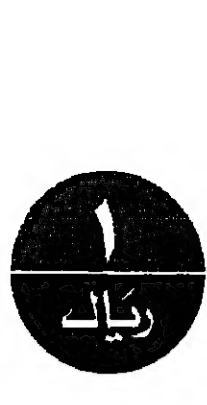
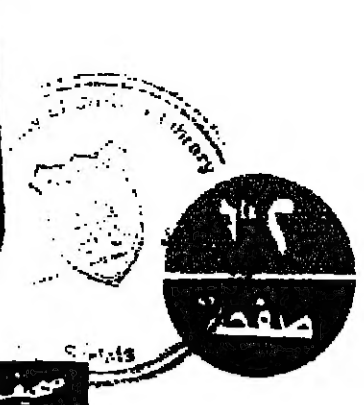


فيديو VHS
هيتاشي
العسكي
 أنظمة متعددة



الجَزِيرَة



مكتبة محمد السادس
مكتبة محمد السادس
مكتبة محمد السادس

AL-JAZEERA DAILY NEWSPAPER—NO. 4599. 22. ND. Year 2/5/1985. بسم الله الرحمن الرحيم السنة الثانية والعشرون - العدد 4599 الخميس ١٢ شعبان ١٤٠٥ هـ - الموافق ٢ مايو ١٩٨٥ م.

مصدر مسؤول: موقف المملكة الشابت من القضية الفلسطينية يؤكد على المطالبة بعودة الشعب الفلسطيني وانشاب إسرائيل من جميع الأراضي المحتلة

واضاف المصدر بقول هذا هو موقف المملكة الواضح والصريح وكل طريق يراه الفلسطينيون يؤدي الى تحقيق هذه الاهداف فإن المملكة العربية السعودية تؤيده وتسانده وأما ما دعا ذلك فليس من حق المملكة ان تسلي سياسة معينة على أية دولة او ان تفرض رأيا، خلاصا على منظمة التحرير الفلسطينية وكل من يقول بغير هذا الواقع منسوب للمملكة مقولة مردودة عليه.

واختتم المصدر تصريحه قائلا: هذا وإن حكومة المملكة العربية السعودية فتاعة منها بعدالة القضية الفلسطينية منذ يومها الاول ستواصل دعمها ومتابعتها للشعب الفلسطيني وقضاياه الشديدة في كل المجالات حتى يسترجع حقوقه ماضيا على طريق النصر المرتقب ان شاء الله.

١٩٦٧

الامير سعود الفيصل يجتمع مع وزير العلاقات الخارجية البلجيكي



جلسة المباحثات السعودية - البلجيكية

الرياض - واس.. اجتمع صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية مع وزير العلاقات الخارجية البلجيكي ليوتوديناسين والوفد البراقع له الذي يزور المملكة حاليا. وجرى خلال الاجتماع بحث تطورات القضية الفلسطينية والوضع في لبنان والحرب

الرياض - واس.. صرح مصدر رسمي لوكالة الأنباء السعودية بما يلي:

لقد تكررت التصريحات والتعهدات في الآونة الأخيرة من وجود موقف معين للمملكة

بدء اعمال ندوة القضية الفلسطينية في الهند

نيودلهي - واس.. عقدت في نيودلهي امس الندوة الخاصة بالقضية الفلسطينية تحت اشراف الأمم المتحدة.

الملك حسين يتوجه لبيجاد

عمان - ق.ن.. غادر جلالة الملك حسين عاهل الأردن عمان عصر امس متوجها الى بيجاد في زيارة العراق يجري خلالها مباحثات مع الرئيس العراقي صدام حسين تتناول العلاقات الثنائية وأخر تطورات الحرب العراقية الإيرانية والوضع العربي ارامن.

بعد جلسة علنية واحدة.. لجنة المساعي الإسلامية تبحث إمكانية إيجاد حل للصرب العرقية الإيرانية.. في جلسات مغلقة

بعد جلسة علنية واحدة.. لجنة المساعي الإسلامية تبحث إمكانية إيجاد حل للصرب العرقية الإيرانية.. في جلسات مغلقة

جلالة الملك فيصل بحفظ الله إلى جدة



جدة - واس.. وصل جلالته الملك فيصل بن عبد العزيز آل سعود حفظه الله ورعايته الى مطار الملك عبد العزيز الدولي بجدة في الساعة الواحدة والربع من الليلة الماضية.

وقد كان في استقبال جلالته صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز أمير منطقة مكة المكرمة وأصحاب السمو الملكي الامراء والمالي الوزراء وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين.

وقد وصل في معية جلالته صاحب السمو الملكي الامير تركي بن عبد العزيز.

وكان جلالته الملك فيصل قد غادر الرياض في وقت سابق من مساء امس حيث كان في

جدة - واس.. وصل صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في الساعة الواحدة والربع من بعد ظهر امس الى جدة.

وكان في استقباله صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز أمير منطقة مكة المكرمة وأصحاب السمو الملكي الامراء وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين.

وكان سموه قد غادر جده في وقت سابق من امس في الساعة الحادية عشرة والنصف

عراق يضرب هدفًا بحريا قرب جزيرة خرج

بغداد - كونا.. أعلن العراق ان طائراته المقاتلة ضربت فجر امس هدفًا بحريا كبيرا قرب جزيرة خرج مصب النهر الفرات في الخليج.

وقالت وكالة الأنباء العراقية عن ناطق عسكري قوله ان الطائرات العراقية ضربت الهدف البحري في الساعة الخامسة والنصف صباحا وأصابته اصابة ثقيلة وموتيرة.

وأكد الناطق ان جميع الطائرات التي نفذت الضربة عادت الى قواعدها بسلا.

وشدد على ان العراق سيستمر في فرض الحصار على جزيرة خرج حتى يقر النظام الإيراني بالسلم الشامل.

عراق يضرب هدفًا بحريا قرب جزيرة خرج

بغداد - كونا.. أعلن العراق ان طائراته المقاتلة ضربت فجر امس هدفًا بحريا كبيرا قرب جزيرة خرج مصب النهر الفرات في الخليج.

عراق يضرب هدفًا بحريا قرب جزيرة خرج

بغداد - كونا.. أعلن العراق ان طائراته المقاتلة ضربت فجر امس هدفًا بحريا كبيرا قرب جزيرة خرج مصب النهر الفرات في الخليج.

جلالة الملك فيصل بحفظ الله إلى جدة



جدة - واس.. وصل جلالته الملك فيصل بن عبد العزيز آل سعود حفظه الله ورعايته الى مطار الملك عبد العزيز الدولي بجدة في الساعة الواحدة والربع من الليلة الماضية.

وقد كان في استقبال جلالته صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز أمير منطقة مكة المكرمة وأصحاب السمو الملكي الامراء والمالي الوزراء وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين.

وقد وصل في معية جلالته صاحب السمو الملكي الامير تركي بن عبد العزيز.

وكان جلالته الملك فيصل قد غادر الرياض في وقت سابق من مساء امس حيث كان في

جدة - واس.. وصل صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في الساعة الواحدة والربع من بعد ظهر امس الى جدة.

وكان في استقباله صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز أمير منطقة مكة المكرمة وأصحاب السمو الملكي الامراء وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين.

وكان سموه قد غادر جده في وقت سابق من امس في الساعة الحادية عشرة والنصف

عراق يضرب هدفًا بحريا قرب جزيرة خرج

بغداد - كونا.. أعلن العراق ان طائراته المقاتلة ضربت فجر امس هدفًا بحريا كبيرا قرب جزيرة خرج مصب النهر الفرات في الخليج.

عراق يضرب هدفًا بحريا قرب جزيرة خرج

بغداد - كونا.. أعلن العراق ان طائراته المقاتلة ضربت فجر امس هدفًا بحريا كبيرا قرب جزيرة خرج مصب النهر الفرات في الخليج.

عراق يضرب هدفًا بحريا قرب جزيرة خرج

بغداد - كونا.. أعلن العراق ان طائراته المقاتلة ضربت فجر امس هدفًا بحريا كبيرا قرب جزيرة خرج مصب النهر الفرات في الخليج.

علي بن علي
مسنودعات الإيجار
علي طريف الدرعية
مكتب الشيخ عبد العزيز آل سعود

فيد. أوت
العلاج الفعال
مشار تساول

مولينكس
مراكز الصيانة وقطع الغيار في المملكة

مكتنا من الأصل

برئاسة الأمير عبدالمجيد:

مقد الاجتماع الأول للجنة العليا لتخطيط وتطوير مدن وقرى تبوك



تبوك، مكتب الجزيرة، علي صالح الحواس

تأسس صاحب السمو الملكي الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك مساء أمس الأول - الثلاثاء - في مقر مبنى بلدية تبوك الاجتماع الأول للجنة العليا لتخطيط وتطوير مدن وقرى منطقة تبوك وذلك بعد صدور الأمر السامي الكريم واللائحة المنظمة لتطوير المدن والقرى في جميع أنحاء المملكة.

وقد تم في الاجتماع الإطلاع على المسودات الاقتصادية والاجتماعية التي أعدت من قبل مكتب التخطيط والتنمية الشامل بتبوك كما تمت مناقشة العديد من الأمور المتعلقة بتطوير المدن والقرى في المنطقة.

هذا وقد تم اختيار المهندس عمرو محمد درويش رئيس بلدية منطقة تبوك نائباً للرئيس وضم كل من مدير الشرطة والروور والانتقال العامة ومدير مكتب التخطيط والتنمية الشامل بمنطقة تبوك كاعضاء في اللجنة العامة لتخطيط وتطوير مدن وقرى منطقة تبوك.

اجتمع اللجنة الزراعية كما تراس سمو الأمير عبدالمجيد

بوعلى حرم أمير المنطقة كلية التربية للبنات بتبوك تحفل باختتام نشاطاتها السنوية

تبوك، مكتب الجزيرة، علي صالح الحواس

أقامت كلية التربية للبنات بمنطقة تبوك مساء الاثنين حفلاً كبيراً تحت رعاية سمو الأميرة سارة عبدالعزيز المحسن العنقري حرم صاحب السمو الملكي الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك وذلك بمناسبة إتمامه الخامسة

اليوم : اختتام المرحلة الثانية من معرض سبكو والتقنية

تختتم اليوم المرحلة الثانية من معرض سبكو والتقنية الذي تقيمه شركة المحسنين والحيوي التجارية بفندق الرياض انتركونتيننتال، وكان أمين عام مجلس الغرف التجارية الصناعية قد افتتح المعرض يوم الثلاثاء الماضي.

وقد لقي إقبالاً جماهيرياً كبيراً أثناء فترة إقامته والتي استمرت لمدة ثلاثة أيام أطلع خلالها زوار المعرض من خلال أساليب العرض الحديثة على التقنيات المتقدمة التي وصلت إليها شركة مانور سبكو العالمية في مجال صناعة الساعات وآلات ضبط الوقت، إلى جانب مشاهدتهم لوحة عرض استخدمت فيه ١٨ آلة عرض للبرامج الصوتية تتألف جميعاً من ساعة من ثلاثة أبعاد لتعطي قصة حركية للانسان المستعرض التي استطاع من خلالها رصد حركة الوقت والتطور التقني في مجال صناعة آلات قياس الوقت.

الجدير بالذكر أن المعرض يختتم مرحلته الثالثة والأخيرة بمدينة الخبر حيث يقام يومي ١٨، ١٩ شعبان بفندق القصيصي.

يوم الأحد القادم:

سمو أمير المنطقة الشرقية يتفقد الاحوال المدنية ويكرم عدداً من منسوبي الامن العام



محمد بن فهد بن عبد العزيز

كتب: منصور العدوان

يقوم صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية يوم الأحد القادم بزيارة تفقدية ليشي إدارة الاحوال المدنية بالدمام في ميلا الجديف الواقع بحي الاتصالات بالدمام ذلك ضمن زيارات سموه للقاعات المختلفة بالمنطقة.

وقال له -الجزيرة- مدير إدارة الاحوال المدنية بالدمام علي صالح الفاميدي بأن زيارة صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد للاحوال المدنية ما هي الا حرص من سموه لشأنه سير العمل بالقاعات الحكومية عن كثر.

وقال مدير الاحوال المدنية ان المبنى قد كلف حوالي ١٨ مليون ريال ويضم جناحين احدهما يتكون من دويتين والآخر

وكلاء وزارات العمل بدول المجلس يجتمعون بعد غد بالرياض

الرياض - واس

يعقد بمقر الأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بالرياض يوم السبت المقبل الاجتماع الثالث لوكلاء وزارات العمل والشؤون الاجتماعية بدول مجلس التعاون.

ويناقش الاجتماع الذي يستمر يومين عدداً من الموضوعات المدرجة على جدول أعماله من بينها تقرير من الأمانة العامة لمجلس التعاون على ما تم إنجازه من قرارات في الاجتماعات السابقة بالإضافة إلى ورقة عمل الأمانة العامة حول دعم المؤسسات الاجتماعية.

كما سيناقش دراسة إمكانية توحيد النظم والتشريعات المسبلة في دول مجلس التعاون وسواء ما توافقي الدول الأعضاء العاملين في القطاع الأهلي من الحقوق والواجبات المرتبطة بالوظيفة بالإضافة إلى مناقشة توحيد الإجراءات الخاصة بالاستقدام.

كما سيناقش الاجتماع كيفية دعم

البنك الزراعي بالشرقية : ٨١ مليوناً قروض وإعانات للعام الحالي

الاسماء - واس

بلغ حجم القروض والإعانات الزراعية المقدمة خلال ميزانية العام المالي الحالي ١٤٠٥ / ١٤٠٦ للهـ للبنك الزراعي العربي السعودي بالمنطقة الشرقية واحدًا وثلاثين مليون ريال.

ذكر ذلك مدير عام البنك بالمنطقة الشرقية أحمد الحسين وأشار إلى انه قد خصص خلال الميزانية مبلغ أربعة وخمسين مليون ريال قروض للمزارعين

بلدية الزلفي تلزم ١٨ قطعة ارض لمكتب تعليم البنات بالمنطقة

الزلفي - مكتب الجزيرة - داود احمد الجميل

قامت بلدية الزلفي خلال الأيام الماضية بتسليم مكتب اخشاف تعليم البنات بالزلفي ١٨ قطعة ارض لإقامة مشاريع مدرسية عليها في المخطات الجديدة التي وزعتها البلدية مؤخرًا.

وأوضح ذلك للجزيرة مدير مكتب اخشاف تعليم البنات بالزلفي سلمان بن ريف البديع وقال بأن المكتب قد تسلم صور المسكون الشريعة الخاصة بهذه الأراضي بعد صدورهما من كتلة عدل الزلفي.

وفيما يلي بيان بالمشاريع المدرسية

- مدرسة ابتدائية بالمخطط ٥٢٠ بمساحة ١١٨٢٥ متر مربع.
- مدرسة ابتدائية بالمخطط ٤٧١ بالمقي رقم ٥ في الجهة الغربية بمساحة ٧١٥٠ متر مربع.
- مدرسة ابتدائية بالمخطط ٥٩٢ بالمقي رقم ١ في الجهة الشرقية بمساحة ٥١٠٠ متر مربع.
- مدرسة متوسطة بالمخطط ٥٨٢ بالمقي رقم ٤ والمقي رقم ٥ بمساحة ٧٨٧٥ متر مربع.
- مدرسة ابتدائية بالمخطط ٥١٩ بمساحة ٧١٤٠ متر مربع.
- مدرسة ابتدائية بالمخطط ٤٧١ بالمقي رقم ١ بمساحة ٨٠٢٤ متر مربع.
- مدرسة ابتدائية بالمخطط ٥٩٢ بالمقي رقم ٥ بمساحة ٥١٠٠ متر مربع.
- مدرسة ابتدائية بالمخطط ٥٩٢ بالمقي رقم ٢ بمساحة ٥١٠٠ متر مربع.
- مدرسة ثانوية بالمخطط ٥٩٢ بالمقي رقم ٤ والمقي رقم ٥ بمساحة ٧٨٧٥ متر مربع.
- مدرسة متوسطة بالمخطط ٥٨٢ بالمقي رقم ٤ بمساحة ١١٥٠٠ متر مربع.
- مدرسة ابتدائية بالمخطط ٥٩٢ بالمقي رقم ١ بمساحة ٥١٠٠ متر مربع.
- مدرسة ابتدائية بالمخطط ٥٩٢ بالمقي رقم ٢ بمساحة ٥١٠٠ متر مربع.
- مدرسة ابتدائية بالمخطط ٥٩٢ بالمقي رقم ٥ في الجهة الغربية بمساحة ٥١٠٠ متر مربع.
- مدرسة متوسطة بالمخطط ٥٩٢ بالمقي رقم ٤ والمقي رقم ٥ بمساحة ٧٨٧٥ متر مربع.
- مدرسة متوسطة بالمخطط ٥٩٢ بالمقي رقم ٤ في الجهة الجنوبية بمساحة ١١٥٠٠ متر مربع.



متدربو العلاقات العامة بمعهد الإدارة يزورون سبك

قام متدربو برنامج العلاقات العامة في معهد الإدارة بزيارة ميدانية لمس لقر الشركة السعودية للصناعات الأساسية (سبك) وذلك لتعرف على إدارة العلاقات العامة بها وما تقوم به من نشاطات مختلفة وقد شمل برنامج الزيارة استقبال المتدربين ثم عرضاً سينمائياً عن الصناعات الأساسية في مدينة الجبيل الصناعية.

تلا ذلك مناقشة عامة حول إدارة العلاقات العامة وأقسامها المختلفة.

وقد قدم المسؤولون في العلاقات العامة بسبك شرحاً وافياً عن الإدارة وما تقوم به في الوقت الحاضر لتعريف المواطنين بمنجزات سبك داخل المملكة وخارجها.

منطقة الليث التعليمية ٤٨ مشروعاً بتكلفة ١٦٠ مليون ريال

جدة - واس

بلغ عدد المشروعات المزمعة في المنطقة الخمسة الشاملة لمنطقة الليث التعليمية ٤٨ مشروعاً تعليمياً منها ١٨ مشروعاً تم الانتهاء منها وما زال العمل يجري في ٣٠ مشروعاً وقد بلغت التكلفة الإجمالية لهذه المشروعات ١٦٠ مليون ريال وتتضمن هذه المشروعات مبانئ مدرسية تعليمية ومبنى لإدارة التعليم ومباني للصحة المدرسية.

وقد تم خلال هذه الاجتماعات بحث أعمال وشؤون المنطقة منذ انعقاد المؤتمر العام الثالث بالقرية في شوال الذي تمتع خلالها للفترة القادمة.

وتضمنت القرارات المؤتمر عقد الندوة الطبية الثانية في القاهرة مع المؤتمر العام الرابع للمنطقة وموضوع الندوة المتعلقة في أطراف حاصية كيبنة.

ومن المقرر أن ترفع توصيات الاجتماع إلى الاجتماع الثالث لوزراء العمل بدول المجلس والذي سيقع يوم الاثنين المقبل بإقامة العامة للمجلس بالرياض.

١٦ مليوناً لمشاريع بلدية بالمنطقة تطبيق مخطط يضم ٣١٧ قطعة ارض بطريف

تعديل وتطوير الدراسات الخاصة بشبكات المياه الحديثة طريف حيث بدأ استكمال هذه الدراسات سيحضر من ناحية أخرى وقسم خطوط بلدية طريف نحو توزيع منح الأراضي يجري حالياً تطبيق مخطط للأراضي البلدية يضم ٣١٧ قطعة أرض بالإضافة إلى ماسر مخصص للمرافق الحكومية في المخطط وسيتم توزيعه حال الانتهاء من تحديده على الطبيعة.

جامعة البترول والمعادن : تحديد مواعيد وأمكنة اختبارات القبول للعام القادم

الدمام - مكتب الجزيرة - منصور العدوان

حددت جامعة البترول والمعادن بالظهران مواعيد وأماكن اختبارات القبول للجامعة للعام الدراسي القادم ١٤٠٦ / ١٤٠٥ هـ حيث سيجري الامتحان في كل من الظهران والرياض وجدة والمكة المكرمة والمدينة المنورة والقصيم على النحو التالي:

المدينة	التاريخ	الوقت	المكان	معد الملاحظة الشخصية
الظهران	٩/١٥	التاسعة مساء	بنائية رقم (١١) بالجامعة	٩/١٧
الرياض	٩/٢٠	التاسعة مساء	معهد الإدارة العامة	٩/٢١
جدة	٩/٢٠	التاسعة والثالث	ديوان الخدمة المدنية	٩/٢١
الطائف	٩/٢٠	التاسعة والنصف	المعهد الفني	٩/٢١
الظهران (٢)	١٠/١١	التاسعة صباحاً	بنائية (١١) بالجامعة	١٠/١٢
مكة المكرمة	١٠/١٤	التاسعة صباحاً	مدرسة حراء الشاملة	١٠/١٥
الدمية المنورة	١٠/١٤	التاسعة صباحاً	مدرسة طيبة الثانوية	١٠/١٥
القصيم	١٠/١٤	التاسعة صباحاً	مدرسة عينية الثانوية	١٠/١٥
الظهران (٣)	١٢/١٦	التاسعة صباحاً	بنائية (١١) بالجامعة	١٢/١٧

أخبار المناطق

٥٥ براءة بيشة

مدير التعليم يتفقد مدارس المنطقة

مكتب: الجزيرة - أحمد صالح زارب:
قام مدير التعليم بمنطقة سراة عبيدة صالح محمد أحمد الغامدي يرافقه عدد من المسؤولين بإدارة التعليم بجولة تفقدية على مدارس قطاع سراة عبيدة وذلك في بداية هذا الأسبوع من أجل الاطلاع على سير العمل أثناء تأدية الامتحانات وقد شملت الجولة المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية. جدير بالذكر أنه بلغ عدد الطلبة المتقدمين لامتحانات النقل للعام الحالي بمنطقة سراة عبيدة عشرة آلاف طالب في شتى المراحل..

٥٥ الكوثر

فتح باب القبول في مركز التدريب

مكتب الجزيرة - مسفر القحطاني:
أعلن مركز التدريب المهني بالخرج من فتح باب القبول للتسجيل بقسمي الانثيم والتبريد والتكييف وذلك اعتباراً من غرة رمضان ١٤٠٥ هـ.
هذا وسوف تبدأ الدورة الأولى اعتباراً من ١٠/١٠/٨٥. ذكر ذلك مدير مركز التدريب المهني بالخرج عبدالعزيز بن سعد العيسى الذي أضاف بأنه يشترط في المتقدم أن يكون سعودي الجنسية، حاصل على شهادة الصف الخامس الابتدائي، سليم الجسم، ولا يقل عمره عن ١٧ عاماً ولا يزيد عن ٤٥ عاماً.
الجدير بذكره أن المعهد يشغّل للدارس والخريج عدة مميزات تتمثل في إعطاء الدارس مكافأة شهرية تصل إلى ٨٠٠ ريال ومكافأة للخروج ٢٠٠٠ ريال وثلاثة بعد مضي ستة أشهر ٣٠٠٠ ريال مع تأمين السكن والمواصلات وجميع نفقات الدراسة.

٥٥ بجوان

مدير إدارة الطرق يجمع بالموظفين

مكتب الجزيرة - علي سليم اليامي:
عقد مسعود حيدر مدير إدارة الطرق بمنطقة نجران أول اجتماع له مع موظفي الإدارة بعد تعيينه مديراً للإدارة.. حثهم خلال الاجتماع على التعاون والحرص على نجاح العمل وإداء الرسالة.. كما قام بجولة على أقسام الإدارة.. وبعض المشروعات التي تقوم إدارة الطرق بتنفيذها في بعض أنحاء المنطقة..
هذا والجدير بذكره أن مسعود حيدر - تهنئته مديراً لإدارة الطرق بنجران بالمرتبة العاشرة في نهاية الشهر الماضي..



٥٥ الخيل يجتمع بوزير الخارجية البلجيكي



٥٥ سمو وزير الخارجية يودع وزير خارجية بلجيكا



٥٥ مغفرة سمو ولي العهد إلى جدة

وزير الصناعة والكهرباء يصنع اليوم حجر الأساس لمشروع كهرباء وادي الدواسر

معاليه وضع أمس حجر الأساس لمشروع كهرباء ليلى الأفلاج

ليتنا صرح آخر يمثل رمزاً من رموز النهضة الشاملة في مملكتنا الحبيبة. واختتم المهندس الزامل كلمته برفع خالص الشكر والتقدير نيابة عن نفسه وعن منسوبي وزارة الصناعة والكهرباء. وأهل المنطقة لمقام جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى وولي عهده الأمين وحكومته الرشيدة لما بذلوه جميعاً وبذلوا في سبيل رفعة وازدهار كل مواطن. كما قدم الشكر لحافظ المؤسسة العامة للكهرباء المهندس محمود عبد الله طيبة لما بذله من جهد لأخراج هذا المشروع إلى حيز الوجود والبدء في تنفيذه.
وكان معالي وزير الصناعة والكهرباء قد وصل إلى الأفلاج قبل ظهر أمس حيث كان في استقباله أمير المنطقة عبد الله بن مسعود أمير الأفلاج وعدد من المسؤولين والأهالي.. ثم شرف حفل الشاي وبعددها توجه إلى عين الأفلاج.



منطقة الأفلاج

وفي هذا اليوم إعادة لانتفاضة جديدة

تنفيذ هذا المشروع العملاق.. مشروع كهرباء منطقة الأفلاج الذي هو جزء من مشروع كهرباء منطقة الدواسر. المهندس عبد العزيز الزامل اليوم بوضع حجر الأساس لمشروع كهرباء وادي الدواسر. وكان معاليه قد وضع أسس حجر الأساس لمشروع كهرباء ليلى الأفلاج. وقد بدأ الحفل بالقرآن الكريم ثم ألقى رئيس مجلس إدارة الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى كلمة ثم تلاه محافظ المؤسسة العامة للكهرباء المهندس محمود طيبة فالحق كلمة استعرض فيها أوضاع قطاع الكهرباء خلال العشر سنوات الماضية في جميع أنحاء المملكة. فكلما ألهاهي القاه أحد المواطنين وبعد ذلك تحدث معالي وزير الصناعة والكهرباء ورئيس مجلس إدارة المؤسسة العامة للكهرباء فالحق كلمة عبر فيها عن سعاده وسروره بمشاركة أهالي المنطقة فيرجههم بوضع حجر الأساس لمشروع كهرباء الأفلاج المركزي الذي يعتبر من أهم المشاريع التنموية في المملكة وقال أنه بناء على التوجيهات السامية بالأسراع في تنفيذ هذا المشروع يتم اليوم - أمس - وضع حجر الأساس له. ثم قام معاليه بإزاحة الستار عن حجر الأساس وأطلع على الجسم الخاص بالمشروع واستمع إلى شرح مفصل من المهندس محمد بن زرعة المشرف على المشروع.

كلمة وزير الصناعة والكهرباء

وفيما يلي نص كلمة معالي وزير الصناعة والكهرباء
في عهد الرخاء والتور أحمل اليكم تحية صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى قائد مسيرة التور وأحمل لكم مديته جلالة لكم وهي الأيدان في بده

الأمير طهان يوافق على إنشاء جمعية خيرية بالجمعية

الجمعية: مكتب الجزيرة:
جلوي الجلولي:
ذكر - «الجزيرة» أمير مدينة الجمعية بالقبيلة ونائب رئيس جمعية البر الخيرية بها عبدالله محمد الربيع أنه تمت موافقة صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض ورئيس جمعية البر الخيرية بالرياض على إنشاء جمعية خيرية بمدينة الجمعية لتصبح مصدراً لتبع الخير والمساعدات إلى المحتاجين والمحرزين.

رؤساء وأعضاء النوادي الأدبية يزورون الجزيرة



٥٥ لقائهم من زيارة الوفد للجزيرة

قام رؤساء وأعضاء النوادي الأدبية بالملكة يوم أمس بزيارة مؤسسة الجزيرة للتقريب وأسرة تحرير (الجزيرة) وتناول الحديث حول تبادل الصلات بين الأندية الأدبية ووسائل الإعلام. وقد قام الوفد بجولة على أقسام الجزيرة التحريرية والفنية ومن بينها قسم الحاسب الآلي ومركز المعلومات. وكان رؤساء وأعضاء النوادي الأدبية بالملكة قد قاموا أمس بزيارة لكل من وكيل وزارة الإعلام المساعد لشؤون التلفزيون محمد حيدر مشيخ وجريدة الرياض ومجلة البثافة الشعبية الثقافية والتفزيون كما حضروا حفل عشاء أقامه النادي الأدبي بالرياض. ويتكون الوفد من كل من الأستاذة: عبد الله بن إدريس رئيس النادي الأدبي بالرياض وصالح المصالح سكرتير النادي الأدبي بالرياض وعبد الفتاح أبو مدني رئيس نادي جدة الأدبي الثقافي ومحمد الحميد رئيس نادي أبها ومحمد سعيد كمال عضو النادي الأدبي بالطائف ومحمد المنصور الشفاعة سكرتير نادي الطائف الأدبي وعمر طاهر زليخ سكرتير نادي جيزان ومحمد هاشم رشيد رئيس نادي المدينة المنورة الأدبي والدكتور محمد حسن زوي عضو مجلس الإدارة بنادي

افتتاح المعرض الختامي لمركز التدريب على التفصيل والخياطة بتبوك

٥٥ تبوك/ مكتب الجزيرة - علي صالح الحواس:

افتتح مدير تعليم تبوك بمنطقة تبوك محمد راشد العثمان المعرض الختامي لمركز التدريب على التفصيل والخياطة التابع لرئاسة تعليم تبوك وقد اشتمل المعرض على العديد من الأعمال اليدوية والفنانين والبنات التي صممت على أشكال فنية رائعة مما يؤكد على المستوى الرفيع الذي وصلت إليه الفتاة السعودية في مجال التفصيل والخياطة ثم قام العثمان بجولة تفقدية على الفصول الدراسية حيث أطلع على مدى فعالية الأجهزة ووسائل الإيضاح بالمرکز وقد أبدى العثمان إعجابه بما شاهدته بالمرکز على مستوى رفيع انعكس من خلاله على بناتنا الدارسات كما أشاد بالأعمال التي ضمنها المعرض والجهد الذي بذلت لاعداده ليكون نواة لحياة عملية بعد تخرجهن وقد تمنى للجميع كل توفيق ونجاح..
الجدير بالذكر أن مدة الدراسة بالمرکز (سنتان) تحصل الدارسة بعد تخرجها على شهادة اتمام التدريب على التفصيل والخياطة كما تحصل الدارسة خلال فترة التدريب على مكافأة مقدارها (٤٠٠) ريال

٥٥ تعبئة استمارات أراضي البور:

يتوزع العديد من الشتلات على كل من بلديات المنطقة الشمالية والدوائر الحكومية بالإضافة لفروع الوزارة وذلك لمتابعة زراعتها في شوارع وأحياء المدن الشمالية مشاركة منها في تجميل وتحسين قرى ومدن المنطقة. وفيما يخص القسم البيطري

عمر - مكتب الجزيرة - صالح حمود القران:
وافق معالي وزير الزراعة والمياه على إقامة مشاريع للقمح وتسمين وتربية الأغنام بمنطقة الحدود الشمالية. وأوضح ذلك للجزيرة مدير عام

١٤٢٨ كيلومترا من الطرق الرئيسية والزراعية منطقة حائل:

حائل - مكتب الجزيرة - ناصر السعدون:
بلغ مجموع أطوال الطرق الرئيسية في منطقة حائل ١٤٢٨ كم والطرق الزراعية ٦٦٥ كم.
ذكر ذلك - «الجزيرة» مدير عام إدارة الطرق بمنطقة حائل عبدالرحمن صالح الموسى. وأضاف أنه يجري حالياً تنفيذ ٢١٧ كم من الطرق الرئيسية وسيتم الانتهاء من تنفيذها خلال الأشهر القادمة.



٥٥ وزير المواصلات

وكيل وزارة الزراعة والمياه يتفقد محطة وبرج المياه ببريدة

٥٥ بريدة - مكتب الجزيرة - صالح التويجري:

وصل إلى القصيم وكيل وزارة الزراعة والمياه لشؤون المياه عبد الله عبد المسعود على رأس مجموعة من المختصين في الوزارة لإشغال أوضاع المياه بمدينة بريدة نظراً لاقتراب وقت الصيف وفور وصوله توجه المسعود إلى مبنى مديرية الزراعة بالمدينة واستمع إلى شرح مفصل من مدير محطة بريدة المهندس صالح الجبجي ومدير عام الشؤون البلدية والقروية إبراهيم البليبي ومدير عام مصلحة مياه ومجاري القسم بريدة بالتبعية عبد الهادي الحربي ومدير محطة تنقية وبرج مياه بريدة بداح مندوب سعيد.

وتم في الاجتماع مناقشة أوضاع المياه بمدينة بريدة والتوصل إلى الحلول لبعض المشاكل والسرية في إنجازها وتمت للمسؤولين في الأجهزة ذات العلاقة بالتنسيق والتابعة ثم قام ومرافقوه بزيارة محطة تنقية مياه بريدة حيث تجرولوا إلى المحطة وشاهدوا ورش الصيانة والتشغيل وعملية جلب المياه من الآبار وتنقيتها وضخها إلى سكان مدينة بريدة وقد شكر المسعود العاملين على الصيانة بالحطة على مدار الأربع والعشرين ساعة.

بعد ذلك توجه الجميع إلى موقع الآبار الجديدة ومصادر المياه وموقع التحلية الذي يقع جنوب بريدة على طريق عنيزة

٥٥ البجيا والطخيس يحصلان على جوائز من معرض الفن السعودي المعاصر

الجزيرة - سعد الطخيس:
اشترك في معرض الفن السعودي المعاصر السابع والذي أقيم مؤخراً كل من الفنان علي الطخيس والفنان محمد عبد العزيز البجيا حيث شاركوا في عملية للنحت على الرخام فقدم البجيا عملاً منحوتاً على الرخام الأبيض ويرمز إلى تشكيل حرفاً بومجبه بالجائزة الأولى في الفن التطبيقي وقدم الطخيس عملاً منحوتاً على الرخام الأسود ويرمز إلى تشكّل حر حصل بموجبه على جائزة اقتناء من الفئة (١).
هذا وقد حصل الفنان علي جوائز عينية وشهادات تقدير على هذه المشاركة. والجدير بالذكر أن هذين الفنانين يتبعان إلى نادي الدرع بالوفاة.

٥٥ بلحية بيضاء: أكثر من ٥٢ مليوناً ميزانية العام الحالي

جدة: واس:
بلغت اعتمادات ميزانية بيضاء للشهات العام المالي الحالي ٥٢ مليونا و٥٨٥ ألفاً. ذكر ذلك رئيس بلدية بيضاء بالتبعية إبراهيم الصغار وأوضح أنه تم اعتماد تنفيذ عدد من المشاريع التنموية في هذه الميزانية هي مشاريع لنزع المكبات بتكاليف بلغت ١٨ مليونا و٨١٨ ألف ريال ومشاريع سفلة وأرصفة وأرارة دائمة بتكلفة بلغت ١٠ ملايين ريال وعدد من مشاريع السفلة المؤقتة بتكاليف خمسة ملايين و٧٧٥ ألف ريال وأضاف أنه تم اعتماد مبلغ ١٨ مليونا و٢٣٥ ألف ريال لبدء الصيانة والرواتب والتلفات ومصروفات التشغيل.

٥٥ تدبير المبالغ اللازمة للقضاء على مشكلة المياه الجوفية بجدة

مكة المكرمة - خالد محمد المنيع:
ذكر - «الجزيرة» عبد الكريم اسماعيل جمال مدير عام مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية بالتبعية بعد عودته من الرياض بأنه تتفاه مع المسؤولين في وزارة المالية والاقتصاد الوطني حول تدبير المبالغ اللازمة للقضاء على مشكلة المياه الجوفية بمدينة جدة حسب التوجيه السامي الكريم وقد تم اعتماد المبالغ اللازمة وستقوم المصلحة بطرح المشروع في مناقصات عامة خلال الشهر القادم.

الجدير بالذكر أن المناطق المتضررة بالمياه الجوفية هي ثمانية أحياء أربعة منها في جنوب جدة وأربعة في شمال جدة وبعد نجاح التجربة في حي السلامة بجدة سيضم المشروع على بقية المناطق.

القسم الابتدائي بمعهد العاصمة أقيم أمس حفلته الختامي



٥٥ كعب/ مكتب الجزيرة:
أقيم معهد العاصمة النموذجي القسم الابتدائي للصف الأول والثاني والثالث حفل اختتام النشاط للعام الدراسي الحالي أص حيث تم إعلان النتائج وتكريم الطلبة المتفوقين. وسلم الجوائز لأولاً بالطلّاف عبد الله الزهراني وكالة الأنباء السعودية بأن هذه الفرق تعمل على مدى أربع وعشرين ساعة.. وقد زودت هذه الفرق بسبع سيارات إسعاف حديثة وستطرح باحدث الوسائل والأجهزة الاسعافية.. وذلك بغية تقديم أفضل الخدمات للمصابين بمنطقة الطائف..

٥٥ ثلاث فرق للطفلة المدني بالطفائف

الطفائف/ واس:
بلغ عدد فرق جمعية الهلال الأحمر السعودي بالطفائف ثلاث فرق تقع في كل من شهبان وروادي محرم وروادي وجب الشرقية ويذكر رئيس فرع الجمعية بالطفائف عبد الله الزهراني وكالة الأنباء السعودية بأن هذه الفرق تعمل على مدى أربع وعشرين ساعة.. وقد زودت هذه الفرق بسبع سيارات إسعاف حديثة وستطرح باحدث الوسائل والأجهزة الاسعافية.. وذلك بغية تقديم أفضل الخدمات للمصابين بمنطقة الطائف..

الافتتاح الكبير

مخازن التوفير SAVING Stores

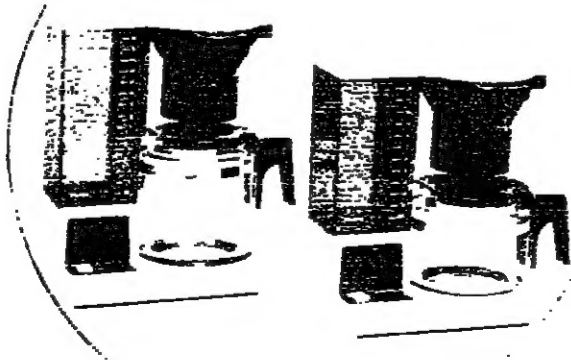
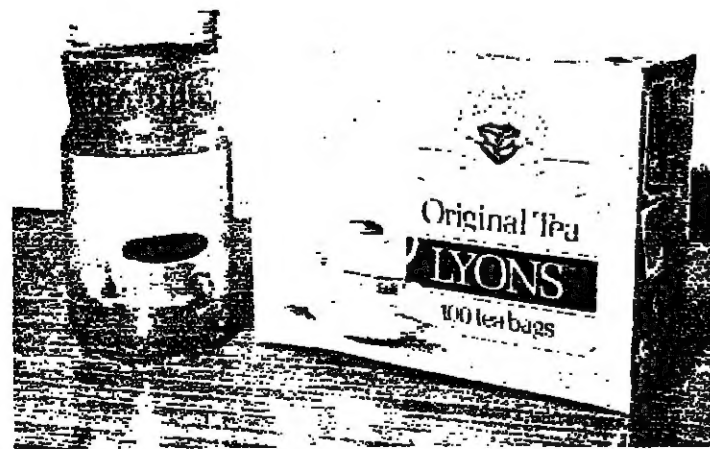
أسلوب جديد في التسويق

- ★ متعة مزدوجة لكم بالتسويق في مخازن التوفير ولأطفالكم بالاستمتاع في قصر المرح
- ★ مبدأنا تقديم أجود الأصناف بأسعار معتدلة
- ★ وفاءتكم لنا تعني التوفير الحقيقي والحصول على أجود الأصناف
- ★ لتقف على الحقيقة قارن جودة بضائعنا واعتدال أسعارنا مع الأسواق الأخرى.

مجموعة هدايا
جانية متنوعة
لكل مشتري

مناسبة الافتتاح الكبير
العاب جانية
يصلحها طلبة
تقهر المرح

جميع هذه الأصناف عليها أسعار خاصة



الرياض - العليا - نهاية شارع الثمانين

ت : ٤٦٤٣٥٢٦

معلم أردني تفرج في جامعة الأمام ويعمل بالملكة

أثار اهتمامي بالملكة المظهر الإسلامي العام والذي يبدو في الشوارع والمدن والبادية والحاضرة



حسان أبو صعيد

يعمل بيننا في قطاع التعليم عدد من الأخوة الاشقاء العرب من عدد من الدول القطاع المهم في هذا اللقاء القصير لتلقي مع المعلم حمدان سليمان أبو صعيدك من الأردن وهو متزوج وأب لمعلمين ولد في مدينة مادبا ودرس المرحلة الجامعية بكلية اللغة العربية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.



طلاب مدرست

يقول حمدان مصورا انطباعاته عن المملكة بحكم اقامته فيها لمدة خمس سنوات : بأنه لا شك بأن المملكة هي قبة المسلمين وتقوم اليها قلب الملايين من جميع اقطار العالم . ويقول حمدان : ان مما أعجبني وأثار اهتمامي بالملكة المظهر الإسلامي العام والذي يبدو في الشوارع والمدن وفي البادية والحاضرة . ويقول : مما شدد انتباهي ذلك المظهر العمراني الكبير الذي تشهده المملكة وتلك النهضة الشاملة في مختلف نواحي الحياة . بالإضافة للتقدم العلمي الكبير الذي وصلت اليه جامعات المملكة السبع المشهورة حيث تمتع هذه الجامعات أصل الدرجات العلمية وفي مختلف التخصصات العلمية والعربية وحتى صنوف المعرفة .

هذا بالإضافة لما تقدمه المملكة من خدمات جليلة لطلاب العلم سواء كانوا سعوديين أو غير سعوديين . ويقول حمدان : انني أشعر بالسعادة عند ممارستي لعمل في التدريس وتجاهي فيه لأن هذا العمل يجمع بين العلم والفن . وأنا لا أراجه صعوبات في هذا العمل والحمد لله . وسأستأنه من رايه في الضرب كوسيلة تربوية بحكم عمله كمدرس فقال :

ليس الضرب هو الوسيلة التربوية الناجحة التي يمكن بها توفير سلوك الطالب . ولكنني لست بمنافقهم من الذين درسوا في المعامل الغربية والشرقية والذين استوردوا لنا أنظمة التربية كما تشهرون أي سلطة بدون تحقيق . فما يصلح لجمع من المجتمعات الغربية أو الشرقية لا يصلح للمجتمع الإسلامي المعاصر . والنظرية الإسلامية التربوية تؤمن بالضرب كوسيلة للعلاج وهذا له ما يدعاه من أدلة من القرآن الكريم والحديث الشريف .

ومن شعوره بالفقر في المملكة قال لا شك ان الإنسان يتوق الى بلد الذي نشأ به وعاش وأخطأ بأهله . ولكن وجودي بالملكة - وهي البلد الإسلامي الحبيب للآزدين حيث العادات والتقاليد المتسامية كثيرا مع عاداتنا في الأردن - لا يشعري بالفقر فانا لا أكره بلان الغربية . والحمد لله لي علاقات وطيدة وجيدة مع الزملاء السعوديين سواء كانوا طلابا أم مدرسين أم غيرهم . وعن أشهر الأكلات في الأردن قال : ذلك التمن أن أرى أمتي الإسلامية عزيزة . راقية الراس . ويقول حمدان انه يحب القراءة في كتب الفكر الإسلامي وكتب الأدب والشعر . وفي الختام تحدث لنا حمدان عن الآثار في الأردن والتي قال ان أهمها الآثار الرومانية القديمة في البترا والتي يوجد بها المدينة الرومانية القديمة وقصر المشتى وقصر الخرافة ..

العلم

حكام اجانب للاملي والمصري

● أعلن عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة انه تقرران بدير جميع مباريات كرة القدم بين الاملي والمصري في الدوري العام أو الكأس اعتبارا من الموسم المقبل حكام اجانب تلافيا لما يحدث من جمهور السائدين سواء في بورسعيد أو في القاهرة .

اسبوع ثقافي يعني في تونس

● اقيم هذا الاسبوع اسبوع ثقافي يعني في تونس والذي شاركت فيه اليمين بـ ٦٥ عضوا وقد شملت فعاليات الاسبوع مسابقات الادب والتاريخ والفنون . والاسابيع الشعرية والأدبية والتي في مقدمة الشعراء المشاركين الشاعر اليميني المعروف عبدالله البردوني .

٩ ملايين لخطة القاهرة

● أصدر محافظ القاهرة يوسف أبو طالب قرارا باضداد موازنة صندوق النظافة من العام المالي والتي بلغت مجملتها ٩ ملايين و٢٢٥ ألف جنيه بينما بلغت جملة الإيرادات ٨ ملايين و٧٨١ ألف جنيه .

فنون مصرية في سوريا

● تقوم حاليا ثلاث فرق مسرحية وفنية بتقديم عروض مسرحية وفنية لها في سوريا حيث تعرض حاليا مسرحية لهنوت ، شلي كما ستقوم فرقة هالة فاخر وسيد زيان بعرض مسرحية أخرى بينما قدمت فرقة الفؤاد المصرية عرضا فنيا لها مؤخرا في عدد من المدن السورية .

تحديد مواعيد سفر وعودة المدرسين



د. محمد الجاز

من المقرر ان يكون يوم الخميس والعشرين من شهر شعبان الحالي موعدا لسفر اول دفعة من المدرسين والمدرسات مرافقيهم من مسؤولي التعليم (غير السعوديين) والذي يستمر حتى العشرين من شهر رمضان الموافق ٨ يونيو . كما تقرران ان تكون العودة اعتبارا من تاريخ ١٨ شوال الموافق ٦ يونيو ١٩٨٥ م وحتى ١٢ شوال الموافق ١٩ يوليو .

الملتقى

● اقام فرع وزارة الخارجية بالمنطقة الغربية الاسبوع الماضي حفل عشاء تكريما للسفير البولندي لدى المملكة جان برونمان بمناسبة انتهاء فترة عمله بالمملكة .

● غادروا الى صنعاء علي احمد عمر أحد مشغوبي مكتب جدة لقضاء اجازته السنوية في ربيع الين الشقيق اجازة سعيدة وبعودا حميدا .

● تحت خطوبة الشاب ساري سليم زهدي القبح علي كريمة احدي الاسر في مدينة الطائف .

● رفق السيد عبد الشواب محمد عبد الرحمن خالد جريدة المدينة مكتب فيها بملوودة عجلها الله من مواليد السعادة واقر بها عين والديها .

● رفق السيد شامي محمد الشيعي أمين مكتبة التيسير بالزلفي بملوودة جديدة اتفق وحرره على تسميها : باسمه ، ميلا .

نشر على رغبة أحد أفراد

الملتقى تنشر التعديل الجديد من المواد ٢٥ - ٢٨ - ٦١ من نظام الإقامة



اسعد عبد الكريم

صديق الصفحة محمود علي رضوان بعث الينا برسالة يقول فيها صدر مؤخرا تعميم من الجوازات بتعديل المواد ٢٥ - ٢٨ - ٦١ من نظام الإقامة ويود الاخ محمود اعادة نشر التعديل لأنه كان حين نشره خارج البلاد ويود الاطلاع عليه والاحتفاظ به وتحققا لرغبة الاخ محمود نورد عبر الملتقى هذا التعديل الذي تكرم سعادة مدير جوازات الرياض العقيد اسعد عبد الكريم فارسل للجريدة مشكورا نسخة منه والذي جاءت أبرز النقاط كما يلي :

- المادة ٦١ من ١٠٠٠ ريال الى ٣٠٠٠ ريال لكل من يخالف نظام الإقامة .
- المادة ٢٨ قيمة رخصة الإقامة ١٥٠ ريال يوضع على دفتر طالبان فئة ٤٠ ريال وثلاثة طوابق فئة ١٠ ريال للجنة الواحدة . ودية سنتين يوضع على دفتر ٦ طوابق فئة ٤٠ ريال وطابعين فئة ١٠ ريالات .
- المادة ٢٥ من نظام الإقامة اذا انتهت التأشيرة الممنوحة للزيارة تجدد الزيارة على ان لا يزيد التجديد على ثلاثة شهور ويستوفى فئة ١٠٠ ريال ويوضع طالبان فئة ٤٠ وطابعين فئة ١٠ ريالات ليسمح مائة ريال للتجديد ويجوز تجديدها بنفس الرسم .
- يكون رسم تأشيرة الدخول المنصوص عليها في قرار مجلس الوزراء رقم ٧ وتاريخ ٥٠٣/٧/١٨ ريال .
- يكون رسم تأشيرة الخروج والعودة في القرار المشار اليه ١٠٠ ريال ويوضع خمسة طوابق عودة فئة ٢٠ ريال .
- يكون رسم تأشيرة الخروج النهائي ٦٠٠ ريال ويوضع طالبان فئة ٤٠ ريال وطابعين فئة ١٠ ريالات .
- يكون رسم الكفالة كالتالي :
أ - نقل الكفالة للمرة الأولى على الجواز ١٠٠٠ ريال
ب - نقل الكفالة للمرة الثانية على الجواز ٢٠٠٠ ريال
ج - نقل الكفالة للمرة الثالثة على الجواز ٣٠٠٠ ريال .

اما الخروج والعودة لعدة سفارات فهي باقية على وضعها السابق علما بأنه سيصدر لاحقا طوابق بذات القيم المالية حيال ما اشترنا اليه اعلاه متمشيا مع ما حدث من تغيير .

حتى نهاية شهر جمادى الثانية الماضي

الفان ٢٦ رخصة عمل للعمال الأجانب يصدرها مكتب العمل بحائل



بلغ عدد رخص مزاولة العمل الممنوحة من قبل مكتب العمل والعمال بحائل للعمال الأجانب من بداية العام الهجري الحالي حتى نهاية شهر جمادى الثانية الماضي ٣٩٩ رخصة لطلب العمل وقال بأن مجموع القضايا التي حلها مكتب العمل في حائل ٥٧٧ قضية منها ٢٠ قضية للاصحابيات بلغ مجموع المبالغ المستحقة فيها ١٧٤ ألفا و٨٢٢ ريال و٥٥٧ قضية للمنازعات بلغ مجموع المبالغ المستحقة لاصحابها منها مليونين و٢٢ ألف و٥٠٩ افراد يبلغ عدد

خواتم مقيم

للغربة عدة فوائد اجتماعية خاصة حينما تعيش بين مواطنين تحبهم وهذا بالطبع يدفعهم بأن تتعرف على ماضيهم كما انك تتعاشى حاضرمهم فالسمة الغالبة للبشر هي الافة وحب العيش في جماعات تكون لديها الروابط الوثيقة التي تقوي من عرى المحبة والمودة والسعادة والتي بدورها تؤدي الى ازدهار وتقدم المجتمع فالحضارة المعاصرة هي التي تقوم على ركائز وثوابت متينة نابعة من موروثات وقيم وتاريخ ذلك المجتمع وهي التي تقوم على سواعد ابنائها لانها ستكون اساسا وامتدادا للماضي ووصولا لحاضر ومستقبل ينير الطريق امام الاجيال القادمة وهذا ما ترجمه بالنسبة لنا كمغتربين مخرجان التراث الشعبي الذي قامت به المملكة شاهدة امام العالم بأن التاريخ يبنى بحرق الاباء والاجداد وان عظمة وقوة الفرد هي التي تثبت بالدليل القاطع بأن التراث هو روضة وخيرة حية يستلهم منها انسان العصر ركائز وثوابت خلفها الاجداد وسيحفظها الابناء والاحفاد وهذا ما اعطى المقرب في هذه البلاد فكرة واسعة عن تراث عريق ومثل هذه المهرجانات تبعث في الشباب روح الحماسة والمثابرة وهذا بدوره يؤدي الى حقيقة ثابتة ان الانسان دون تراثه ودون حضارة لن يبني له حاضر فالمهرجان صورة لتلك الحقبة من الزمن والتي جاهدت وخسرت فيها الاجداد بعرقهم وجهودهم حتى استطاعوا ان يخلدوا تراثا عريقا فالمقرب تشده مثل هذه المهرجانات لانها تعطيه القناعة الكافية ان مثل هذا التراث لم يات بسهولة ولم يقف ساخا بمثل هذه الصورة لولا ان هناك جهود مسؤولين وقت بتوجيهاتها وارشاداتها والتي انبتت ثمارها بمثل هذه العظمة وهذا التنظيم الذي يسر من رأى مثل هذا التراث الحضاري والذي يقف شاهدا على مدى قوة وعظمة انسان هذا البلد المعطاء وان كانت هي مصدر اعجاب لنا كمغتربين فهي في نفس الوقت مصدر فخر بالنسبة للمواطن السعودي الذي يحافظ دائما على مثل هذا التراث لما فيه من ذكرى خالده خلود رجال هذا البلد .

موسى السيد

الملتقى



يعددها

أحمد بادويلان



عبد التواب محمد ، علي احمد عمر ، علي احمد عمر ، علي احمد عمر

المعاقون

بين.. نظرة المجتمع.. ورعاية الدولة

هل نبال احكم نفسه مرة .. عن المعاقين ... هذه الفئة العزيزة علينا في هذا المجتمع ... كيف يعاملون ؟ وما هو حجم الرعاية الذي يجدره من الدولة ...

انهم .. في قلوبنا جميعا ... ترعاهم يد الدولة الحانية ... اجتماعيا .. وتعليميا .. وصحيا .. ورغم كل مايعانونه .. تبقى هذه الفئة ... فعالة .. تفيد هذا المجتمع ... بقدر ماتأخذ منه ...

المعاقون ... احسب ان لقاء الاضواء عليهم ... يفرضه جانبان ... انساني واعلامي ...

الجانب الانساني .. هو في نظرة المجتمع .. حين يرون المعوق انسانا يحتاج لمسة حنان دافق ... تخفف عنه اعباء المعاناة .. والقلق ... والام ... لتأتي هذه النظرة تصحيحا واجبا لكيفية تعاملنا مع هذه الفئة ... في السابق ... والجانب الاعلامي .. هو ابراز جهد الدولة ورعايتها الكريمة لهذه الفئات يلقون فيها وحنانها قبل كل شيء ... ثم تأهيلها وتعليمها ... لتصبح عناصر مفيدة لمجتمعها وبلدها ...

ومن هنا .. فكرت ... ان اطرح هذا الموضوع .. واخترت فئة المعاقين شديدي الاعاقة ... وهي بداية ... ولن تكون آخر المطاف عن المعاقين ... حيث سيكون لكم اكثر من موعد واكثر من لقاء مع مختلف الجهات الحكومية التي تتولى رعاية هذه الفئات ...

وعن المعاقين ... شديدي الاعاقة ... كان حديثي عنهم ولهم مع سعادة وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية المساعد لشئون التأهيل الأستاذ عبدالله الجلهم ...

قلت له :

من خلال هذا الجهد الباهر لهذه الوكالة ربما يتسائل البعض عن الاهداف وراء ايجاد مثل هذه الوكالة في سبيل خدمة هذه الفئة من فئات المجتمع ...

هذا سؤال مقبول ويجب ان يعلم كل مواطن مأنه وزارة العمل والشؤون الاجتماعية من خدمات جلية للمعوقين في المملكة العربية السعودية ... للمعوقين هنا عدد كبير من مختلف مناطق المملكة وهناك جهات عديدة تقوم بتقديم خدمات ورعاية لهؤلاء المعوقين في المملكة ... ومن هذه الجهات وزارة العمل والشؤون الاجتماعية وكذلك وزارة المعارف فيما يتعلق بخدمات المكفولين والصم والبكم والمتخلفين عقليا ... وهناك ايضا وزارة الصحة وهي تقدم جانبيا كبيرا من الخدمات فيما يتعلق بالاطراف الصناعية او العلاج الطبي ان يحتاج اليه ... بالنسبة لهذه الوزارة فلان الهدف الرئيسي لها هو خدمة المواطن وانتشال هذا المواطن الملق من وضعه الحالي الى وضع افضل يكون فيه عاملا مهما وعضوا فعالا في المجتمع ويقدم خدمة لهذا المجتمع وانفسه ايضا مما يقدم اي مواطن اخر ... وذلك قامت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بتقديم الخدمات اللازمة لفئات المعوقين في هذه المملكة ممثلة في مراكز التأهيل المهني للمعوقين ومراكز التأهيل الاجتماعي ومراكز التأهيل الشاملة .. وهذه المراكز كلها تتطور وتتجه الى هدف واحد وهو خدمة هذا المواطن .. مراكز التأهيل المهني تقوم بتقديم للرعاية المهنية له وتقوم بتدريبه وتأهيله مهنيا على بعض الورش التي يستطيع القيام بها من خلال افاقته وماتبقى لديه من قدرات جسمية كذلك مراكز التأهيل الاجتماعي تقوم بتقديم الخدمات التأهيلية اللازمة وهي رعاية وتلمذة متدربا اجتماعيا واحتشاله اذا كان في من صفة وكذا تأهيله على خدمة نفسه بنفسه لان مراكز التأهيل الاجتماعي هي مراكز لشديدي

الاعاقة وعادة شدة الاعاقة قد تجعل المعوق لا يستطيع ان يقوم بخدمة نفسه او التحكم فيما يتعلق بخدمة نفسه .. وتقوم هذه المراكز بتأهيله وتدريبه وحمايته جعله يقدم نفسه بنفسه بالإضافة الى الخدمات الاخرى التي تقدمها ...

في ضوء هذه الاهداف ... نود ان نتحدثنا عن مدى انتشار هذه المراكز في مناطق المملكة ... وهل هناك عدد معين من هذه المراكز في انحاء المملكة ام انكم لاجتماع المراكز المركزية ؟

في الحقيقة المراكز الثلاثة في المملكة حاليا عشرة مراكز وهناك في الخدمة النفسية الرابطة التي بدأت الان بعدة مراكز ايضا لكن الخدمات المقدمة والرعاية المقدمة لهؤلاء المعوقين لا تقتصر في الحقيقة على هذه المراكز وانما كل مكتب ومؤسسات الرعاية الاجتماعية والشؤون الاجتماعية في وزارة العمل تقدم هذه الخدمات لمكاتب الضمان المنتشرة في انحاء المملكة تقوم ايضا بخدمة ورعاية هؤلاء المعوقين وتبحث احوالهم ومالة اسرهم في جميع مناطق المملكة ... وتقوم ايضا بصرف الامانات المالية لهم وكذلك مراكز التنمية والنخبة الاجتماعية وايضا مؤسسات الرعاية الاجتماعية الاخرى كدور التربية ...

من خلال المراكز المتخصصة الذين يستفيدون من هذه الخدمات كيف اسلم اعمالي الأشخاص الذين يصنفون بالاعاقة الشديدة وهل لمست ارتباطا بغير السن ... وهل هناك مسح طبي عن اسباب الاعاقة ؟

منك في الحقيقة مدد زمنية وهناك مدد متدة لانتهم فيالنسبة لمراكز التأهيل المهني هناك مدد محددة بموجب اللوائح الخاصة بهذه المراكز والمتعلقة ببرامج الخدمة الاجتماعية والتأهيل المهني بهذه المراكز ... ومراكز التأهيل المهني لا يدخلها الا فئات معينة من المعوقين من خلفي الاعاقة القابلين والمصابين للتأهيل المهني وبعد ان يبلغوا سن الخامسة عشرة يؤهلون لمدة محددة انهاء سنة شهور كالغريب على الالة الكتانية مثلا واكثرها سستان ومن الممكن ايضا استئناف الدورات لهم ...

اما بالنسبة لمراكز التأهيل الاجتماعي فلا يدخلها الا شديدي الاعاقة وهؤلاء عادة ليس لهم مدة محددة وهذه المراكز تقوم برعايتهم رعاية صحية واجتماعية فقط لمدة لانتهمي او اذا رغب ولي امر هذا المعوق او للمعوق ان يسترده ويرعاها في بيته فلا مانع من ذلك ...

ماهي الحوافز والزيادات التي يحصل عليها المستفيدون من هذه الخدمات ؟

بالنسبة لمراكز التأهيل المهني فهناك حوافز كثيرة جدا ومهمة جدا تتميز بها

اعداد :

البيان المبني

تصوير :

فني كلي

الجزيرة

مهم

مهم

مهم

مهم

مهم

مهم

مهم

مهم



الشيخ الحريري

وكالة وزارة العمل لشؤون التأهيل تستقبل المواطنين المعاق من وضعه الحالي الى وضع يكون فيه عاملا مهما في المجتمع

المجتمع



معاي وزير العمل والشؤون الاجتماعية محمد الفايز

معو الاصغر فهد بن سلطان بن عبد العزيز

اكثر المعاقين من صغار السن وكلها ناتجة عن هذه الاسباب !

مراكز التأهيل الاجتماعي.. والتأهيل الشاملة.. والتأهيل المهني تحتضن المعاقين وتقدم لهم مختلف انواع الرعاية

يوجد في السجل العام لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية حوالي ١٦ ألف معوق ما بين شديدي او خفيفي الاعاقة



المعوق يتدرب ثم يعمل في أي قطاع بالتنسيق مع ديوان الخدمة المدنية

وبعد في الاسابيع القادمة نستكمل اعدادا جديدة حول المعاقين ... وفيها الكثير من الجوانب التي تكشف لاول مرة

وبعد في الاسابيع القادمة نستكمل اعدادا جديدة حول المعاقين ... وفيها الكثير من الجوانب التي تكشف لاول مرة

في التسميات اشد وهناك فئات واعداد من المواطنين يخفون المعوقين او الموقفات داخل بيوتهم ولا يقدمون لهم الرعاية الكافية ولا يشعرون بشؤونهم الخاصة او شؤونهم العامة ولكن والحمد لله بعد تصحيح الوضع في المجتمع السعودي وبعد انتشار الوعي الصحي وهو مهم جدا للمعوقين لان وقاية من الاعاقة هذه الناحية بدأت تخفت شيئا فشيئا واصبح هناك اهتمام من المواطنين وتجاوب مع تعليمات وزارة العمل والشؤون الاجتماعية وارشاداتها واتصالاتها المباشرة مع الاسر والحيث التي تقوم بها لهؤلاء المعوقين وكذلك بالنسبة للوزارات الاخرى المشتركة في مجال المعوقين كوزارة المعارف ووزارة الصحة ... اما النظرة القديمة التي كانت موجودة منذ عشر سنوات فقد تلاوت وتحتست كثيرا عما سبق

هل لديهم برامج لتوعية المواطنين لتفادي الاعاقة باقتلاعهم ... وهل هناك برنامج توعية فعلي ام لا ؟

البرنامج الاعلامي قائم في التلفزيون وتساهم فيه كل من وزارة العمل ووزارة الصحة ووزارة المعارف ولكن بالنسبة للرعاية والتدريب فهي الواقع وزارة الصحة تقوم بجهد كبير حول هذا الموضوع ووزارة العمل تقوم بهذا الجهد ولكن داخل الاسر من خلال الزيارات المختلفة للأسر وخاصة السيدات والحوامل واسر الاطفال الرضع وهذا ادي والحمد لله الى نتيجة طيبة جدا وتنام ان تتطور وترتفع ويمكن لها فاعل اكثر مما نحن عليه في الوقت الحاضر لاننا غير راضين عن الوضع القائم ولكننا نأمل تحسن الوضع اكثر واكثر مما تحسن في السنوات العشر السابقة الى افضل بان الله تعالى

هل لاسم الاسم المهنية المختلطة الان لهؤلاء المستفيدين للتدريب فيها ؟

الاسم التي توجد في المراكز حاليا لاسم كثر وهي متعددة ومتغيرة في نفس الوقت حسب السوق ورواج المهن التي يقوم بها المعوقين في المراكز .. وعندما حاليا عدة مهن او ورش او وحدات كما سمعنا فهناك التجارة والضيافة رجالا ونساء ومنها اقسام الكهرباء واقسام التجليد واقسام الجلود وكذلك اقسام الالة الكتانية والتدريب على

بحسب ١٦٠٠٠ معوق ما بين شديدي الاعاقة او خفيفي الاعاقة وهو العدد الذي قدمت له خدمات سواء خدمات مهنية او خدمات معاشية واقامة في مراكز التأهيل الاجتماعي

هل هناك تصنيف قديم بينكم وبين بقية الاجهزة الحكومية التي تعنى بفئات المعوقين ؟

منك تنسيق في الحقيقة طيب جدا بيننا وبين وزارة المعارف وبيننا وبين وزارة الصحة ويمثل هذا التنسيق في ان هناك لجنة مشكلة اسمها لجنة التنسيق من هذه الوزارات الثلاث وهي تبحث كل ما يتعلق بشؤون المعوقين وانشطتهم واتي بوسائله الخاصة فتصرف له بديل تقدي ... وهناك ايضا من المميزات القسم الداخلي ان يكون خارج المدينة التي يوجد بها المركز بحيث يدخل القسم الداخلي وتصرف له الاعاشة والتدريب وهناك غاية له موجهة في المصباح وفي المرافقة وفي وسائل الترفيه وفي الوسائل الاخرى التي يحتاج اليها ... وهناك حوافز اخرى لمن يدخل هذه المراكز وهو اسي فهناك فصول دراسية بها اساتذة متخصصون في عملية التدريس للمعوقين ... وهناك المميزات التوجيهية من زيارات ورحلات

هل لديهم احصائية عن الأشخاص المعاقين والمستفيدين من هذه الخدمات في قطاع التأهيل ؟

بالنسبة للسجل العام عندما حاليا في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بلغ

المملكة العربية السعودية وهذه الحوافز منها ما هو مادي ومنها ما هو اجتماعي وتعليمي وصحي الى آخر الخدمات التي تتلقها حياة المعوق او حياة الانسان بصفة عامة .. ومن هذه الحوافز ان التدريب داخل مراكز التأهيل المهني تصرف له مكافأة شهرية بواقع ٨٠٠ ريال اضافة الى ذلك انه يعطى وجبة لثاء التدريب المهني في الصباح كما تعطى له الملابس اللازمة والمناسبة للتدريب والمناسبة مع افاقته .. كما تصرف له ايضا وسائل النقل بمعنى انه ينتقل في الصباح من منزله الى المركز وبعد الى منزله بعد الظهر واذا اراد اياه ان ياتي بوسيلة الخاصة فتصرف له بديل تقدي ... وهناك ايضا من المميزات القسم الداخلي ان يكون خارج المدينة التي يوجد بها المركز بحيث يدخل القسم الداخلي وتصرف له الاعاشة والتدريب وهناك غاية له موجهة في المصباح وفي المرافقة وفي وسائل الترفيه وفي الوسائل الاخرى التي يحتاج اليها ... وهناك حوافز اخرى لمن يدخل هذه المراكز وهو اسي فهناك فصول دراسية بها اساتذة متخصصون في عملية التدريس للمعوقين ... وهناك المميزات التوجيهية من زيارات ورحلات

هل لديهم احصائية عن الأشخاص المعاقين والمستفيدين من هذه الخدمات في قطاع التأهيل ؟

بالنسبة للسجل العام عندما حاليا في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بلغ

كالحمي الشريكة .. اما كبار السن فلعدد أقل واكثرهم ناتج عن حوادث السيارات

هل هناك مدة معينة يقضيها الغزير في مثل هذه المؤسسات الاجتماعية وهل يظل تحت العناية حتى تتحسن حالته ام يسمح لاسرته بلخذه بعد فترة معينة ؟

منك في الحقيقة مدد زمنية وهناك مدد متدة لانتهم فيالنسبة لمراكز التأهيل المهني هناك مدد محددة بموجب اللوائح الخاصة بهذه المراكز والمتعلقة ببرامج الخدمة الاجتماعية والتأهيل المهني بهذه المراكز ... ومراكز التأهيل المهني لا يدخلها الا فئات معينة من المعوقين من خلفي الاعاقة القابلين والمصابين للتأهيل المهني وبعد ان يبلغوا سن الخامسة عشرة يؤهلون لمدة محددة انهاء سنة شهور كالغريب على الالة الكتانية مثلا واكثرها سستان ومن الممكن ايضا استئناف الدورات لهم ...

اما بالنسبة لمراكز التأهيل الاجتماعي فلا يدخلها الا شديدي الاعاقة وهؤلاء عادة ليس لهم مدة محددة وهذه المراكز تقوم برعايتهم رعاية صحية واجتماعية فقط لمدة لانتهمي او اذا رغب ولي امر هذا المعوق او للمعوق ان يسترده ويرعاها في بيته فلا مانع من ذلك ...

ماهي الحوافز والزيادات التي يحصل عليها المستفيدين من هذه الخدمات ؟

بالنسبة لمراكز التأهيل المهني فهناك حوافز كثيرة جدا ومهمة جدا تتميز بها

كالحمي الشريكة .. اما كبار السن فلعدد أقل واكثرهم ناتج عن حوادث السيارات

هل هناك مدة معينة يقضيها الغزير في مثل هذه المؤسسات الاجتماعية وهل يظل تحت العناية حتى تتحسن حالته ام يسمح لاسرته بلخذه بعد فترة معينة ؟

منك في الحقيقة مدد زمنية وهناك مدد متدة لانتهم فيالنسبة لمراكز التأهيل المهني هناك مدد محددة بموجب اللوائح الخاصة بهذه المراكز والمتعلقة ببرامج الخدمة الاجتماعية والتأهيل المهني بهذه المراكز ... ومراكز التأهيل المهني لا يدخلها الا فئات معينة من المعوقين من خلفي الاعاقة القابلين والمصابين للتأهيل المهني وبعد ان يبلغوا سن الخامسة عشرة يؤهلون لمدة محددة انهاء سنة شهور كالغريب على الالة الكتانية مثلا واكثرها سستان ومن الممكن ايضا استئناف الدورات لهم ...

اما بالنسبة لمراكز التأهيل الاجتماعي فلا يدخلها الا شديدي الاعاقة وهؤلاء عادة ليس لهم مدة محددة وهذه المراكز تقوم برعايتهم رعاية صحية واجتماعية فقط لمدة لانتهمي او اذا رغب ولي امر هذا المعوق او للمعوق ان يسترده ويرعاها في بيته فلا مانع من ذلك ...

ماهي الحوافز والزيادات التي يحصل عليها المستفيدين من هذه الخدمات ؟

بالنسبة لمراكز التأهيل المهني فهناك حوافز كثيرة جدا ومهمة جدا تتميز بها

الدولة تقدم العديد من المزايا والحوافز لفئات المعاقين وهذه أبرزها

وبعد في الاسابيع القادمة نستكمل اعدادا جديدة حول المعاقين ... وفيها الكثير من الجوانب التي تكشف لاول مرة

وبعد في الاسابيع القادمة نستكمل اعدادا جديدة حول المعاقين ... وفيها الكثير من الجوانب التي تكشف لاول مرة

الشاعر القروي رشيد سليم الخوري.. «١٩٨٤/١٨٨٧» شاعر العروبة الأمين

في ٢٧ آب الماضي توفي الشاعر اللبناني الكبير رشيد سليم الخوري المعروف تحت شهرة «الشاعر القروي» عن ٩٧ عاماً مضاعفاً في النظم وحتى الرق الرق الأخير. ولد رشيد سليم الخوري عام ١٨٨٧ في قرية صغيرة غافية على نواحي البحر المتوسط تقع شمال مدينة جبيل هي «البريارة» والتي اكتسبت شهرة في الحرب اللبنانية بفضل حاجز كبير أقامته فيها إحدى الميليشيات المشاركة في الحرب. يعرف عنه جورج صيدح فيقول: «إن الشاعر القروي شاعر الوطنية العربية، هو أغنى شعراء المهجر عن التعريف لأن قصائده الوطنية متداولة في كل قطر عربي، وترجع نفوس العرب بأحدهم وحاضريهم».

تعلم القروي في مدرسة القرية وفي الصفوف الاستعدادية للجامعة الأمريكية ثم تعلم في مدارس مختلفة بين بيروت وطرابلس وزحلة وسوق الغرب فانتقل في ذلك ربيع قرن من حياته. تحلفت الظروف على احراج الشاعر ودفعه الى الهجرة وهكذا وجد شاعرا تنفسه في البرازيل عام ١٩١٢ عند احد اسلمه وكان قد برع في صنع ريشات العنق كما اشتهر بحدوة صوته وبراعته في المرتبة على العود. كتب عن هذه المرحلة من حياته يقول: «حصلت صندوق الزينة ملوفاً بمختلف السلع ومربوطاً بسور جلدية الى كتي، وضربت في متاهة ولاية مينيسا متعرضاً لاسي مشقات الحر والسيول العاصية وفي الغابات المخيفة كنت ارفع بصري الى السماء كلما احطرت واغني العنقا حتى يمتلئ فمي بالفيث الممرار. ثم اشتكت الازمة التجارية اثناء الحرب ويكثر العاطلون عن العمل حتى ملا المتشربون طرقات العاصمة فعمدت الحكومة الى تبيد اسمائهم وابوابهم في باحات الخافض يرمونها كل مساء فنادى ومضى ويلقن بلجاسهم المنوكة على جبال شديدة بين حيطانها فاذا اصبحوا حل المتوكلين بهم اطراف الجبال فسقطوا على وجوههم ثم خرجوا يهيمون. وقد طال سعيي شهوراً في تلك الاثناء ولم اجد مرتزقاً حتى استحكمت حلقاتها وقرع آخر فليس. ولكن في تلك الليلة بالذات قبض الله في احد هواة العود فشرعت في تعليمه مستلقاً اجرتي ثم تكاثرت زملاؤه فاطمأنت الى العيش».

انتقل بعد ذلك من الدخيلة الى سان باولو واخذت اعلم في المدارس وفي البيوت ثم تجولت في الولايات الداخلية كمشهد لبعض المجلات التجارية. على اني كنت انطلق من التجول شهراً كاملاً مضجياً باجرتي ومنقفاً من جبلي لاتيضم قصيدة طلب مني القازما في حلة وطنية. ويشهد انه اني ما دعيت للكلام في مناسبة الا سخرتها للفرح الوطني الذي استبدت به شعاعري. وبعد سنتين انشأت مصنعا للاربع مبرقعة العنق ثم حصدته بعد ثلاث سنوات بفسارة نصف راس المال. هذه هي صورة الحياة المجهرة رسمها اصدق الرسامين ولم يصف الا كفاح المهاجر في سبيل لقمة العيش.

عاش الشاعر القروي بالكثافة والكثافة وغلب الحرمان بالقناعة واسى نفسه بمثالية الرسالة التي يؤذيها بشعره الى ابناء قومه. كان على وشك السفر الى البلاد العربية عام ١٩١٧ لكن الظروف لم تساعده على تحقيق امنيته هذه.

ويشهد احد شباب العرب في الثلاثينيات من هذا القرن نتاج القروي بأنه كان بدوياً في النفوس ورواحياً في المجتمع العربي كالعصاة ولا يستبعد ان يكون هذا هو الدافع الى تسمية ديوان القروي الكبير «العاصم».

يتشعر رشيد سليم الخوري للشاعر القروي حول اربعة محاور اساسية: - توحيد هذه الامة لغة ومضماراً وتراثاً. - مقاومة الاستعمار والصهيونية. - تيد الطائفة والتعصب المذهبي. - الواقع ان هذه الموضوعات شكلت تانساً مشتركاً بين معظم شعراء المهجر وابداً. ولكن التهمة الوطنية غلبت عند مهجري امريكا اللاتينية على نزعة انسانية شبه متمسكة بجدتها عند مهجري امريكا الشمالية. وامثال القروي عن الجمع بعبارة رقيقة يسبك مثنى واسلوب سهل يسهل حلقه والتغني وبمحافظة لا تقبل الجدل على اسلوب عربي خالص لم يرق للكثيرين من دماء التجديد يومذاك.

نصدهم بالانصراف عن الشعر الوطني ليعبر شاعراً عالمياً فاجابهم: «هيو ان في وسعي ان اصير شاعراً عالمياً فاني لست بأسف انني احببت بلادي اكثر من نفسي وحاولت ان افندي مجدياً بمجدي».

التهمة بالوقوف من لبنان لجرد ميله الى العروبة مع انه لم يحارب لبنان بل حارب اعداء المستعمرين وشاء ان يدفع عنه خمرهم باحاطة استقلال لبنان بالحصن العربي الشاملي.

كان البعض يطلق على بعض الدول المستعمرة اسم «الام الحنون» وكان القروي يرى فيها استعماراً وبنس وبنس ويقل: «الام الحنون» وكان

حدث عن «الام الحنون» فيها كلفك تفكك بالبنين وتلرس ويكاد يخسر ناطق من شروها ويكاد ينطق للتائر الحرس

والعروبة عنده - كما ورد في مقدمة ديوانه - هي ان يشعر اللبناني ان له زحلة في اللطاف ويشعر العراقي ان له فراتاً في النيل. هي لم زكي يجري في عروق الجسد الواحد. اعشاه الاقطار العربية. وكل ما يوق دورة هذا الدم يعرض الجسد كله للاخضر.

ولقد نظم القروي شعراً كثيراً في التغني بالنسب الاسلامية فكتب عن الاعباد الاسلامية واشاد بالشي الكريم صل الله عليه وسلم وبالإسلام ما دفع بعضاً الى مهاجمته والتشهير به. فما استكان ولا ان له عود بل جاء رده عنيفا يتحدى هؤلاء:

وقد حاول كثيرون من كانت مواقف القروي للصيلة تستقرهم ان يسكتوه بآية وسيلة من وسائل الطعن والاضطهاد. زعموا انه لا يجيد القول فقد اشترى الاملا تعمل على تهديمه كشاعر وكناسن. زعموا انه لا يجيد القول



الا في الوطنية له ذلك ربه قائلاً:

زعم الاغراس انسي شاعر
فسيق الاقلاق محمود الحدود
وستبلى فنياتي التي
رفلت منها البواوي في برود
اي فن من فنون الشعر لم
الاعاذ من منه بشود
انا للحب وللحرب معا
وقوالي لمن شاء شهودي

ويألف فلان من يرجع الى نتاج القروي الوافر يجد فيه الى جانب اعاصيره الوطنية الغزل الرقيق والحكمة القادرة والزهد والوفاء والفخر. ومن طرف ابنته في الاصلاح الاجتماعي يقول في نقد عادية استوردت من الغرب في تصغير رداء المرأة:

لحد الركبتين تشمرينا
بريك اي نهر تعبينا
كان الشوب هل في صباح
يزود قلصا حيناً حيناً

ومع ذلك فإن شهرة القروي الحقيقية تقم على وطنيته المثلة في فصول الاعاصير والزلازل من بيوته. ومن يتبع قصائده الوطنية يدرك كيف المشاعر الوطنية والقومية كانت تكون المعين الذي يفر منه القروي شعراً الاكمل والامل.

ساعة ان تصدر بعض الدعوات المسيية للعروبة من لبنان كالدعوة الى العالمية او الكتابة بالحرف اللاتيني فيرد ذلك كله الى تأثير المستعمرين على ابناء لبنان فينشد:

لهفي على لبنان يجفوه العلاء
ويغيب نجم العز عن ذرواته
لهفي على الجبل الاشم سطاشا
راس الليل امام عز غزاته

ولكن حب الارض والوطن اهم من كل شيء عنده:

قلوا تشعشع وهذي حاله
يا حيدا وطني على علاته
العيش حلو في سبيل ريب
والموت امل في سبيل حيات

ومهما يكن من امر فان شعر القروي يصور تاريخ النكبات التي حصدت بالامة العربية منذ الحرب العالمية الاولى الى اليوم.

ربما لهذه الاسباب قال عنه صديقه جورج صيدح حتى في اواسط الخمسينيات لم تعرف العروبة منه شاعراً اميناً على عزتها وكرامتها ثلثاً على مبادئها زاهداً في مالها وحكامها.

ومضى هذا الشاعر الذي عاش حوالي قرن كامل بصمت مريب بعد ان كان في مطلع ماله الدنيا وشاغل الناس. تبايع قصائده سراً و«يهرّب» ديوانه من قارءه لآخر ويتغنى الاساتذة والتلامذة بشاعره الوطنية.

تري هل احداث لبنان هي السبب، ام ان «العروبة» ليست في احسن احوالها لتكرم شاعرنا المقيم بمنفوتها ام انها «الدعاة» تنتقم من شاعر كان رايه فيها كراي احد زملائه

تحدثني فلم انهم عليه
كان صديقه الشعر الصديقا
لم لهذه الاسباب جميعاً من الشاعر القروي بصمت.

محمد هود - بيروت



محمد الهادي



محمد جبر الحري



عبد الرحمن بن دريس



امين حميد

نادي أبها الادبي هو الاول بين اندية المملكة لهذا العام

الحمد
لأحب وثقافة

للمرأة نصيب وافر من أنشطة النادي!!

هناك رغبة من الادباء في تعميم مهرجان التراث خليجياً ثم عربياً



عبد الرحمن بن دريس

العربية والانجليزية بإشراف أساتذة متخصصين بلهجي الجامعتين بالمنطقة مساء كل يوم اثنين وفيه تنمية معلومات الراغبين في هذا المجال الحيوي وكانت التجربة حتى الان ايجابية وتستقطب اهتمام العديد من المثقفين في المنطقة. ولقد اتبع النادي سياسة التحرك خارج قفله بدمية أبها حيث حاول نقل نشاطاته الى المدن والقرى المجاورة في مناسبات متعددة وقد تم بالفعل تنفيذ أكثر من اسبوع ثقافي في كل من مدن خميس مشيط وتبوك وبيشة وجازان بالإضافة الى قاعدة الملك خالد الجوية. بخمس مشيد وكثيرة التربة والشريعة والمهد الطمي بلها وبعض المدارس الثانوية بحيث ان النادي ينتقل الى الجمهور في أماكن تجمعهم كلما انتهت الفرصة في المستقبل القريب سنحاول الوصول الى بقية مدن وقرى المنطقة.

ولكن هذا كما اسلفت يتم بدعم مادي ومعنوي من قبل حكومة صاحب الجلالة وسلاي الملك المفدى وسموه في عهده لانساً كنا ولا نأنا مخراماً اخرجت ولقد لست الاهتمام المشكور من قبل الدولة الرشيدة لهذا المهرجان وفي مقدمة ذلك تشريف جلالة الملك حفلة ١٥ وكبار رجال الدولة له بداية ونهاية ثم امر جلالة بتدبيره اسبوعاً آخر لاتاحة الفرصة لكافة المواطنين والمقيمين من مشاهداً ما احتواه ثم امر جلالة ايضا بانشاء قرية تراثية في موقع المهرجان وهذه الخطوة بدون شك ستكون للمهرجان الاستمرارية والتطور والشمولية لما اعد من اجله وتصوير انما ستكون من المعالم البارزة التي تشد كل من يزور هذه البلاد على مدار العام وتستعطي القريب والبعيد الصورة المشوقة الواضحة عن بلادنا التي تحظى باهتمام عالي على مختلف الاصعدة ومن الانشطة التي برزت من خلال المهرجان استضافته لخمسة من ادياء وشعراء دول مجلس التعاون الخليجي والذين اسهموا في احياء الامسيات الشعرية والندوات الفكرية جنباً الى جنب مع اخوتهم السعوديين وقد لست من خلال لقاءاتي الجانبية معهم رغبتهم في ان يخطي هذا المهرجان بقية اعضاء دول المجلس لياتي اعداداً جديداً من روافد الوحدة والتنسيق بين الاسرة والواحدة فالوطن الخليجي ايا كان موقعه مشدود الى بقية اطراف الجزيرة العربية انما هو دينيا وقبلياً ولغويا.

ولقد حضر الى الرياض بدعوة كريمة من رئاسة الحرس الوطني لاهفور المهرجان الوطني للتراث والثقافة وكانت سعادتني عظيمة ان حظيت بالاطلاع على اكثر الفعاليات التي اقيمت بالمهرجان والتي كانت موضع اعجاب وتقدير كل من شاهدها من المواطنين والوافدين والتي جندت لنا سوق عكاظ التاريخي ونفخت

زار القسم الادبي بالجزيرة الاستاذ محمد عبدالله الحميد رئيس نادي أبها الادبي وقد كان لنا معه هذا اللقاء القصير تحدث فيه عن نشاطات نادي أبها الادبي وعن المهرجان الوطني الاول للتراث والثقافة.

حوار: محمد بن ربحان الشهراني

● ماذا من النشاط الثقافي لنادي أبها الادبي؟
- ان النشاط المعتاد للنادي مستمر طيلة ايام السنة وفقاً للخطة التي ترسم من قبل مجلس ادارته وعلى ضوء اللامعة المؤسسية من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب.

وقد استطاع عبر عمره القصير الذي لم يتجاوز خمس السنوات ان يصدر حوالي ٤٠ كتاباً في الشعر والقصة والتاريخ والبحث والتراث وقد برز من خلاله عدد لا بأس به من الشباب المثقف الذي اثبت وجوده على الساحة الادبية على مستوى المملكة. كما قام بعدد العشرات من الندوات الفكرية ويأتي على رأسها الندوات التي شرفها سمو الامير خالد الفيصل بمعاي الاستاذ هشام ناظر وزير التخطيط وعدد كبير من الشعراء والعلماء من داخل المملكة وخارجها.

وانكر منهم على سبيل المثال لا الحصر الاستاذ عبداً بن محمد بن خميس ومحمد حسين زيدان ومهر بهاء الدين الاميري وعبدالله بن دريس واحمد محمد جمال واحمد الحضرائي واحمد فرح المقيان والدكاترة احمد كمال زكي وعبد الرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم وهاشم عبده هاشم وعبد العزيز الناهري وزاهر بن عوض الاملعي.. والشعراء

الادبي؟
- ان النشاط المعتاد للنادي مستمر طيلة ايام السنة وفقاً للخطة التي ترسم من قبل مجلس ادارته وعلى ضوء اللامعة المؤسسية من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب.

وقد استطاع عبر عمره القصير الذي لم يتجاوز خمس السنوات ان يصدر حوالي ٤٠ كتاباً في الشعر والقصة والتاريخ والبحث والتراث وقد برز من خلاله عدد لا بأس به من الشباب المثقف الذي اثبت وجوده على الساحة الادبية على مستوى المملكة. كما قام بعدد العشرات من الندوات الفكرية ويأتي على رأسها الندوات التي شرفها سمو الامير خالد الفيصل بمعاي الاستاذ هشام ناظر وزير التخطيط وعدد كبير من الشعراء والعلماء من داخل المملكة وخارجها.

وانكر منهم على سبيل المثال لا الحصر الاستاذ عبداً بن محمد بن خميس ومحمد حسين زيدان ومهر بهاء الدين الاميري وعبدالله بن دريس واحمد محمد جمال واحمد الحضرائي واحمد فرح المقيان والدكاترة احمد كمال زكي وعبد الرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم وهاشم عبده هاشم وعبد العزيز الناهري وزاهر بن عوض الاملعي.. والشعراء

الادبي؟
- ان النشاط المعتاد للنادي مستمر طيلة ايام السنة وفقاً للخطة التي ترسم من قبل مجلس ادارته وعلى ضوء اللامعة المؤسسية من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب.

وقد استطاع عبر عمره القصير الذي لم يتجاوز خمس السنوات ان يصدر حوالي ٤٠ كتاباً في الشعر والقصة والتاريخ والبحث والتراث وقد برز من خلاله عدد لا بأس به من الشباب المثقف الذي اثبت وجوده على الساحة الادبية على مستوى المملكة. كما قام بعدد العشرات من الندوات الفكرية ويأتي على رأسها الندوات التي شرفها سمو الامير خالد الفيصل بمعاي الاستاذ هشام ناظر وزير التخطيط وعدد كبير من الشعراء والعلماء من داخل المملكة وخارجها.

وانكر منهم على سبيل المثال لا الحصر الاستاذ عبداً بن محمد بن خميس ومحمد حسين زيدان ومهر بهاء الدين الاميري وعبدالله بن دريس واحمد محمد جمال واحمد الحضرائي واحمد فرح المقيان والدكاترة احمد كمال زكي وعبد الرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم وهاشم عبده هاشم وعبد العزيز الناهري وزاهر بن عوض الاملعي.. والشعراء

الادبي؟
- ان النشاط المعتاد للنادي مستمر طيلة ايام السنة وفقاً للخطة التي ترسم من قبل مجلس ادارته وعلى ضوء اللامعة المؤسسية من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب.

وقد استطاع عبر عمره القصير الذي لم يتجاوز خمس السنوات ان يصدر حوالي ٤٠ كتاباً في الشعر والقصة والتاريخ والبحث والتراث وقد برز من خلاله عدد لا بأس به من الشباب المثقف الذي اثبت وجوده على الساحة الادبية على مستوى المملكة. كما قام بعدد العشرات من الندوات الفكرية ويأتي على رأسها الندوات التي شرفها سمو الامير خالد الفيصل بمعاي الاستاذ هشام ناظر وزير التخطيط وعدد كبير من الشعراء والعلماء من داخل المملكة وخارجها.

وانكر منهم على سبيل المثال لا الحصر الاستاذ عبداً بن محمد بن خميس ومحمد حسين زيدان ومهر بهاء الدين الاميري وعبدالله بن دريس واحمد محمد جمال واحمد الحضرائي واحمد فرح المقيان والدكاترة احمد كمال زكي وعبد الرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم وهاشم عبده هاشم وعبد العزيز الناهري وزاهر بن عوض الاملعي.. والشعراء

الادبي؟
- ان النشاط المعتاد للنادي مستمر طيلة ايام السنة وفقاً للخطة التي ترسم من قبل مجلس ادارته وعلى ضوء اللامعة المؤسسية من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب.

وقد استطاع عبر عمره القصير الذي لم يتجاوز خمس السنوات ان يصدر حوالي ٤٠ كتاباً في الشعر والقصة والتاريخ والبحث والتراث وقد برز من خلاله عدد لا بأس به من الشباب المثقف الذي اثبت وجوده على الساحة الادبية على مستوى المملكة. كما قام بعدد العشرات من الندوات الفكرية ويأتي على رأسها الندوات التي شرفها سمو الامير خالد الفيصل بمعاي الاستاذ هشام ناظر وزير التخطيط وعدد كبير من الشعراء والعلماء من داخل المملكة وخارجها.

وانكر منهم على سبيل المثال لا الحصر الاستاذ عبداً بن محمد بن خميس ومحمد حسين زيدان ومهر بهاء الدين الاميري وعبدالله بن دريس واحمد محمد جمال واحمد الحضرائي واحمد فرح المقيان والدكاترة احمد كمال زكي وعبد الرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم وهاشم عبده هاشم وعبد العزيز الناهري وزاهر بن عوض الاملعي.. والشعراء

الادبي؟
- ان النشاط المعتاد للنادي مستمر طيلة ايام السنة وفقاً للخطة التي ترسم من قبل مجلس ادارته وعلى ضوء اللامعة المؤسسية من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب.

وقد استطاع عبر عمره القصير الذي لم يتجاوز خمس السنوات ان يصدر حوالي ٤٠ كتاباً في الشعر والقصة والتاريخ والبحث والتراث وقد برز من خلاله عدد لا بأس به من الشباب المثقف الذي اثبت وجوده على الساحة الادبية على مستوى المملكة. كما قام بعدد العشرات من الندوات الفكرية ويأتي على رأسها الندوات التي شرفها سمو الامير خالد الفيصل بمعاي الاستاذ هشام ناظر وزير التخطيط وعدد كبير من الشعراء والعلماء من داخل المملكة وخارجها.

وانكر منهم على سبيل المثال لا الحصر الاستاذ عبداً بن محمد بن خميس ومحمد حسين زيدان ومهر بهاء الدين الاميري وعبدالله بن دريس واحمد محمد جمال واحمد الحضرائي واحمد فرح المقيان والدكاترة احمد كمال زكي وعبد الرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم وهاشم عبده هاشم وعبد العزيز الناهري وزاهر بن عوض الاملعي.. والشعراء

منديلها

منديلها..
هل كنت في وداعها.. ضياعها
ام انت في شعاعها الذي
لخطونا.. يضيء؟
○○○
هل صرت في كصرخة الحروف في في
وجسمك المزعززع الخبوط من دمي؟
○○○
منديلها
دا انت عام قد مضى بظله الحزين
كضخعة نفوت
ودمعة.. صموت،
وسيفها الذي بجد.. اموت!!
أحمد محمد النقيب
حديقة بني تميم - الرياض

منديلها

منديلها..
هل بك سر هسة رقيقة..
كثير همسا الرقيق
او فيك حسننها..
وشكلها الانيق؟
○○○
هل بك زهوة الورود ام بين خضرة الحديقة؟
ام فيك همسها التي تكون لي عيونها..
تكون لي صديقتها؟
○○○
حرف عليك قد نقش
ببوح ياسمها..
بنور بسمها..
يضيء.. يتكشف..
بحرفها.. بحزنها.. بنفض ارتجف!!
○○○

الادبي؟
- ان النشاط المعتاد للنادي مستمر طيلة ايام السنة وفقاً للخطة التي ترسم من قبل مجلس ادارته وعلى ضوء اللامعة المؤسسية من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب.

وقد استطاع عبر عمره القصير الذي لم يتجاوز خمس السنوات ان يصدر حوالي ٤٠ كتاباً في الشعر والقصة والتاريخ والبحث والتراث وقد برز من خلاله عدد لا بأس به من الشباب المثقف الذي اثبت وجوده على الساحة الادبية على مستوى المملكة. كما قام بعدد العشرات من الندوات الفكرية ويأتي على رأسها الندوات التي شرفها سمو الامير خالد الفيصل بمعاي الاستاذ هشام ناظر وزير التخطيط وعدد كبير من الشعراء والعلماء من داخل المملكة وخارجها.

وانكر منهم على سبيل المثال لا الحصر الاستاذ عبداً بن محمد بن خميس ومحمد حسين زيدان ومهر بهاء الدين الاميري وعبدالله بن دريس واحمد محمد جمال واحمد الحضرائي واحمد فرح المقيان والدكاترة احمد كمال زكي وعبد الرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم وهاشم عبده هاشم وعبد العزيز الناهري وزاهر بن عوض الاملعي.. والشعراء

براقو الجديد

منظف منزلي

ينظف جيداً كالساحيق والمبيضات،
أما براقو فناعم على يدي.



التجارب العلمية أثبتت أن السحيق والمبيضات تحتوي على مواد قاسية على اليدين. أما براقو فهو ناعم على اليدين.



قاس على الأوساخ، ناعم على اليدين

للفرصة مناسبة

لدى:

شركة ناصر بن محمد آل نزع وأولاده

(نزاركو)

المتخصصون في صيانة السيارات الأمريكية

لوري سفلت جديفة. موديلات ١٩٨٤/١٩٨٥

عادية ومجهزة بمعدات:

STAKE BODY - لوري عادي ستيك بودي

TRUCK - لوري مع بوابة خلفية هيدروليكية

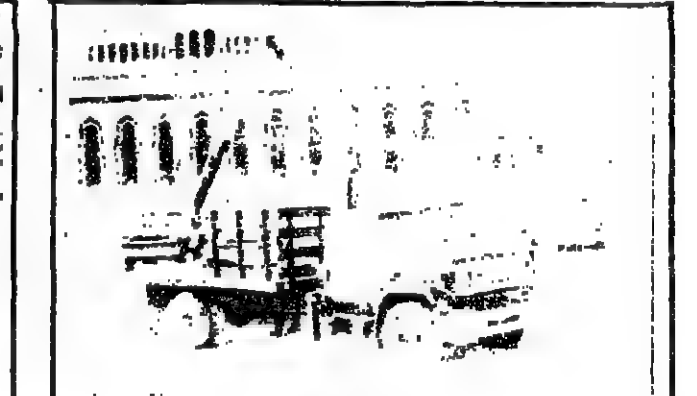
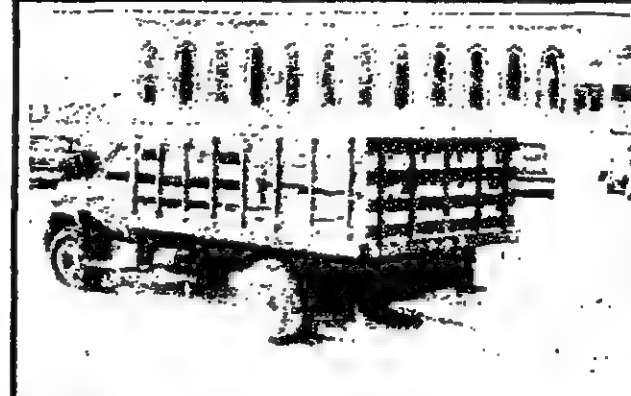
STAKE W/H.T. GATE - لوري مع دنت

STAKE W/BOOM CRANE - لوري عادي - ستيك بودي



الاتصالات:

الإدارة: الاحساء - بالمبرز قسم المبيعات - طريق الظهر العام - هاتف: ٥٨٤٧١٤/٥٨٦٣١٨٣ - فاكس: ٦٦١٠٠٩ - اس جي نزاركو
البيوت - معرض البيع - المنطقة الصناعية - هاتف: ٥٦٦٠٩٨٨ - ٥٦٦٠١٠٨



أخصائنا أفضل الخيارات، صديق وحسن المعاملة، أسعار منافسة، والله الموفق



شركة سالي

إحدى شركات الصانع القابضة ...



شرفت بزيارة

معالي وزير الصناعة والكهرباء

والسادة أعضاء مجلس إدارة

المؤسسة العامة للكهرباء وأعيان المنطقة

بوضع حجر الأساس

لمشروع كهرباء وادي الرواسر والأفلاج

ويسر شركة سالي للمقاولات والتجارة التي ستقوم بتنفيذ مشروع الإسكان

أن تتوفر هذه الفرصة وترغب أهلالي المنطقتين بهذا المشروع الحيوي

شركة سالي للمقاولات والتجارة ذ.م.م

المملكة العربية السعودية - الرياض (١٤٤) ص ب ١٨٢٥ - هاتف: ٤٠٣٣٢٨٧ / ٤٠٤٤٤٨٠ - فاكس: ٢٠١٨٣ - ص ب ٤٠٢٧٩٥٠

ملحق الجزيرة الرياضي

٤ صفحات - تصدر صباح كل خميس

فيصل بن فهد يفتتح اليوم الأول للخليجي :

الرياض.. تكريم اليوم رياضي الخليج

١٤٠ ميدالية للمملكة، ٧٥ للكويت، ٣٠ لقطر، الإمارات والبحرين تحصلان على وسامين ذهبيين

كتب - أحمد العلولا:

يفتح صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز مساء اليوم برنامج الحفل الختامي لوقائع اليوم الأول لدول مجلس التعاون والذي سيقام على صالة رعاية الشباب بطريق الدرع.

وسيجري حفلًا فاعليًا يهتف بهجاء اليوم الأولي.. ووقائع الاحتفال امين، عام مجلس التعاون ورؤساء اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون وسيتم في نهاية الاحتفال تقديم التكميم وتسليمهم الجوائز التي أعلنتها اللجنة الفنية بالأمانة العامة والمنبقة عن اللجان الأوليية. وكانت اللجنة الأوليية السعودية والتي تبنت فكرة اليوم الأولي قد وجدت الترحيب والاستحسان من اللجان الأوليية الشقيقة.. قامت بتشكيل لجنة تحضيرية تتولى الإعداد والتحضير للاحتفال بهذا اليوم وذلك بالتنسيق مع الجهات ذات العلاقة باليوم الأولي واتخاذ كافة الترتيبات.. وترأس اللجنة فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الأوليية السعودية وعضوية سكرتير عام اللجنة الأوليية السعودية عثمان السعد ووكيل الرئيس العام للشئون المالية عبدالله العذل ووكيل وزارة الداخلية الدكتور إبراهيم المصاوي ووكيل وزارة التعليم العالي الدكتور عبدالرحمن الشبيبي ووكيل وزارة المعارف الدكتور سعيد الجسار ووكيل وزارة الإعلام المساعد لالان الخارجي عبدالعزيز الصويغ ووكيل وزارة الصحة المساعد الدكتور عبدالعزيز السليم ومدير عام قطاع شئون الإنسان والبيئة بالأمانة العامة لمجلس التعاون الدكتور عبدالعزيز الجلال ومدير الشئون الرياضية بالقوات المسلحة اللواء حسين ظاهر ومدير عام الشئون الرياضية بالحرس الوطني ناصر العمر ومدير اللجنة الأوليية السعودية عبدالله الديني..

عروض رياضية وفنية أثناء الحفل



عبدالله السعد



عيسى بن راشد



عبدالله بشارة



السعودية وعضو اللجنة المنظمة العليا للاحتفال باليوم الأولي عصر يوم امس البروفه النهائية لوقائع مهرجان اليوم وقد اطمأن أعضاء اللجنة التنفيذية على سير برنامج الحفل والعروض المقدمة حيث شهدت البروفه نجاحا مبررا اك من خلاله الشباب السعودي مقدرته على التفرق في مثل هذه المناسبات.



كما تم تشكيل عدد من اللجان الفرعية للقيام بمسؤوليات الاحتفال واقامة مركز اعلامي مقر سكن الوفود لاهتمام نشاطات اليوم الأولي الذي ستبدأ فعالياته في العاشرة والنصف من صباح اليوم بدعوة حول مستقبل الألعاب الأوليية والمؤثرات التي تنبع منها.. وسيشترك في أداء عملية الحوار والمناقشة المفتوحة للراغبين في حضورها من الشباب والتي سيجريها رؤساء اللجان الأوليية والشخصيات الرياضية المدعوة.. ستة اشخاص يمثلون شباب دول مجلس التعاون بالإضافة للدكتور بان لوشايلين مندوب اللجنة الأوليية الدولية.

ماذا تعرف عن اليوم الأولي؟

لقد انطلقت فكرة اليوم الأولي من قبل اللجنة الأوليية السعودية وتم طرحها على رؤساء اللجان الأوليية لدول مجلس التعاون ووجدت ترحيبا حاراً حيث تم التوصل الى اقرار هذا اليوم خلال شهر مايو من كل عام لشمسية قيام مجلس التعاون في هذا الشهر.. وسيقام اليوم مرة بصفة سنوية وتقيم الدولة المضيفة بتحديد اليوم وفق ظروفها.

تقررت الموافقة على اقامة يوم اولي سعودي لدول المجلس في مثل مجلس التعاون على ان يتم اولا تكريم اللجان الأوليية والاعمال في الحفل الرياضي من تنسيق عليهم للمجلس التي وضعتها اللجنة الأوليية السعودية. تأتيا: اقامة ندوات من فلسفة الحركة الأوليية من خلال وسائل الاعلام وايضاها الى الشباب.

اطلع رؤساء اللجان الأوليية في اجتماعهم الثاني المنعقد بالرياض الاثنين ١٦ ربيع الثاني ١٤٠٥ هـ على التوصيات البروفه من الاجتماع الثاني للجنة الفنية للجان الأوليية المنعقد بمقر إربانة ليلة الأحد ١٥ ربيع الثاني ١٤٠٥ هـ. وبعد الاطلاع على التوصيات التي اتخذت لتتخذ القرار رقم (٦) المنخذ في الاجتماع الأول لرؤساء اللجان الأوليية في ديسمبر ١٩٨٣.. تقدر الاتي بشأن اليوم الأولي.

وقام خلال شهر ربيع (شعبان) من كل عام لشمسية قيام مجلس التعاون وبشكل دوري وتقيم الدولة المضيفة بتحديد اليوم حسب ظروفها على ان تتولى مسئولية تنظيمه وفق الامور والتمسوا على ان يتم خلاله اقامة ندوات من الشراكة الأوليية والسفنها.

وتقام الندوة التوعوية في الدولة المضيفة للاحتفال أيضا برفع العلم وتقام فيها في نفس اليوم أنشطة تنم كبر المهنين بالخدمة الأوليية.. كما تنظم اللجان الأوليية ترواج في نشاطات رياضية بهذا الخصوص.

ويتم اقامة الحفل الختامي في اليوم الثاني من كل عام في دولة مضيفة.



فيصل بن فهد

تفضل بن فهد اليوم الأولي بجد اهم اهداف السنة الدولية للسلام

اعرب صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الأوليية العربية السعودية عن سعادته بالمشاركة الإيجابية الفعالة لدول مجلس التعاون الشقيقة في نشاطات اليوم الأولي الذي تستضيفه المملكة ممثلة في اللجنة الأوليية السعودية التي سخرت كل امكانياتها في سبيل ان يحقق هذا اليوم الأولي كامل اهدافه التي رسمها اصحاب السمو والمالي رؤساء اللجان الأوليية ودعمها والالتزام بمبادئها ومثلها والاهتمام بدعم كافة الأنشطة الأوليية مما ساهم في تطوير الحركة الأوليية..

واكد سمو الأمير فيصل حرص المملكة على دعم نشاطات الشباب والرياضة بدول المجلس بتوجيهات من حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين بما يحقق توثيق الصلات وتعميم العلاقات الاخوية مع الاشقاء في دول المجلس والتنسيق المكامل لكافة البرامج والنشاطات..



فهد الاحمد

ووصل الى الرياض بعد ظهر امس ورئيس اللجنة الأوليية الكويتية الشيخ فهد الاحمد الصباح لحضور نشاطات اليوم الأولي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذي تستضيفه اللجنة الأوليية العربية السعودية اليوم الخميس بالرياض.

وكان في استقباله لدى وصوله صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الأوليية العربية السعودية وعدد من المسؤولين بالرئاسة واللجنة الأوليية..

وقد اعرب الشيخ فهد الاحمد الصباح عقب وصوله عن سعادته لزيارته المملكة والمشاركة في نشاطات اليوم الأولي الاول لدول مجلس التعاون والتي تعتبر مبادرة طيبة ان يكون هذا اليوم في مدينة الرياض لتكريم الرياضة والرياضيين والهياكل والقيادات الرياضية والشبابية التي خدمت الحركة الرياضية بدول المجلس على كافة المستويات..

واشار فهد الاحمد الصباح بالجهود الكبيرة التي تبذلها حكومة المملكة لاجل دعم وخدمة الرياضة والرياضيين...

مرة اخرى.. دعوة الجمهور السعودي لليوم الأولي!!

تدعيا لراهر المحبة والاخوة بين ابناء وشباب دول مجلس التعاون فان الجزيرة تهيب بالجمهور السعودي والذي عرف بمشاركته الإيجابية في كل خطوة تهدف الى تنمية الروابط ودعم العلاقات بين شباب دول مجلس التعاون ان يتوجه مساء اليوم الى صالة رعاية الشباب للاحتفال بوقائع الاحتفال باليوم الأولي الاول.. وان يشارك معا في الوقوف الى جوار الرياضيين من ابناء دول مجلس التعاون والذين سيحملهم التكميم.. ولا شك ان حضور الجمهور السعودي احتفال اليوم يؤكد مدى تهمته لاهداف اليوم الأولي وابعداه.. مرة اخرى الدعوة مفتوحة ومرحبا بالجميع في تظاهرة شباب دول مجلس التعاون.

ميداليات لعضء اللجنة الأوليية و ٣٥ ميدالية لاصحاب السمو الامراء والمدعين ١٨ ميدالية للجهات المشاركة في الحفل و ١٥ ميدالية للرئاسة العامة لرعاية الشباب و ٥٠ ميدالية للجان التنفيذية لليوم الأولي.

عثمان السعد يحضر بروقه الحفل الختامي لليوم الأولي

شهد سكرتير عام اللجنة الأوليية

سلة شباب - السعودية. صالح سعد حسين - دراجات - السعودية. محمد مبارك الدوسري - قوى - السعودية. جمال سليمان - قوى - قطر. تايغ ١٠٠٠ - قطر. طارق القرمان - قوى - الكويت. غانم زيد جوهري - قوى - الكويت. وليد صالح بخيت - قوى - الكويت. منتخب كرة الماء - الكويت. القروسية - الكويت.

المجموع العام

منحت اللجنة الفنية للجان الأوليية بدول مجلس التعاون الأوسمة والدروع والميداليات على النحو التالي: الامارات العربية: وسامين ذهبي وفضي. البحرين: وسامين ذهبي وفضي. عمان: وسام ذهبي. قطر: وسام ذهبي - فضي - وسامين برونزيين. الكويت: وسام ذهبي - ستة اوسمة فضية وخمسة برونزية.. ودرع الامانة العامة.

السعودية: وسام ذهبي - اربعة اوسمة فضية وخمسة برونزية ودرع الامانة العامة.

ميداليات اللجنة الأوليية السعودية

ستقدم خلال الحفل ميداليات تذكارية من قبل اللجنة الأوليية السعودية على النحو التالي: الامارات ٢٥ ميدالية. البحرين ٦ ميداليات. عمان ٥ ميداليات. قطر ٢٠ ميدالية. الكويت ٧٥ ميدالية. السعودية ١٤٠ ميدالية. وستقدم اللجنة أيضا ١٣ ميدالية لاعضاء اللجنة العليا لليوم الأولي وعشر

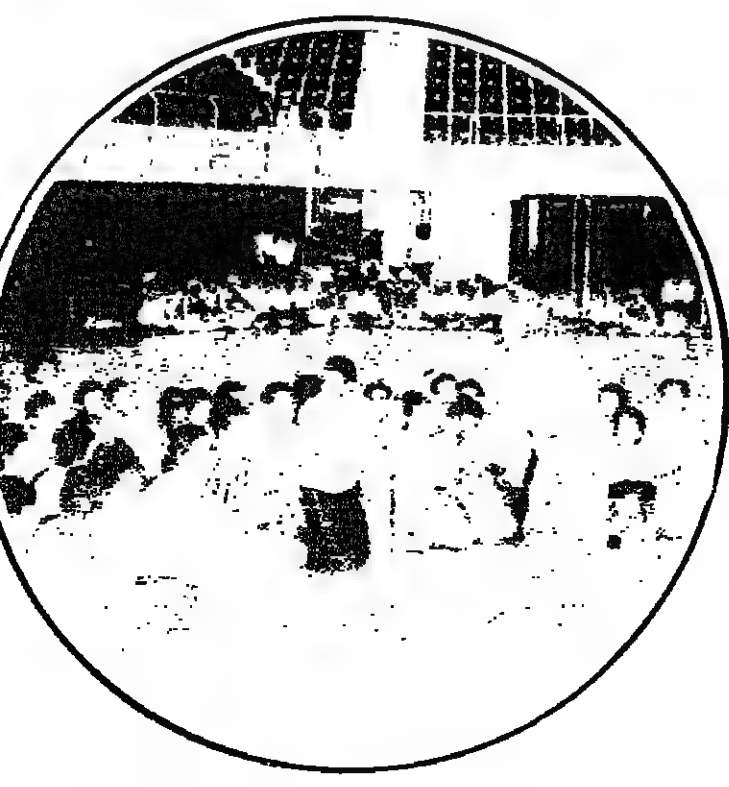
التربية الرياضية. ٨٠٠ تقديم المكرمين وتسليمهم الجوائز. الختام بسلام الملكي.

والجزيرة تنفرد بنشر اسماء المكرمين..

وكانت (الجزيرة) في عددها ٤٥٩١ يوم الاربعاء ٤ شعبان ١٤٠٥ هـ قد انفرقت بالاعلان عن ختام اجتماع اللجنة الفنية المنبقة عن اللجان الأوليية بمجلس التعاون والذي اعلن فيه عن منح التكميم للجهات المشاركة في اليوم الأولي.

الوسام البرونزي كرمه الشباب السعودية. مراسم رفع الاعلام.. اللجنة الأوليية السعودية. اللجنة الأوليية الدولية - اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون. ٧٠٠ تشكيلات اعلام الزينة يقدمها طلبة معهد التربية الرياضية. عرض لرياضة الجودو. مباراة كرة طائرة من شوط واحد. رقصة الصبايين - طلبة معهد التربية الرياضية - عرض موسيقي لفرقة الفرات البحرية. رقصة العرضة - طلبة معهد

الوسام البرونزي كرمه الشباب السعودية. طائفة ناشئين - السعودية.



صور من بروفات الاحتفال

هكذا من الاول

الاتحاد.. الملل.. وأشياء أخرى

الأندية احتضنا لهذه اللعبة.. واعتاما بقمها..
وحرمان أن تتشرد واحدة من القوى الفرق المنافسة على بطولات اللعبة..
لمجرد الانتعاش.. أو لتخفيف بعض المواقف للعبة.. وما زلنا في انتظار القول الفصل في مثل هذا الموقف من جانب اللجنة الأوربية.. وهل يرضيها أن تصل الأمور إلى مثل هذا الحد..؟! وتنتهي بمثل هذه النتيجة..؟

استقالات بالجملة

لا أدري هل يصح أن نطلق على هذه الفترة مسمى (موسم الاستقالات) ؟؟ إذ لا نكاد ننتهي من سماع خبر استقالة إدارة ما.. حتى تلاحقنا أخبار جديدة عن استقالة أخرى.. وقد كانت استقالة إدارة الاتحاد برشلونة سمو الأمير طلال بن منصور أولى تلك الاستقالات، وهي استقالة متوقعة، لأن سموه كان قد نوه من وقت مبكر بأنه سيستقيل وأن كان أن يجد من استبدته أو يتوقف من عطائه ووقوفه إلى جانب ناديه الأثير الاتحاد.

وإذا كانت استقالة (طلال) متوقعة، وتعد مشكلة الاتحاد محولة بمشاركة طلال ذاته فإن استقالة الإدارة الودادية لم ترددها، وسبب الاستقالة والعودة مرة أخرى للاستقالة قد ترك (الوحد) في مهب الريح، ولا أدري ماهي نتائج اجتماع انصار الوحدة.. خاصة وأنه قد تم في منزل الوداديين المريق عبدالمقصود خوجة ؟؟ وخضرة خفية من حلبة القمار في مكة !! ترى هل يتركبون الوحدة للعدم.. والصياح.. لتصبح بعد أيام صورة مكورة لـ (الكفاح) أو كما يقال أن آخر اسمها (نادي البركة) ! وهذه إدارة الأهلي أيضا تلحق بالركب.. وأن كان هناك من يؤكد بأن هذه الاستقالة مجرد حركة و (دلال) ! والنصر هو الآخر ما زال في وضع غير مستقر.. ولا تزال الاجتماعات متواصلة من أجل تشكيل الإدارة الجديدة، وأن كانت مشكلة النصر شبه محولة، وهي شبيهة بوضع الاتحاد سابقا.. وسنحل بنفس الصورة من التظام والو.. والمهم أن بيت التانين في موضوع المدير! والربيع.. وما أدراك ما (الربيع) .. والا تدبرين.. اتركوا النظم حتى يصحو !!

عبدالعزیز سالم الغامدي



في الوحدة

الاستعداد لتكريم فرق النادي المتفوقة



النادي في مختلف الدرجات في ألعاب القدم - الطائرة - اليد - تنس الطاولة - تحديد أسماء اللاعبين الذين يحق لهم تمثيل الفريق في بطولات الموسم الجديد.. هذا بالإضافة إلى دراسة التقارير المقدمة من المشرفين على الألعاب الرياضية من سير نشاطاتها في الموسم الحالي..

جدة، مكتب الجزيرة،
تقوم الإدارة الجديدة للنادي الأهلي حاليا بوضع دراسة متكاملة مع مدبري الألعاب فيما يخص فترة التصنيف للموسم الرياضي القادم بالاشتراك الفعلي من قبل أعضاء مجلس الإدارة السابقة برئاسة الدكتور عبدالوهاب أبو دابود لانهاء كل ما يتعلق بالتصنيف لفرق

يبدو أن الأمر في نادي الاتحاد، وللملح، ذلك أننا ولأول مرة، أخذنا نتلهف من أجل التوصل إلى معرفة بعض ما يدور داخل أروقة النادي، حيث يبدو أن المسؤولين في الاتحاد، وجدوا أخيرا (الخرزاة) التي يمكن أن يضعوا في يدها ما يمكن أن يدخل في نطاق أسرار خاصة - بعد أن كانت أدق المطومات، ما يقال منها، وما لا يحسن أن يقال، أو يعرف، على مستوى الرأي العام، متداولة، ومشاعة، حتى من قبل أن تدون في محاضر (مجلس الإدارة) تلوكها الألسن وتتداولها العامة قبل الخاصة.. وفي القرب المثير (استمعوا على قضاء حوائجكم بالكتمان) وهذا هو ما يحدث في كل الأندية.. إلا في نادي الاتحاد.

والإتحاد كناد عريق.. يتبع قاعدة جماهيرية عريضة وراسخة، ليس من السهل أن يتوارى أوبيق على الهامش.. فهو أحد أبرز الإعلام الشامخة في بلادنا، وليس من مصلحة الرياضة أن يفيق أحد شمسوها المتهوجة، ولا أن يكفى بوجبه كضيف شرف في المسابقات، بعد أن كان واحدا من أبرز فرسانها وأكثرها أصالة، وعلى جواهر الاتحاد أن تلقي من أعنانها أن الاتحاد يجب أن يحصل على البطولة في العام القادم.. لأن التفوق لا يتحقق لجبر الأمان، وإنما هو يأتي نتيجة تخطيط وعمل منظم، ولهذا عليهم مواجهة الواقع بكل حذره، وبلا خداع للنفس، ذلك أن وضع فرق النادي ككل باستثناء فرق تنس الطاولة، وبعض الألعاب غير الجامعية، واضح في مقدماتها التي تليق كرامة القدم - ليست على الصورة التي تليق بناد عريق كـ (الاتحاد) ومن الخير لذلك الجماهير إذا كانت تريد لفرقها أن تنهض من كبوتها، أن تواصل ثقافتها حول ناديا، أن تبدي استعدادها للانتظار طالما هو من أجل إعادة بناء الاتحاد الجديد.. وعليهم أن يصطروا الإدارة القادمة الفرسية لتعيد تقويم الأوضاع النادي ككل من أجل أن تتمكن من وضع الأسس الكلية باستعادة الموقع الذي يجب أن يكون للاتحاد.. وهذا أن يتأتى بمجرد العمل والجد، وحتى لو لم نحضر أفضل اللاعبين في العالم، ما لم يتوفر للنادي العناصر التي تكون متشعبة حسب الاتحاد، والأشخاص لشعاره، والفريق على سمعته، هؤلاء إنما ينطلقون من وسط الأسرة الاتحادية، وأبناء الاتحاديين أنفسهم، لأن اللاعب الذي لا يعرف من نادي ويحقق من أجله، لا يمكن أن يحرس على تقصيره، أو تحقيق الانتصار له، وهذا الدور يلعبه في العناصر الاتحادية اليوم في الكثير من العناصر المسبوبة عليه، ثم أين هم النجوم الذين تصورنا أن نراهم في السباق، ضمن صفوف الاتحادية، عندما كان يفتحن في كل موسم بكثر من نجم.. حتى أنه لم يتأخر عندما يلعب (٧) من خيرة نجومه في أحد اللقاءات، ليقيم بدلا منهم (٧) نجوم جديدة ما لبث بعضهم خلال فترة قصيرة حتى كانوا من نجوم المنتخب - أن ذلك كان - يوم أن كان للاتحاد من يعرف كيف يحسن قيادته، ويصنع له الانتصارات، وهذا الذي طالب الجماهير من أجله (الصبر) ويقلل من (الانتظار) ويقلل كل ذلك الاستعداد الآتي على معايشة الواقع.. وعدم الانخداع بما يكتب في بعض الصحف، خاصة من جانب بعض المستصفين الجدد المصنوعين على

الهلل.. بلا يد!

القرار المفاجيء الذي أعلنه سمو رئيس نادي الهلال، والقاضي بإلغاء فكرة - من أنشطة النادي وهو ياتي بصورته المخلقة تلك - تعبيراً عن الرضا لمقتضى قرار اتحاد كرة اليد.. عندما قرر أنزال الفريق الهلالي لكرة اليد إلى الدرجة الأولى.. هذا القرار من جانب إدارة نادي الهلال.. على الرغم من أنه في نظر البعض يعد شاتنا من شئون البيت الهلالي، إلا أنه في ظل الواقع التي تم من خلالها.. إنما يمثل ردة فعل متشعبة.. وليس من المسبقة في اتخاذ هذا القرار.. الذي كان لم يتسرعوا في الانصياع عن نيته المسبقة في اتخاذ هذا القرار.. الذي كان عليهم أن يتقبلوه بروح رياضية عالية حتى ولو كان فيه بعض الإجحاف الذي يروونه من وجهة نظرهم.. لأنهم يضعون الإثارة ويصنعون القدوة في تقبل القرار! وكان عليهم استئصال المسيرة من جديد.. ذلك أن الهلال وهو ما يزال يزخر بالعديد من العناصر البارزة ويعضهم بعد من أعمدة المنتخب.. أن يؤثر عليه إقبال لاعب أو اثنين.. ولا يجاري الخطأ خطأ آخر! خاصة إذا علمنا بأن الهلال كان وما يزال من أكثر



هذا الخط كان شبه مفقود.

ذكاء كارلوس كان وراء هزيمتنا

مردود منتخب الإمارات المستر كارلوس لعب أمامنا بطريقة واحدة في المباراتين حيث سال المنتخب الإماراتي للتكامل أمام مرصاهم بهدف سحب المنتخب السعودي وإيجاد ثغرات في خط الدفاع والاعتماد على الهجمات السريعة لاستغلال هذه الثغرات والتي جاء عن طريق حجة مرتدة.

الزباني ليس كل شيء

المسؤولية لا يتحملها الأستاذ خليل الزباني مدرب منتخبنا وحده فالمدرب ليس كل شيء.. فربما أن الزباني رسم خطة للفريق ولم يتفهم اللاعبين على ما يراد فعادوا ليريدوا أن يفعلوا ما يفعلون للملعب ويلعب مع اللاعبين الزباني هل قال للاعبين اضربوا العديد من الفرس السلة التي سمحت لنا طيلة شوطي المباراة.

خروجنا ليس نهاية العالم

على الجميع أن يجدوا الثقة بالمنتخب من جديد فالمنتخب الكويتي والذي وصل لنهائيات كأس العالم ٨٢ ولم يهزم ما هو يخرج من التصنيفات التمهيدية وعلى يد أحد المنتخبات الآتية المقومة والمنتخب الهولندي والكويتي خرجا من التصنيفات التمهيدية.. لذا فالجمهور الرياضي مدعو للاكتفاء حول المنتخب لا سيما وأن أمامنا بطولة عربية.. وعلى الجمهور الرياضي أن لا ينسى الانجازات التي حققها المنتخب فمعت مشاركتها في التصنيفات النهائية سابقة كأس أم آسيا الشامنة لم يهزم إلا في مباراة واحدة.. وعلى الجميع تجديد الثقة في مدرب منتخبنا الوطني الأستاذ خليل الزباني.. واعتبار خروجنا من التصنيفات التمهيدية بمثابة كبرياء جواد لبطال آسيا.

غياي لم يؤثر على المنتخب

الحمد لله المنتخب السعودي يملك البديل الجيد لجميع خطوطه الثلاثة والقلوب بأن غياب خليفة قد أثر على عطاء خط الوسط فلا اعتقد بالفريق الذي يعتمد على مجهودات لاعب بعينه لا يستحق أن يطلق عليه اسم فريق فالبركة في الموجودين.



منتخب للملكة

صالح خليفة في حديث صريح :

ظروني الصحية

لا تمكنني من

المشاركة في

بطولة العرب

* عدم الاستقرار

على تشكيلة واحدة

سأهم في خسارتنا

أمام الإمارات

حوار : عبدالله الجهم

بعد خروج منتخبنا الوطني لكرة القدم من التصنيفات التمهيدية لكأس العالم التي ستقام منافستها في صيف عام ١٩٨٦ م في المكسيك.. كثر الحديث عن المسببات التي أدت إلى خروجنا مبكرا رغم أن الترهيلات كانت تسير لصالح المنتخب السعودي للوصول لنهائيات هذه المسابقة لن تتطرق لهذه المسببات فقد أشبع الزلاء في الصفحات الرياضية موضوع الخسارة بكثير من التعليقات.

وقد رأينا أن تشخيص في هذه المعالجة السريعة إحد نهجونا ممن ساهموا في صنع الانجاز الذي حققته الكرة السعودية على الصعيد الدولي وشهد الأستاذ الوطني بسنفاورة بقلبات والمهارات العالية التي يتمتع بها هذا اللاعب الذي قاد المنتخب في تحقيق أول انجاز لكرة القدم الأصايات التي كانت لنهائيات أولمبياد لوس انجلوس.. هذا اللاعب الذي افتقدت ملاعبنا منذ فترة نظرا لعدة الأصايات التي كانت تلاحقه مما حال دون مشاركته مع المنتخب مؤخرا بل أن البعض أن لم أقل الغالبية قد أكدت أن غيابه أثر كثيرا على أداء المنتخب وشكل ثغرة واضحة في خط وسطنا عجز الزباني في إيجاد من يقوم بنفس الدور الذي يقوم به لاعبا بلا شك عرفت من نقصد أنه الفنان المدع صالح خليفة.

في حوارنا مع اللاعب الدولي صالح خليفة قال أشياء وأشياء عن خروجنا المبكر في تصفيات كأس العالم وعدم قدرته على المشاركة مع المنتخب ففتالوا معنا نقرا ما في جعبة هذا اللاعب المخضرم القديم.

□ زلت مصابا ..
كنت أتمنى مشاركة زباني في التصفيات التمهيدية ولكن اعتقد أن الجميع يعلم بالأصابة التي لحقت بي على يد أحد الأشقاء في مباراتنا في مسابقة الكأس أمام زبيلنا النادي الأهلي، والتي حرمتني أيضا من أجل أمنية بالسلام على جلالة الملك فهد المقدي وتسلم الكأس من يد جلالت.

□ لن اشترك في بطولة العرب
حقيقة لا زالت أعاني من الإصابة حيث أحس أن الجهة اليمنى من وجهي مخدرة ولهذا قاتني أن أستطيع المشاركة في المسكر الذي سيقام في منتصف الشهر القادم في إطار استعدادات

□ صالحي خليفة
حقيقة لا زالت أعاني من الإصابة حيث أحس أن الجهة اليمنى من وجهي مخدرة ولهذا قاتني أن أستطيع المشاركة في المسكر الذي سيقام في منتصف الشهر القادم في إطار استعدادات

□ صالحي خليفة
حقيقة لا زالت أعاني من الإصابة حيث أحس أن الجهة اليمنى من وجهي مخدرة ولهذا قاتني أن أستطيع المشاركة في المسكر الذي سيقام في منتصف الشهر القادم في إطار استعدادات

□ صالحي خليفة
حقيقة لا زالت أعاني من الإصابة حيث أحس أن الجهة اليمنى من وجهي مخدرة ولهذا قاتني أن أستطيع المشاركة في المسكر الذي سيقام في منتصف الشهر القادم في إطار استعدادات

□ صالحي خليفة
حقيقة لا زالت أعاني من الإصابة حيث أحس أن الجهة اليمنى من وجهي مخدرة ولهذا قاتني أن أستطيع المشاركة في المسكر الذي سيقام في منتصف الشهر القادم في إطار استعدادات

□ صالحي خليفة
حقيقة لا زالت أعاني من الإصابة حيث أحس أن الجهة اليمنى من وجهي مخدرة ولهذا قاتني أن أستطيع المشاركة في المسكر الذي سيقام في منتصف الشهر القادم في إطار استعدادات

□ صالحي خليفة
حقيقة لا زالت أعاني من الإصابة حيث أحس أن الجهة اليمنى من وجهي مخدرة ولهذا قاتني أن أستطيع المشاركة في المسكر الذي سيقام في منتصف الشهر القادم في إطار استعدادات

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

عاصفة صيفية تثير الغبار بسبب كلمات رويشدية

يدرسون اللغة الانجليزية لذلك لا
يستغيثون منها في زيادة معجمهم
اللغوي.

١١٤١١ ص.ب ٣٥٤ .
يتقي لكم منا الود .

اسلمیہ بن محمد

يُصْهِدُ لَأَن الْأَقْصَى الْجَمِيلَةُ دَائِمًا
رَضَى نَفْسَهَا عَلَى الْمُسْتَمْعِ فِي كُلِّ

عبد العزيز
السلطان
الرياضي

محمد صالح العبد لله
الرياض

أولو معهد الحبيشي

الفنان داود حسين الكفاني في مسلسل (فريق المتأوبة) بدور خميس يتابعناه من خلال الأعمال الكويتية المسجوبة من (فانك) (إله منيره) (ياي) (اي لندن) وسواها فكان حضوره مميزا في مجال الفكاهة.

سنبقى دائما عبيدا له السويغ من الخرج يث. بهذه الرسمة التي منحها يالك المتفرس ولعل الصديق الفخرى يرمي بهذا مداعبة للفرار

افضاء التغيرات على شخصية الفنان داود حسين بحيث اعطى وجها

مضحكا وجها كمثل م.ح.

الموسوعة الصغيرة

رومهن شهر الحسن
بجامعة الملك سعود

الخزف في العصر الطولوني مثل
العصر الفاطمي الذي يمكن ان
نقسمه الى مجموعتين: المجموعة

الصناعات المعدنية وتميزت التحف المعدنية بالزخرفة بالمينا.. ومن اجمل واشهر التحف المعدنية الفاطمية

الحجرية.. وكذلك انطلاق الزخارف والألوان والمذهبات على جدران المساجد والمدارس.. ولقد أسرف

وف الوابل

سوى اضعاء الوقت.

نوف

وهم المتابعون لهذه البرامج
يدرسون اللغة الانجليزية لذلك
يستفيدون منها في زيادة معجم

١١٤١١ ص. ب. ٣٥٤ .
 قى لكم منا الود .

* هوائيتي السباحة وقراءة الكتب ذات الأحاسيس



□ محمد بن عبد العزيز

إعداد :
محمد عبد الله المصباح

* في
التلفزيون
متذبذبة
أما في الإذاعة
فلأبأس بها

واحدة الشعر

أرض السعودية

يبلادي نفديك بأرواحنا دوم
والغالي لو تطلبينه رخصناه
نسر على حماك ما نهنتي بالنوم
وتعيشي يبلادي لنا مدى الحياة

أرض السعودية مهد الجدود
ومهد الوحي عرين الاسود
بلادي نعتيتي بعهد السعود
وتعيشي يبلادي لنا مدى الحياة

يا شبه الجزيرة انتي المنار
لدين الاله ويا خير دار
ففيكي رجال كرام خيار
وتعيشي يبلادي لنا مدى الحياة

ثيامي بمجدك بين الامم
فانت المعالي وانت القيم
وعاك الذي عينه لا تنم
وتعيشي يبلادي لنا مدى الحياة

الشاعر :
عبد الرحمن هلال السباط
- الجوف -

* المذيع الناجح هو الذي يتميز بهذه الأشياء ...

* اسمعه اذا كان رائقا .. والأمر في غير نشرات الأخبار



□ المخرج محمد بن عبد العزيز



□ غازي علي



□ حسن التركي



□ مجدي شيل



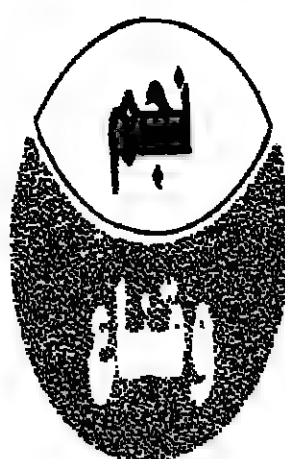
□ حسن التركي

* احب اعداد

عدد من البرامج التلفزيونية بشرط ان ...



- البطاقة
- محمد بن عبد العزيز
- العمر : عام ١٣٧٠
- متزوج
- عدد الأولاد
- وادان
- البداية متى كانت ؟
- في عام ١٣٨٥ بالعمل في الإذاعة
- أول برنامج قمت بإخراجه ؟
- برنامج معروف للمستمعين اسمه (مشاكل وحلول) بمشاركة عدد من المثقفين المحليين
- أول مشاركة لك في الإذاعة ؟
- كانت في قسم الاستماع السياسي التابع لإدارة الأخبار
- ما هي ذكرياتك مع الإذاعة ؟
- ذكريات جميلة خاصة الفترة التي عشتها في قسم الاستماع السياسي وكذلك الفترة التي أعيشها الآن
- من هم زملائك في ذلك الوقت ؟
- الأستاذ عبد الله فاضل - محمد الفقيه - سعد الخلف - رشاد غمراوي
- برنامج إذاعي يشدك إليه ؟
- جميع البرامج الإذاعية وخاصة البرامج التثقيفية
- حدد بالمشيط ؟
- سابقاً سهرية المنوعات وسهرية الخميس ، حالياً برامج الأطفال
- هل ما يقدم في برامج الأطفال مناسب لهم ؟
- إلى حد ما
- وبرنامج تلفزيوني يشدك إليه ؟
- لأف لا يوجد برنامج يشدني إليه غير البرامج العلمية
- مثل ماذا ؟
- في القناة الأولى برنامج (العلم والإيمان) من إعداد وتقديم د. الخازن
- مشكلة يعاني منها شباب اليوم ؟
- لا أعتقد أن هناك مشاكل تواجه شبابنا في بلادنا الحبيبة سوى مشكلة الفراغ الكبير
- برامج التلفزيون كيف تراها ؟
- متذبذبة !!
- والإذاعة ؟
- لأبأس بها
- هل لك هوايات أخرى ؟
- هوايتي السباحة
- ما هو النادي المفضل ؟
- النادي المفضل الأمل
- ولأحب المفضل ؟
- كثير من اللاعبين والحمد لله وخاصة في الفترة الأخيرة
- حدد أيا من هؤلاء اللاعبين ؟
- شاذي النفيسة - فهد المصبيح - صالح خليفة
- صوت إذاعي تروح لسماعه ؟
- حسن التركي .. بشرط ان يكون رائقا !! - حسن نجار دائما
- وتلفزيوني ؟
- ماجد الشبل في غير نشرات الأخبار - علي داود وخاصة في التعليق على المباريات
- أو كلفت بإعداد برنامج تلفزيوني



محمد
ابو ناصف
بالحرف والكلمة
يقول :

بدأت « بمشاكل وحلول » إذاعيا

الروتين يولد دائما جدية العطاء وجدية العطاء التي اعتدنا عليها مع عزيزي القارئ حتمت علينا الخروج بك ومعك الى نزهة فكرية داخل فضاءك المفضل (مطربا .. شاعرا ملحن .. معثلا .. فنانا تشكليا .. وجهنا تلفزيونيا .. صوتا إذاعيا) لتقديمه بالحرف والكلمة في باب (نجم وقناع) نزيح من خلاله الستار عن نجمك المفضل ونقطف زهره آرائه وأفكاره التي لم تعرف عنها بعد أي شيء وننثرها بعطرها الفواح فوق بساط هذه الصفحة كل يوم خميس من كل اسبوع .. وقد تهوى في نجمك المفضل آراءه كما هوىته في فقه وقد لا .. واليوم نقرأ هنا اجابات المخرج الإذاعي محمد بن عبد العزيز

■ الصديق : فهد بن عبد العزيز الزهران (الفاط) مع شكرنا لامتدادنا لكبرنا لك ان الجريدة مكاتب ومندوبين في مناطق الملكة ولذا لا يمكننا تكليف بشيء الا اذا جاءت رغبتك بقصد المشاركة وتعاون فان صدورتنا مفتوحة لك ولجميع الاعضاء

■ الصديق : سعد عبد الرحمن الضاحي (حولة سدير) لا ننكر اننا مقصرون ولعلنا نعتزنا في ظل الجهود الفنية الذي يشوب الساحة الفنية المحلية ومساله وجود الاعلان في الصفحة او اختفائها حينما ليس لعدم توفر المادة الفنية ولكن عرقا عديدة قد يكون لها دور في هذا .. ولقد رددنا على رسائلنا السابقة في حين اتهمنا بالعملية ويمكنك التأكيد بمراجعة الاعداد السابقة .. ولك الرد

■ الصديق : عبيد الرحمن ويدر السيد (الرياض) طفا على اغنيات رباب بان الايمان مقتبسة من اغنيات سعودية على سبيل المثال اغنية (حسبت بالفرحة تغمر لؤادي) و (اتحدك اذا كنت تخلصمني) وقد اشيرا الى ان للحنين مشاهير للحن اغنية محروس الهادي (امتلك المعبود يا قرة العين) ونحن اغنية خلال (الوحيت النجمة نهر) ولا تعليق على ما ورد كسا قال المثل (شمس تلعلع خير بيان) مع شكرنا للجميع

■ الاحبة : رشيد المرزوقي (البكيرية) عبيد ناصر عبد العزيز (ثادق) عبد العزيز محمد علي الطرب وشاذي محمد صالح الرئيس (القصيمه) شيبان عبد العزيز محمد الشيبان (ثادق) خلف غراب الحامد (بريدة) سعود محمد ناصر الجودي (الطائف) حمد وناصر عبيد الدريهم (ثادق) سعد عبيد الشبيحة وابراهيم العيسى (ثادق) مشهدة تصراوة (المحمل) مصطفى العنزي (الرياض) فلاح مسلم سعد العبد (القصيمه) جاسم العبيد وعبد العزيز الفراج وعلي الشمري (الرياض) وحسن الدوسري (الرياض) عبد المحسن الطواله (الرياض) ناصر ابراهيم المروج (سدير) سعد مسلم الشمري (القصيمه) شامي ابراهيم السليمان (الطائف) تسلمنا تعليقاتكم على صورة الفنان عبيد الصديق .. شكرنا لاهتمامكم

■ الصديق : ناصر يحيى (البحراني) (جدة) في (فنون) نرجب بللوخوع الجيد وبلغت الصدر للفكرة الطوخية .. والتجربة خير مثال .. وبالله

■ الصديق : اخذ القمر (الرياض) من السعودية مكان نشر تصديرك الا بعد التعرف على الاسم الاصلي .. وشكرا لك

■ الصديق : فهد سالم الشبي (الطائف) رسمت تسلمنا .. شكر لك صلتك الدائمة .. والله هلا

■ الامراء : موسى خليل الشافي (عرعر) عبد السلام عيسى العلوي (الرياض) عثمان ابراهيم ابو حيد (الرياض) فارس ناصر الفارس (القصيمه) مشاري عبد الرحمن الدليل (الخرج) شيبان عبد العزيز الشيبان (ثادق) حميد بن خالد (عنيزة) .. اغنيات التي يهتم بها وصلت الى زاوية اغنية الاسبوع .. لك تحية للجميع

■ الاخ : مها عنيزة (عنيزة) لا غبار على كلام ميم تجد وبالنسبة لرسالتك اخبرنا منها (صحيح ان احبته متقاربة ولا احد يعرف السبب وهذا سر داخل اعماق عبيد الصديق وهو الذي يجب ان هذا السؤال لماذا يميل الى الصوت الحزين) رسائلنا دليل متابعتك للصفحة وهذا امر اسعدنا



□ إنجيل زجاجي

الاجتماع بمديرات المدارس خلال العام الدراسي يتم بناء على خطة موضوعة من قبل ادارة التوجيه.. ويتم الاجتماع بمديرات المدارس كل مرحلة على حدة واحيانا تصدر لوائح او تعليمات لاي عرف طارئه خلال العام الدراسي.. وبالتالي يفرض هذا الوضع عقد اجتماعات طارئة.. وغالبا ما تكون هذه الاجتماعات مع بداية العام الدراسي.

تبادل الخبرات
■ برنامج تبادل الزيارات بين مدارس المنطقة ماذا يحقق للطالبات..
■ برنامج تبادل الزيارات بين مدارس المنطقة يهدف الى تبادل الخبرات وبالتالى سوف يكون هناك انعكاسات لهذه الخبرات على الادارة والمعلمين.. وبالتالى يحدث اكتر من سرور وطيب على الطالبات.. وفي بداية العام القادم ان شاء الله سنتنظم هذه الزيارات بصورة تحقق معها نتائج اكتر ايجابية.

للموجهة دور في الاختبارات
■ بمناسبة حلول موعد الاختبارات ماذا عن دور التوجيه التربوي بالنسبة للطالبات..
■ لا ترتبط علاقة التوجيه التربوي بالمدارس بفترة الدراسة او الاختبارات فقط.. بل هي علاقة مستمرة فالموجهات يتابعن انتهاء المناهج في المدارس والاختبارات النهائية والاشراف على حسن سير لجان الامتحانات ونقلا وشهادة.. وبالتالى فان تواجدها الموجهة في المدرسة خلال ايام الاختبارات ضروري.. وذلك لمعالجة اي مشكلة او موقف يقابل المدرسة اثناء تأديتها.

تالتي تغطي صورة عن مستوى كل موجهة في العمل الذي تزاوله.. ويشترك في اعداد التقرير كل من المديرية والموجهة معا.. كذلك لا بد من التنويه بأن النقل بين المعلمات لا يخضع فقط للتقارير وانما هناك عوامل اخرى تقتضيها المصلحة العامة.

درجات اعمال السنة
■ هناك اختلاف في الراى حول درجات اعمال السنة في المقول المخصصة لها.. بحيث برزت قضية رصد الدرجات داخل هذه الحقول وما صاحبه من ثباين في التطبيق من مدرسة لأخرى.. فم يمكن موقف التوجيه التربوي من هذا..
■ لا شك ان الهدف من درجات اعمال السنة هو حث الطالبات على الاستعداد المستمر ومراجعة الدروس أولا بأول.. كذلك فان البنود الرئيسية لدرجات اعمال السنة تدور حول المشاركة بالمناقشة في الحصص وحل الواجبات والاعتماد بدفاتر الفصل.. والمساهمة في النشاط داخل وخارج الفصل.
■ كذلك فان التوجيه التربوي يؤيد اي اسلوب تتفق عليه المعلمة والموجهة مع المدرسة والتركيز على جانب هلم الا وهو اهتمام المعلمة بالمشاركة للطالبات وعدم وضع درجات اعمال السنة بطريقة عشوائية.

حسب الخطة الموضوعه
■ لماذا لا تكون اجتماعات مديرات المدارس مع بداية العام الدراسي.. حتى يكون هناك استعداد افضل بالنسبة للمدارس..
■

العمل على بذل مزيد من العطاء والجهد **الموجهة الأولى.. لماذا؟**

■ التوجيه التربوي.. عرف الموجهة الأولى.. فهل هناك موجهة ثانية.. او ثالثة..
■ الموجهة الأولى.. نظام جديد طبق لتطوير العمل بمكاتب التوجيه التربوي للوصول الى اهداف مرجوة وللوجهة الأولى اثر ودور كبير في اتخاذ ما يلزم للنهوض بالعملية التعليمية.. وفي مكتب التوجيه توجد موجهة أولى عامة.. وموجهة أولى ادارية.. وموجهات اوائل للمواد.

كذلك فان وجود موجهات اوائل في مختلف التخصصات يساهم بطبيعة الحال في وضع صيغة موحدة للتوجيهات المنهجية المنطقية بتدريس المواد.. وعبر هذا لا توجد موجهة ثانية او ثالثة.. وموجهة المادة..

■ اما موجهة المادة.. فدورها اساسي.. وهذا النظام لا يعني التقليل من دورها انما هو عملية تطوير للعمل.. ويتوقف ايضا على كبر حجم المنطقة التعليمية وتشعب الاعمال واتساعها.. فاصبحت الموجهة الأولى تمثل دور رئيسية القسم المسئولة والتي تقدم تقاريرها لدرجة التوجيه وتكون همزة الوصل بين موجهات المواد ككل وبين مديرة التوجيه.

صورة عن مستوى كل موجهة
■ هل هناك علاقة للتقلبات بين المعلمات في المدارس والتقارير السنوية..
■ تقرير اي موجهة لا بد وان يكون له تأثيره على وضعها الوظيفي.. كذلك



تحقيق: رحمة عبدالله

خطوة ايجابية

■ خطت الرئاسة خطوة جديدة وموفقة وذلك بان اطلعت المعلمات على تقاريرهن ليقفن على مستواهن السنوي.. كيف ترين هذه الخطوة..
■ لا شك ان النظام الجديد لتقارير الاداء الوظيفي خطوة ايجابية.. فالتقارير وسيلة من وسائل الاصلاح الوظيفي اذ تمكن المسئولين من التعرف على الكفاءات المناسبة لشغل الوظائف العليا.. كذلك فان اطلاع الموجهة على تقريرها يمكنها من معرفة جوانب التقصير.. وبالتالي

وكيلة التوجيه التربوي بالطائف لـ «الصفحة» :

الموجهة همزة الوصل بين الطالبات والمعلمة وادارة المدرسة

الأنشطة الامنهجية تساعد على تنمية قدرات ومواهب الطالبات

التقارير السنوية للمعلمة وسيلة من وسائل الاصلاح الوظيفي

لرفع من مستوى الطالبات

■ عمل الموجهة التربوية داخل المدرسة.. هل يعتمد على فعاليات الدراسات فقط ام متابعة النشاطات..
■ عمل الموجهة التربوية لا يقتصر على جانب واحد في العملية التعليمية فهو يشمل النواحي الفنية والادارية.. حيث ان دور الموجهة يكمن في كونها مساعدة لكل موجهة على افساح المجال امامها للابتكار التربوي المطلوب.. وتشارك ادارة المدرسة والمعلمات في الوصول الى الطرق المثلى لرفع من مستوى الطالبات الضعيفات.. هذا فضلا عن متابعة الموجهة للأنشطة المدرسية المنهجية واللامنهجية كذلك تساهم في دراسة المناهج وتقييم المقترحات لتطويرها.

■ التوجيه التربوي جهاز متكامل.. تثبت سياسته من سياسة تعليم البنات في المملكة.. ويهدف التوجيه التربوي الى تربية الفتاة تربية اسلامية.. ايضا يكمن دور التوجيه التربوي في الوقوف مع الهيئة التعليمية بالمدارس للالام بكل ما يتصل بجوانب العملية التعليمية من اهداف ومناهج وأنشطة وطرق تدريس وما يستلزم ذلك من اساليب تنفيذية.. ثم الكشف عن المشكلات مبكرا ووضع الحلول لها.

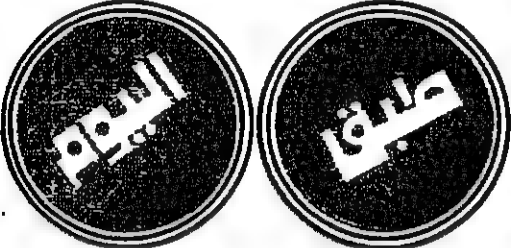
■ الطالبات لخير غمار التجربة الحقيقية والمباشرة الفعلية مع ظروف ومصاعب الحياة..
■ حول هذا المفهوم يسعدنا ان نلتقي اليوم مع موجهة في قطاع تعليم البنات حصة الحصين وكيلة التوجيه التربوي بالطائف - حاصلة على بكالوريوس ادارة عامة - وتحضر حاليا للماجستير في الادارة للتربية والتعليم - وكانت البداية بالسؤال التالي:

الارتقاء بالعملية التعليمية والتربوية

■ لوساات قارة او قارنا عن اسس واهداف وطبيعة العملية التوجيهية التربوي بمدارس البنات.. ماذا تقولين..؟

مع التقدم الذي تشهده العملية التعليمية في عصرنا الحالي سواء بالنسبة للوسائل التعليمية الحديثة او الأنشطة الالصفية.. يأتي دور عملية التوجيه التربوي كعملية اساسية تقوم على قاعدتين اساسيتين.. الأولى لها اهميتها القصوى والتي تكمن في ضرورة التعرف على طبيعة الفرد من حيث القدرات والمويل والاتجاهات والاستعدادات لديه.. والعمل على كشفها.. ومن ثم توجيه التوجيه السليم.

اما الثانية فتتعدد معالها في ضرورة تزويد الفرد بالمعلومات الواقفة من طبيعة المهنة والحرف المختلفة التي توجد في المجتمع الذي يعيش فيه..
■ وعلى هذا.. لعملية التوجيه التربوي عملية تربوية تهدف الى توجيه الطالب او



سلطة المايونيز «صلصة المايونيز»

■ المقادير: قرص من صفار البيض.. ملعقة صغيرة: مستردة - نصف ملعقة صغيرة من الملح.. ملعقتان كبيرتان من الخل او عصير الليمون الحامض - فنان زيت - فلفل ابيض طريقة الاعداد:
■ يوضع صفار البيض في سلطانية ويخفق جيدا..
■ يضاف الملح والفلفل والمستردة وملعة واحدة من الخل او عصير الليمون الحامض ويخفق جيدا
■ يضاف الزيت قطرة قطرة مع الخلق الجيد مضرب سلك اوملعة صغيرة ويضاف مقدار الزيت المضاف تدريجيا عندما يظلم قوام الصلصة
■ عندما ينتهي مقدار الزيت تضاف بقية مقدار الخل او عصير الليمون ببهله مع الخلق الجيد ويذاق الطعم.
ملاحظة:
اذا لم تستعني الصلصة في الحال يضاف اليها مله ملح صغيرة من الماء الساخن ثم تحفظ في مكان بارد حتى يحين استعمالها.

زوجي العزيز..

يرزعني جدا انتظاري لك في ثواني ليلى الفزع.. واعلم انك لنزعج من استقبالي لك بعيون اجهدها السهر الشارد في مساحات الانتظار القلق ولذلك تستقبل خويا دائما يستهتر مصطع.. كم اقضي ان تخبرني بتأخرك قبل ان تخرج.. واذا قوت بعد خروجك تحول ان تخبرني عبر الهاتف بموقعك ونيتك حتى انتظرك بهدوء.. وفيما لو احضرتك اجدك فهل سيكون انتظاري حلقا..
تزوجك

الشعر.. تاج جمالك كيف تحافظين عليه

١- مشطي شعرك وانت محنية الرأس الى الامام ولا تسني ان في هذه الحركة تمرينا جيدا (صدرتك).. ابديني بجلدة الرأس كي تتزجي منها القشور الدهنية او الجافة ثم تباعي التعطيط حتى اطراف الشعر لمدة خمس دقائق
٢- اغسلي فرشتاك ومشطك.. مع ملاحظة ان احسن انواع (الفرش) هو النوع المصنوع من شعر بعض الحيوانات.. وان الفرقة المسطحة تجرف جلدة الشعر جيدا.. اما الفرقة ذات الشعر نصف الدائري او ذي الشكل الهلالي فتكسب الشعر نعومة ويجب ان تكون اسنان المشط متقاربيا وديقا وبمضها متباعدة غليظة كي تلاثم الشموخ الدهنية القاسية او تلك التي تتشكك بسهولة والنوع الذي ذكرناه لك من الامشاط يناسب جميع انواع الشعر.
٣- حضري الشامبو الملائم لشعرك والذي يتناسب مع طبيعته الطريقة المثالية لغسل الشعر.
٤- بللي شعرك ويكون ذلك بان تعمري رأسك كله في الماء ثم ادعكي الشعر كي تتكون سقوة رغوة الصابون ثم حركي جلدة الرأس حركات دائرية بنشاط وسرعة ودون توقف.. بحيث تشعرين بتحريك جلدة الرأس تحت اصابعك.. ادعكي شعرك خصلة خصلة ثم اغسليه مجددا بان تعمري رأسك بالماء الجارء ويستحسن ان تضعيه تحت الدوش او الصنبور واستانتي «الرغي» حتى تشعرين بان اصابعك تنزلق على شعرك.
٥- عند اخذ دروسه من الفسيل.. اخسبي اربع ملاعق كبيرة من الخل الى ثلاث كؤوس من الماء او عصير ليمونتين في كأسين من الماء كي تحصلني على شعر لامع.



كلمات ورؤيا..

أحلا بالتطور في «الفرح»

■ غمرني احساس بالفرح والسعادة معا عندما بدأت الحفريات تشق شوارع مدينتي (عروس نجد).. اعرف ان المدة ستطول.. وان الجروج في وجهك يامدينتي ستكثر.. ولكن لا تستعري.. لا تقولي ضوهوا جمالي.. لا تقولي: اقلقوا هدوتي..!! ابداء يامدينتي الغالية لما هذه الحفريات سوى علامة تقدم وتطور.. وشيء من ايجابيات الحضارة.. انما هي بداية لعملية تجميل.. لكي تصبحي يوما تلك العروس الجميلة ولكي تكوني ابدا تلك الواجهة الخضراء التي يذهب اليها كل من اراد الهدوء وتضمن رؤية الخضرة.. وفكر في تغيير الجو.
■ فاصدي يامدينتي.. وتحملني الام هذه الجروج على خدودك.. وغدا.. غدا يا غاليتي سترتدين ثوب الجمال والجاهلية.. وعندما سيأتي اليك الناس.. كل الناس لرؤية ثوبك الجديد ورؤيتك بهذا الثوب.. فاستقبلوهم يامدينتي واحترموهم بذراعيك.. ذراع الكرم وذراع الرضا والبشاشة.. فاعلم يا بك يا حفريات «الفرح» احلا برمز التقدم والتطور..

والصديقتي وجهة نظر..

صديقتي فتاة مثقفة.. هي ترفض كل هذه المظاهر الزائفة التي تراها حولنا؟ لانها مؤمنة بانها مجرد قشور حضارة لابد وان تزول.. وهي تشفق كثيرا على هؤلاء الفتيات اللاتي يركضن خلف ما يسمونه «الموضة» باسم التطور والتحضّر.. تعليقاتها الساخرة.. على تلك الامور المضحكة والمبكية معا تتضحكي كثيرا لدرجة انسحاب الدموع من عيني..!! وهي تعتزبك قلم مخلص لكاتب محلي او لكاتبة..

■ قالت في: لماذا لا تكتفين عن تلك القضايا التي يطرحونها للنقاش؟ لماذا لا تشاركين برأيك؟ قلت: لا استطيع؟ قالت: سلبية منك..؟ قلت: لا.. ولكن لا يدخل ساحة المعركة الا من يحمل سلاحا.. وانا يا عزيزتي لا استطيع ان اكتب او ابدي رأيي في قضايا مهمة وانا لا املك سلاح المعرفة والثقافة والثروة اللغوية.. ثم انك وبلا شك تعرين انني مارلت ا تعلم كيف اصنع قلمي على الشطبي.. فمعا زلت مبددة..

■ قالت: وعندما تجرون ياصديقتي في بحر الصحافة لا تكتفي عن كل قضية تطرح للنقاش؟ مثل قضية غلاء المهور مثلا؟ لانها قضية موهمة.. لا وجود لها اصلا.. قلت: كيف؟

■ قالت: افعلها الشباب الذي لا يريد ان يتحمل المسئولية.. والصحافة لالاف روجت لها.. والناس صدقوها.. فمقدمنا يسألون شبابا: لماذا لا تتزوج؟ يجيبهم بقوله: اتعني ولكن غلاء المهور؟.. بينما هذا الشاب مثلا يملك سيارة ضخمة والسرور مرتين واكثر في السنة.. ولو انه يريد الزواج حقا كما يقول دفع ثمن قيمتها او اقل بكثير مهرا.. والثالث الثاني انك به بيت الزوجية.. والثالث الاخير اشترى جرة منه سيارة والجزء المتبقي اودعه احد «البنوك» ليكون رهيدا له ينفعه مستقبلا.. انن لماذا لا يقول: لا اريد ان اتحمل مسئولية.. او يأتي بائي عذر آخر غير (انه غلاء المهور).. فارجوك ياصديقتي: لا تعذلي في نقاش عن هذه القضايا مثل: قضية المرأة تفكر بقلبيها؟! وقضية انها تكتب بحافلتها؟!.. وقضية المطرب الشعبي الاول في المملكة!!!

بالمناسبة: تجة لباحية الفرخ:

الرائد لمدينة الفرخ لا شك لاحظ مدى التغير الذي طرأ على شوارعها من نظافة وتجميل وذلك بوضع بعض المجسمات الجمالية في بعض شوارع المدينة.. وان دل هذا على شيء فلما يدل على ما تبذله بلدية الفرخ من مجهود في سبيل تطوير المدينة.. فمشكر البلدية الفرخ مشقة في رئيسها الأستاذ: عبد الرحمن الجويد.. ومزيدا من التقدم باذن الله.

الحرف الأخير:

عند المواجهة نخشى قول الكتب.. وقول الحقيقة كذلك!!
نوره الجباهي

ما رأى الخطوط

في احدى رحلات السعودية الداخلية وبعد ان هبطت الطائرة في المطار واثنا سيرها في المدرج ادير شريط غنائي على غير العادة.. وكما اسفدت حيث كانت الاغنية لطرب عربي فهل هذا اسقاط لحق الفنان الغنائي في ملكتنا الحبيبة بصرى ومجده.. والذي اثبت في عطائه الجيد والموصول سطرونا وملحنونا المحليين لهم خطوات اكثر من رائحة في عطائهم الغنائي والموسيقي..

وقفه مع الحرف

في الخاطر بقايا حروف حية.. ربما جعلها القرامة تتبلور كلمات ماسية لها رقة سحب الربيع.. التي تعبر تهنيدات المهومين في خطواتها المنقطة فهل سنبتسم..؟

لوء.. أن

■ لو ان بعض الاسر السعودية والتي تتهاون بالامتناع بأحد مظاهر الضيافة العربية الاصلية وهي تقديم القهوة العربية بنكهتها ومذاقها الخاص.. وفي دلة وفناجيل تؤكد عمق الاصاله.. تنتبه ذلك الاممال الذي يعني التخلي عن شيء من مظاهر الاحتفاء الصادق بذلك الضيف الذي دخل المنزل.. انها ظاهرة في خطواتها الاولى.



نقاط مضيئة

■ كيف تنسى شيئا لا تزال تفكر في انك تريد ان تنساه..
■ الغرور هو اخر مخبا يلجأ اليه الانسان الفاشل..
■ انيس منصوره

«إبتسامة الخسيس»

عندما انشغل الناس بالامر الذي كان لهم من مودة.. انهم يهربون من الخسيس في كل شيء وفي كل انحاء الحياة.. انهم يهربون من الخسيس في كل شيء وفي كل انحاء الحياة.. انهم يهربون من الخسيس في كل شيء وفي كل انحاء الحياة..

■ نحن لا نقدر ان نواجه كل الناس بمساوئهم.. يجب ان نتغاضى عنها والا تحتم علينا ان نعيش بمعزل من الناس..

«يوسف السباعي»

همة لكل زوجة..

■ استقبلي زوجك عند عودته من عمله باللباشة والابتسامة.
■ ابديني الحديث معه عن الاخبار الطيبة.. اما اذا كانت هناك اخبار تنافيها فالانفصل تاجيلها الى بعد فترة راحته.
■ حاولي مشاركة مشاكلك.. ثم اجعليه يشترك معك في حل للمشاكل التي تواجهينها.
■ نظمي وقتك بحيث يكون هناك وقت مشترك بينكما للتخطيط.
■ حاولي ان تحتفظي بهدوءك فلاذ يحفظ بهدوءه الى النهاية هو الذي يكسب الكثير من المواقف..



ان يجب ان يكون حرصنا على نظافة الشارع صادقا حرصنا على نظافة المنزل.. فذلك نسعى لراحة انفسنا من تصادم نظراتنا بالنظر المؤذية.. والتي لها سلباتها على المجمع قبل الفرد فهل ننمي حب التعاون في ابتنائنا بكوننا قذرة حسنة لهم في كل التصرفات؟

هؤلاء الافراد الذين يقومون بتنظيف الشارع حرصا على القيام بالمسئولية التي اولايت لهم.. هل تغير عن شركنا لهم بتعاوننا معهم على المحافظة على النظافة وذلك بحرصنا على الغاء القمامة بالاماكن المخصصة لها.. وعدم الاستهتار بجهنهم الدائمة بتمزقهم اي شيء من نوافذ السيارات او المنازل.
فهل نحن نحون للنظافة حرصون عليها؟

هكذا منذ الاول

اعلانات من فئات حكومية

اعلان مناقصة

رقم المناقصة (٢)
تاريخ موعد العطاءات السبت ١٤٠٥/٥/١٦ هـ
ثمن النسخة مجاناً
تاريخ فتح المظاريف الأحد ١٤٠٥/٥/١٧ هـ
يعلن مكتب الاشراف لتعليم البنات بالزلفى عن رغبته في طرح مناقصة المبانى المستاجرة بالزلفى للعام الدراسي ١٤٠٥ - ١٤٠٦ هـ
فعل من يرغب الدخول في هذه المناقصة من المؤسسات والشركات الوطنية المتخصصة التقدم الى مكتب الاشراف بالزلفى للحصول على نسخة من المواصفات والشروط على من يرغب ذلك تقديم عطاءة مصحوبة بالآتي:-
١- صورة من السجل التجارى سارى المفعول.
٢- صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول.
٣- صورة من شهادة تسديد الزكاة الدخل سارية المفعول.
٤- بيان بالأعمال التي نفذتها المؤسسة في مجال النظافة.
٥- ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء يكون جميع أوراقه داخل ظرف مختوم بالشمع الأحمر.
٦- مدة العقد ثلاثة سنوات.

اعلان مناقصة محروقات لعام ٤٠٦/٤٠٥

تعلن امانة منطقة المدينة المنورة عن رغبته للتعاقد مع من يقوم بتأمين المحروقات للعام المال ٤٠٦/٤٠٥ اللازمة لامارة المدينة وفروعها وهي:-
امارة الحناكية - النخيل - عرجا - الهيمج - ابيار الماشي - اليمه - الغريش - الحسو - الصويدة - الضميرية - وادي الفرج - الاكل - ابوضباغ - بدر - الواسطه - القاحه - المسجيد - الرايس - خير - العيينة - الصلصلة - العناش - الميلىج - شجوى - المنسة - العلا - ابوراكه - شلال - النجيل - البريكه - القارعة - جيدة - الحجر - السليله - الهجلة الثلاث - الورد - مغيرا - النشيف - العذيب - الاربى - عسراء - امارة بنيع - السويق - المشورق - العيص - المربع - اميره - المرامية - الاجرد - جراجر - رخو السليم - تلعة نزه - نيط - خمال - امارة الهد - مركزه الصرة - الاصصر - حادة - ابن - المويهية - السوير - السويقيه - صفينه - المصميه - ثرب - العق - الجمه.
فعل اصحاب المحطات الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة عليهم تقديم عطاءاتهم بداخل ظرف مختوم لشعبة المشتريات بالادارة المالية على ان تكون الاسعار لا تزيد من التسعيره الرسمية بالنسبة للمدن بالاراضى الى اجور النقل بالنسبة للقرى ويرفق بالعطاء صورتين من السجل التجارى والاشتراك في الغرفة التجارية وشهادة تسديد الزكاة والدخل كما يجب على صاحب المحطة تقديم ضمان بنكي بمبلغ ١٠٠٠٠٠ ريال في حالة رسو العطاء على علما ان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت ١٤٠٥/٥/١٤ هـ وموعد فتح المظاريف المناقصة في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٤٠٥/٥/١٥ هـ فللمعوم جرى نشره واهه الموق...

اعلان من مناقصة

رقم المناقصة (١)
آخر موعد لقبول العطاءات السبت ١٤٠٥/٥/١٦ هـ ثمن النسخة: مجاناً
تاريخ فتح المظاريف الأحد ١٤٠٥/٥/١٧ هـ الساعة العاشرة.
يعلن مكتب اشراف تعليم البنات بالزلفى عن رغبته في طرح مناقصة المدارس الحكومية ومكتب الاشراف لعام ١٤٠٥ - ١٤٠٦ هـ
فعل من يرغب الدخول في هذه المناقصة من المؤسسات والشركات الوطنية التقدم الى مكتب الاشراف بالزلفى قسم الخدمات للحصول على نسخة من المواصفات والشروط ويشترط على من يرغب ذلك تقديم عطاءة مصحوبة بالآتي:-
١- صورة من السجل التجارى سارى المفعول.
٢- صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية.
٣- صورة من شهادة تسديد الزكاة.
٤- بيان بالأعمال التي نفذتها المؤسسة في مجال النظافة.
٥- ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء أوراقه داخل ظرف مختوم بالشمع الأحمر.
٦- مدة العقد ثلاث سنوات.

اعلان مزايده

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبته في تاجر وانشاء حديقة الهلال بالرصيفة وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المختوم بموجب نسخة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات بالامانة مقابل مبلغ وقدره (٢٠٠) (مائتان ريال) وقد تحدد اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والنصف زوالى من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٥/١٦ هـ وسوف يتم اجراء المزايدة في تمام الساعة الحادية عشرة زوالى من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/٥/١٧ هـ مع ملاحظة ارفاق الآتي:-
١- صورة السجل التجارى وصورة اشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول وصورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٢- ارفاق خطاب ضمان بدائى بواقع ١٪ (واحد بالمائة) من القيمة الاجمالية يزداد الى ٥٪ (خمس بالمائة) لمن ترسو عليه المزايدة ولا يقبل الشيك او النقد واهه ولي التوفيق...

اعلان

حيث سبق وان اعلنت ادارة تعليم البنات بجفر الباطن عن المناقصة رقم (١) لنظافة وصيانة المدارس الحكومية باعلانها رقم ١٣٧٦/١٤٠٥ في ١٥/٥/١٤٠٥ هـ وحيث رؤى الاكتفاء بالنظافة فقط لذا جرى الاعلان عن ذلك ليكون معلوما لدى المؤسسات التي تقدمت لتلك المناقصة او المؤسسات التي ترغب في دخول تلك المناقصة باله تقرير ان تكون المناقصة للنظافة فقط للمدارس الحكومية وليس نظافة وصيانة لذا ازم التنويه للمعلومية

اعلان عن بيع اثاث

رجيع بالخزائن العلني

تعلن امانة منطقة الباحة عن اثاث رجيع يتكون من مجموعة غرف نوم وثلاجات وكراسى دوار وماصات ودواليب وميكات وطاولات والاثاث كاثنية وحاسبية وسحب وتصوير وكثبات جلد وقماش وقطع سجاد موكيت ومرايا وطاولات وصحون وكفاسير وبرابرد ودلال وخزائن ماء وفرايدام ماء وكراسى نوم وكراسى جلوس ومكانس وفدايات ومواسير وسفره طعام.
وتغري بيعها في المزد العلني يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٥/٢٣ هـ الساعة العاشرة صباحا بجوار الامارة الرئيسية بالباحة.
فعل من لديه رغبة في الشراء الحضور لمكان البيع في الموعد المحدد علما ان على المشتري الدلالة ودفع القيمة كاملة خلال موعد اقتضاء اسبوع من تاريخ ابلاغه بالمواظقة على البيع والمعموم جرى نشره وباهه التوفيق...

اعلان مزايده

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبته في تاجر وانشاء حديقة ترقيعية بجوار المدارس الشاملة بمخطط فيصل بدر وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المختوم بموجب نسخة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات بالامانة مقابل مبلغ وقدره (٢٠٠) ريال مائتان ريال وقد تحدد اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والنصف زوالى من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٥/١٦ هـ وسوف يتم اجراء المزايدة في تمام الساعة الحادية عشرة زوالى من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/٥/١٧ هـ مع ملاحظة ارفاق الآتي:-
١- صورة السجل التجارى وصورة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول وصورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٢- ارفاق خطاب ضمان بدائى بواقع ١٪ (واحد بالمائة) من القيمة الاجمالية الى ٥٪ (خمس بالمائة) لمن ترسو عليه المزايدة ولا يقبل الشيك او النقد واهه ولي التوفيق...

اعلان

تعلن ادارة اوقاف ومسجد الطائف عن طرح عملية صيانة ونظافة سبعة مساجد بالطائف مجموعة اولى المرة الثانية في مناقصة عامة للشركات والمؤسسات والمقاولين عطاء واحد لا يتجزأ
١- مسجد عبدالله بن العباس
٢- مسجد سمو الامير عبدالله بن عبدالرحمن بالمشاه
٣- مسجد الشيخ صالح للتوجيهى بالسداد
٤- مسجد عبدالرحمن البسام بشهار
٥- مسجد الكويش بشهار
٦- مسجد سمو الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز طريق الشفا
٧- مسجد لم العراب بشهار
فعل من يرغب الدخول في هذه المناقصة التقدم لادارة اوقاف ومسجد الطائف للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات للعدة لذلك مقابل (١٤٠٠) ألف واربعمائة ريال للسبعة مساجد مجتمعة طبقا لنظام تأمين مشتريات الحكومة وتنفيذ اعمالها مع تقديم ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء وشهادة معتمدة توضح سابق الخبرة في اعمال الصيانة والنظافة وصورة من السجل التجارى وصورة اشتراك في الغرفة التجارية وصورة تسديد الزكاة والدخل على ان تقدم العروض والاسعار رقما وكتابة داخل ظرف مختوم بالشمع الأحمر علما بان مدة العقد ثلاث سنوات.
علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت ١٤٠٥/٥/٢٠ هـ وموعد فتح المظاريف في اليوم التالى مباشرة الساعة العاشرة صباحا وباهه التوفيق...

اعلان مزايده

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبته في تاجر بوليه الحديقة الرخامية بالرصيفة وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المختوم بموجب نسخة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات بالامانة مقابل مبلغ وقدره ٢٠٠ ريال (مائتان ريال) وقد تحدد اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والنصف زوالى من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٥/١٦ هـ وسوف يتم اجراء المزايدة في تمام الساعة الحادية عشرة زوالى من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/٥/١٧ هـ مع ملاحظة ارفاق الآتي:-
١- صورة من السجل التجارى وصورة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول وصورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٢- ارفاق خطاب ضمان بدائى بواقع ١٪ (واحد بالمائة) من القيمة الاجمالية يزداد الى ٥٪ (خمس بالمائة) لمن ترسو عليه المزايدة ولا يقبل الشيك او النقد واهه ولي التوفيق...

اعلان مناقصة

١- رقم المناقصة (٢٠)
٢- اسم الجهة المعلنه - ادارة تعليم نجران -
٣- اسم المناقصة ووصفها وغرضها - ترميم مدرسة الاخذود الابتدائية.
٤- قيمة وثائق المناقصة (٢٠٠) ريال.
٥- مكان بيع الوثائق - قسم المشتريات -
٦- اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٥/٥/٢١ هـ
٧- مكان تقديم العروض - ادارة تعليم نجران.
٨- موعد فتح المظاريف يوم الاحد ١٤٠٥/٥/٢٢ هـ
٩- مقدار التصنيف المطلوب ونوعه - بدون
مدة البت في العروض ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف.

اعلان

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبته في تاجر بلكاين الحلقة الجديدة بالسفلة في يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٥/١٤ هـ الساعة الرابعة والنصف عصرا فعل المواطنين الراغبين في الاستئجار عليهم الحضور في الموعد المحدد والدلالة على المشتري ولا يقبل الشيك والتسديد فوراً واهه الموق...

اعلان

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبته في بيع الرجيع الموجود بالمستودعات بربع ذاخر في يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٥/٢١ هـ الساعة الرابعة والنصف عصرا كل من له رغبة في الشراء عليه الحضور في الموعد المحدد والدلالة على المشتري والتسديد فوراً ولا يقبل الشيك...

اعلان قسطنجار مبنى

تعلن الرئاسة العامة لهيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر (فرع منطقة الرياض) عن حاجتها الى استئجار مبنى كبير ترديه مقراً (فرع الرئاسة العامة بمنطقة الرياض) ومقر الرئاسة مية مدينة الرياض فمن لديه مبنى تتوفر فيه الشروط المطلوبة المدونة في بيان موجود في قسم الادارة بمقر الفرع تفتين (٤٣٥٤٧٥٢) بدون مقابل والتي منها ان يكون:
١ - مبنى كبيراً او فئتين متجاورتين على مساحة في حدود ٥٠٠٠ م^٢.
٢ - البناء حديث او مجد تجديدا جيداً وتتوفر فيه كل الخدمات.
٣ - الموقع وسط المدينة.
العروض تقدم الى مقر الفرع شارع الشمسيي التقديم مقابل الخدمات الطبية للحرس الوطني باسم (الشرف العلم) وذلك خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشره وعلى الله الاعتداد.

اعلان مزايده بيع سيارات

تعلن ادارة الجامعيين العامة عن رغبته في بيع سيارات مستعملة عن طريق المزاد العلني حيث تحدد موعد المزايدة يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٥/١٤ هـ الساعة الرابعة عصرا (مساء) في مقر الادارة في الرياض الكائن على شارع الكباري.
يشترط بان البيع نقدا وسعى الدلال على المشتري مع كافة الرسوميات النظامية. فعل السادة الراغبين الدخول في المزايدة في الحضور في الوقت المحدد ومراجعة اللجنة واهه الموق.

اعلان مناقصة

اسم الجهة: ادارة تعليم تبوك.
اسم المناقصة: نظافة ادارة التعليم وتوابعها.
رقمها: (١)
القيمة: ١٠٠٠ ريال
لخر موعد لتقديم العطاء: الأحد ٨/١٥.
فتح المظاريف للبيم الذي يليه.
اسم الجهة: ادارة تعليم تبوك: نظافة شاملة لعدد ٦٢ مدرسة.
رقمها: ٢.
مكان بيع الوثائق: قسم المشتريات.
لخر موعد لتقديم العروض الساعة الحادية عشرة زوالى من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٥/١٧ هـ.
اسم الجهة: ادارة تعليم تبوك.
اسم المناقصة: نظافة دورات مياه ٢٢ مدرسة لعام ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ.
رقمها: (٢).
القيمة: (٢٠٠) ريال.
لخر موعد لتقديم العطاء: الأحد ٨/٢٢.

اعلان مزايده

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبته في تاجر موافق السيارات الخمسة وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المختوم بموجب نسخة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات بالامانة مقابل مبلغ وقدره ٢٠٠ ريال (مائتان ريال) وقد تحدد اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والنصف زوالى من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٥/١٦ هـ وسوف يتم اجراء المزايدة في تمام الساعة الحادية عشرة زوالى من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/٥/١٧ هـ مع ملاحظة ارفاق الآتي:-
١- صورة السجل التجارى وصورة من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول وصورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٢- ارفاق خطاب ضمان بدائى بواقع ١٪ (واحد بالمائة) من القيمة الاجمالية يزداد الى ٥٪ (خمس بالمائة) لمن ترسو عليه المزايدة ولا يقبل الشيك او النقد واهه ولي التوفيق...

اعلان

تعلن وكالة الوزارة لشئون المسجد عن رغبته في طرح عملية استكمال انشاء مسجد من ملائح بالروضة بالرياض فعل من يرغب في الاشتراك في هذه المناقصة من المقاولين مراجعة الادارة المالية بهذه الوكالة بمقرها الكائن بالرياض اول شارع عسير بالشمسيي خلف مكان الكهرياء للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات والمخططات تقرر سداد مبلغ (ثمانمائة ريال) للنسخة الواحدة تسدد نقدا ويشيك مصرف من احد البنوك المحلية صادر باسم وكالة وزارة الحج والاوقاف لشئون المسجد على ان تكون العطاءات مصحوبة بصور المستندات الآتية سارية المفعول:-
١- شهادة الزكاة والدخل.
٢- شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية.
٣- شهادة التقي في السجل التجارى.
٤- شهادة بالأعمال السابق تنفيذها مع بيان الات والمعدات والعمالة الفنية المتوفرة لديه.
٥- شهادة تصنيف بالغة الرابعة اعمال الماتلات.

وحسب التعليمات المالية يجب ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي قدره ١٪ من قيمة العطاء ممثل بخطاب ضمان بنكي سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ اخر موعد لتقديم العطاءات ويراعى عند اعداد قائمة الاسعار كتابة السعر الافرادى رقما وكتابة والختم والتوقيع على كل صفحة ويقدم للعطاء الى سكرتير لجنة المناقصات في ظرف مغلق غير شفاف مختوم بالشمع الأحمر يكتب عليه اسم المناقصة وعنوان المقاول وقد تحدد اخر موعد لاستلام العطاءات في تمام الساعة الواحدة يوم السبت ١٤٠٥/٥/١٢ هـ كما تحدد يوم العمل الرسمي التالى موعدا لفتح المظاريف في جلسة علنية هذا وللوكالة الحق في استبعاد عطاءات المقاولين الذين سبق سحب مشروعاتها منهم او تقاعسا في التنفيذ واهه الموق...

اعلان عن مناقصة

تعلن ادارة تعليم البنات بالقصيم عن طرح مناقصة عامة: اسم المناقصة: ترميم مجمع تعليم البنات لرياض الخبراء.
رقمها: (٢)
قيمة النسخة: مجاناً.
آخر موعد لقبول الطلبات: ١٤٠٥/٥/٢١ هـ
تاريخ فتح المظاريف: ١٤٠٥/٥/٢٢ هـ
فعل كل من يرغب الدخول في هذه المناقصة من المؤسسات والشركات الوطنية المتخصصة التقدم الى ادارة تعليم البنات بمنطقة القصيم (شعبة المناقصات والمشتريات) للحصول على نسخة من المواصفات والشروط وتقديم العطاء مصحوبا بالآتي:
١- صورة من السجل التجارى سارى المفعول.
٢- صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول.
٣- صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٤- بيان بالأعمال التي نفذتها المؤسسة.
٥- ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء ويكون داخل ظرف مختوم بالشمع الأحمر. واهه الموق.

اعلان عن مناقصة

تعلن ادارة تعليم البنات بالقصيم عن طرح مناقصة عامة عن: اسم المناقصة: ترميم المدرسة الاولى والمتوسطة الثانية ببريدة.
رقمها: (١)
قيمة النسخة: مجاناً.
آخر موعد لقبول الطلبات: ١٤٠٥/٥/٢١ هـ
تاريخ فتح المظاريف: ١٤٠٥/٥/٢٢ هـ

اعلان

الجهة المعلنه: وزارة التعليم العالي.
رقم المناقصة: (٥).
الغرض من المناقصة: صيانة الآلات والأجهزة الكهربائية الموجودة بمقر الوزارة ومكاتب معاليه في كل من الرياض. جدة. الطائف.
مكان استلام الشروط والمواصفات: ادارة المشتريات بالوزارة.
لخر موعد لتقديم العطاءات لرئيس لجنة فتح المظاريف من نهاية دوام يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/٥/١١ هـ وفتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٥/١٢ هـ.
ولكم تحياتي الطيبة.

الاعلان

الجهة المعلنه: وزارة التعليم العالي.
رقم المناقصة: (٥).
الغرض من المناقصة: صيانة الآلات والأجهزة الكهربائية الموجودة بمقر الوزارة ومكاتب معاليه في كل من الرياض. جدة. الطائف.
مكان استلام الشروط والمواصفات: ادارة المشتريات بالوزارة.
لخر موعد لتقديم العطاءات لرئيس لجنة فتح المظاريف من نهاية دوام يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/٥/١١ هـ وفتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٥/١٢ هـ.
ولكم تحياتي الطيبة.

اعلان مناقصة حكومية

١- رقم المناقصة ١٤٠٥/١ هـ
٢- اسم الجهة المعلنه: ادارة التعليم بمنطقة ابها.
٣- اسم المناقصة ووصفها وغرضها: تنفيذ شبكة الانذار للمدارس الجاهزة بالمنطقة
٤- قيمة وثائق المناقصة ٣٠٠ ريال.
٥- مكان بيع الوثائق: قسم المشتريات.
٦- اخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم الاربعاء ١٤٠٥/٥/١٠ هـ
٧- مكان فتح العروض قسم المشتريات.
٨- موعد تقديم المظاريف: الساعة الثانية عشر من يوم السبت ١٤٠٥/٥/١٢ هـ
٩- ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل مظروف مختوم بالشمع الأحمر ويوضع داخل مظروف اخر مختوم بالشمع الأحمر من جميع الجهات.
١٠- شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
١١- شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية والسجل سارى المفعول.
١٢- ضمان مبدئي بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء لمدة ثلاثة اشهر.
١٣- ملاحظة ان يكون العطاء خاليا من الكشط والمحور في الاسعار وان تكون الاسعار واضحة مفصلة كتابة ورقما.
١٤- تفصيل المصنوعات والمنتجات الوطنية على غيرها.
١٥- جميع الشروط السابقة تعتبر جزءا من الشروط الاساسية في المناقصة ويجب ان تتوفر في كل عطاء وسوف يستبعد اي عطاء لا يتوفر فيه ذلك شاكرين تعاونكم...

اعلانات مناقصات «مناقصات» حكومية

١- رقم المناقصة: ٢ الثالثة.
٢- اسم الجهة المعلنه: المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة.
٣- اسم المناقصة ووصفها وغرضها: تنفيذ مشروع مباني مركز التشغيل والصيانة بالرياض.
٤- قيمة وثائق المناقصة: (١٠٠٠٠) عشرة آلاف ريال سعودي.
٥- مكان بيع الوثائق: المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة - العليا - شارع التحلية (ادارة المناقصات).
٦- اخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٥/٥/١٢ هـ الموافق ١٩٨٥/٦/١ م.
٧- مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات.
٨- موعد فتح المظاريف: ١٤٠٥/٥/١٤ هـ الموافق ١٩٨٥/٦/٢ م.
٩- مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: فئة الدرجة الثالثة مباني - ملاحظات.

اعلان للمرة الثانية

تعلن ادارة التعليم بمنطقة بيشه ولمرة الثانية عن حاجة وزارة المعارف الى شراء قطع اراضي بيشه لصالح المدارس التالية:
١ - المدرسة السعودية الابتدائية ببيشه.
٢ - مدرسة صلاح الدين الابتدائية ببيشه.
٣ - مدرسة نمران المتوسطة ببيشه.
٤ - مدرسة نمران الثانوية ببيشه.
ويجب ان تتوفر في كل قطعة الشروط التالية
١ - مساحة كل قطعة ارض قرابة ١٠٠ × ١٠٠ م (١٠٠٠٠ م^٢).
٢ - يجب ان تكون الارض خالية من العمران والمزارع ومستوية وبعيدة عن مجاري السيول وبخلاء من العوائق.
وكل من تتوفر لديه الارض البيضاء حسب الشروط الموضحة بعاليه التقدم بما يلي:
١ - يجب ان يقدم مالك الارض معروض يوضح السعر المطلوب للمتر المربع وان يكون ملتزما بهذا السعر.
٢ - يجب على المالك ارفاق صورة من الصك الشرعي الذي يثبت تملكه لهذه الارض.
٣ - يجب ارفاق كروكي مساحي للارض المعروضة وفقا للصك الشرعي موضح به الحدود والابعاد والمساحة والشوارع المحيطة.
٤ - يجب ان تكون اوراق كل مدرسة مستقلة عن الاخرى ويجب على المالك ذكر اسم المدرسة التي يتقدم لها بارض.
٥ - اخر موعد لقبول العروض بادارة التعليم ببيشه يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/٥/٢٥ هـ في ظرف مختوم وسوف لا ينظر لاي معروض يتقصه شرط من الشروط والاشياء المطلوبة الموضحة بعاليه ونؤكد على ملاحظة ذلك.

اعلان مناقصة رقم «١» للعام ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ

تعلن ادارة تعليم البنات بجيزان عن طرح مناقصة عامة لعملية النظافة لمدارس البنات المباني الحكومية المجموعة الاول خط الوسط وفرسان للعام ١٤٠٥ - ١٤٠٦ هـ

اعلان مناقصة رقم «٢» للعام ١٤٠٥ - ١٤٠٦ هـ

تعلن ادارة تعليم البنات بجيزان عن طرح مناقصة عامة لعملية نظافة مدارس البنات المباني الحكومية المجموعة الثانية خط الشمال للعام ١٤٠٥ هـ - ١٤٠٦ هـ

اعلان مناقصة رقم «٣» للعام ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ

تعلن ادارة تعليم البنات بجيزان عن طرح مناقصة عامة لعملية نظافة مدارس البنات المباني الحكومية المجموعة الثالثة خط الجنوب للعام الدراسي ١٤٠٥ هـ - ١٤٠٦ هـ

اعلان مناقصة رقم «٤» للعام ١٤٠٥ هـ/١٤٠٦ هـ

اعلن ادارة تعليم البنات عن طرح مناقصة عامة لعملية نظافة لمدارس البنات المستاجرة للعام ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ وذلك بين الشركات والمؤسسات المتخصصة في هذا ويمكن الحصول على نسخة من شروط المناقصة من ادارة تعليم البنات بجيزان الكائنة خلف مؤسسة النقد العربي السعودي بجيزان (المبنى السابق) وسيكون اخر موعد لتقديم العروض هو يوم ١٤٠٥/٥/١٤ هـ الموافق ١٩٨٥/٥/٤ م وموعد فتح المظاريف يوم ١٤٠٥/٥/١٥ هـ الموافق ١٩٨٥/٥/٥ الساعة العاشرة زوالى صباحا ويجب ان يكون العطاء مصحوبا بصورة من الشهادات الآتية:
١ - السجل التجارى موضحا به المقاولات في مجال النظافة.
٢ - تسديد الزكاة والدخل.
٣ - اشتراك في الغرفة التجارية.
٤ - شهادة الخبرة السابقة في مجال العمل مع شهادة التصنيف.
٥ - المستندات الاخرى المذكورة في الشروط.
ويجب ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي قدره ١٪ واحد في الملة من قيمة العمل من احد البنوك المعتمدة وسارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر ويوضع العطاء في ظرف مغلق غير شفاف ومختوم بالشمع وسوف لا يلتفت الى اي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد ولا غير مصحوب بضمان بنكي او غير مستوفي ما هو مطلوب اعلاه والله الموق...

قوات نظام كارمل العميل تهدم المساجد وتفجر مولدات الكهرباء وتلقي المسؤولية على المجاهدين

الهند الا اني وجدت ان قلة عدهم
لايعرضني عن المعلومات التي حصلت
عليها في المسكرات الباكستانية للاجئين
لذا ام ازها

جميع الاقاليم الافغانية
تقتلها

الجزيرة:
هل لاحظتم بان اقلية معينة في
افغانستان يتميزون عن الاقلية الباقية في
عدد اقلية

البرفسور ارمكورا:
كلا فان جميع الاقاليم الخمسة عشر
تتشابه في ظروفها لذا فهي لا تتميز عن
غيرها وهذه الاقاليم التي التقيت بممثلين
عنها في معسكرات اللاجئين هي:

كنداهر - باكيا - كابول - نانجهار -
فاروكه - كوندوز - كونا - اوجار -
فازني - بافتكا - نان كار هار - جردان -
بلق هار - بيدخشان - وبالكان. كما
زرت المقيمات الاربعة في سورقازر في
اقليم بولجستان وهي ناصرباخ - براباي
المنفول - ولاختان ان سكان المقيمات
هم من النساء والاطفال بسبب التصاق
المجاهدين والرجال بصرف قوات
المجاهدين الافغان

جرائم النظام الافغاني وقوات
الاحتلال

الجزيرة:
ماهي المعلومات التي حصلت عليها
عن الاوضاع داخل افغانستان عن
طريق شهود العيان والتقصيرين من
اللاجئين

البرفسور ارمكورا:
لقد علمت ان النظام القم في كابول
ويالتعاون مع سلطات الاحتلال يقوم
بقتل المدنيين والعسكريين الراضين
للاوضاع القم في بلادهم ، الى جانب
تدمير المدن والقرى بحجة عدم
السماح لقوات المجاهدين الافغان من
اختيارها ما وقع لانتقامهم منها في اداء
مهماتهم القتالية او التزود بالسلح
والاذق . كما وتقوم بدمر المسجل
بالآلاف في عمليات ارهابية وتتل في
اليوم التالي مسؤولية المجاهدين
عنها . كما وتقوم هذه القوات بتدمير
المنشآت الصناعية ومولدات الكهرباء
وتلقي تبعة ذلك على المجاهدين لخلق
هوة بين الشعب وبينهم والاساءة الى
سمعة المجاهدين

وعلمت ايضا ان السلطات
الحكومية والمحتلة (السوفيت) قد
اعدموا الآلاف من المعتقلين في سجن
كبول المركزي (بوي جالبي) والذي
يضم حاليا عشرات الآلاف من
السجناء السياسيين والذين ينتظرون
حكم الموت في أية لحظة

البرفسور ارمكورا:
(مقاطعة) صحيح ان تقرييري اقتصم
على اوضاع مايقارب من ٢.٤٨٨.٦٢٥
لاجيء افغاني من المشواجرين في
المسكرات في باكستان فقط في حين ان
اكثر من ١.٦٥٥.٠٠٠ لاجيء افغاني
يتواجدون في ايران وهم موزعون على ١٢
اقلية في ايران . ولكن الحكومة الايرانية
قد رفضت زيارتي لهم علما بانها كانت
ضريبة لعملي ان ايران تبعت بالرجال
والشباب والاطفال الى اتون الحرب
القائمة بينها وبين جارتها العراق وان
معسكرات اللاجئين لاتضم سوى النساء
والاطفال الصغار والمسنين وربما لهذا
السبب تم مني من دخول ايران

تزايد تدفق اللاجئين الافغان

ولايفوتي هنا التعلق الى ان موجة
اللاجئين القادمين من افغانستان هربا
من بطش النظام وسلطات الاحتلال في
تزايد مستمر لا كان هناك اكثر من ٤٠٠
الف بانتظار تسجيلهم لدى لجنة اغاثة
اللاجئين الدولية اثناء اعدادي لتقرييري
كله فان ٨٠ الف كانوا في طريقهم للمعبر
الى باكستان وعلمت ايضا ان معسكر
بالوخستان وبها يستقبل شهريا بين ٥
الى ٨ الاف لاجيء جديد . وهناك ايضا
عدة الاف من اللاجئين يتواجدون في

الجزيرة:
لقد اقتصم تقرييريكم عن ذكر حالة
اللاجئين الافغان في باكستان فقط علما
بان اكثر من ثلثهم يتواجدون في ايران
ايضا

تجارب سابقة في خدمة حقوق
الانسان

الجزيرة:
هل لكم سابقة في تمثيل الهيئة
الدولية للحقوق عن حالات الاساءة الى
حقوق الانسان

البرفسور ارمكورا:
نعم لقد اشركت في اعمال العديد من
الوفود المكلفة للتحقق عن اوضاع
الشعوب المضطهدة ولكن هذه هي المرة
الاول التي اكلف فيها لكتابة تقرير يعتمد
من قبل لجنة حقوق الانسان والمنظمة
الدولية

الخدمات الانسانية تصل
بكيمات هائلة

الجزيرة:
من خلال تواجدكم في معسكرات
اللاجئين الافغان ، هل توصلتم الى
قناعة بان الدول الاسلامية قد وفقت في
اداء مهماتها لدعم انطلاقة من
مبادئ الاسلام في مساعدة الاخوة في
الدين عند المحن

البرفسور ارمكورا:
في الحقيقة لم اتمتع في هذا الموضوع
ولكني علمت من المنظمات المشورة على
معسكرات اللاجئين بان المعونات
والمساعدات المادية والعينية تصل
بكيمات هائلة لاسيما من الملكة العربية
السعودية وخصوصا لتعزيز الخدمات
الصحية والتعليمية وانشاء بيوت العبادة
وغير ذلك وكنت الاحظارها هذه المنظمات
واللاجئين من هذه المساعدات التي

الجزيرة:
ما الذي توصلتم اليه من خلال
التفكير المباشر مع اللاجئين الافغان
وقوى المعارضة (من المجاهدين
الافغان) في طبيعة الحل الذي
يرتأونه

مبعوث الامم المتحدة ولجنة حقوق
الانسان
لقد طرحت عليهم حل (تقرير المصير)
الا ان هذا المفهوم لم يكن شائعا بينهم
كما تبين لي ، وبعد سؤالي لهم عن الحل
الذي يرونه صائبا من وجهة نظرم
الخاصة ، فكل جوابهم انهم يريدون
سلاما حقيقيا والتسمر من الغزو
السوفيتي وقدريهم على ممارسة
شعائرهم الدينية وعند توفير هذه
المستلزمات فان اللاجئين على استعداد
للمودة الى البلاد

وقد اوردت ذلك في تقرييري كي
لايحمل صيغة الشكوى والنظام ، وانما
الانس الواقعية لحل الازمة وقد حددت
خلاصة تجريبي بما يلي:

خلاصة تجريبية التحقيق

ان الحل العسكري لا يمكن للجوء
اليه ، الا اذا كان في النية شن حرب



في معسكرات اللاجئين الافغان

رسالة فيينا - من مراسل «الجزيرة»: هاشم الكردي..

اعده مبعوث دولي محايد وبتناقشه الامم المتحدة في دورتها القادمة



لعاب الاطفال السوفيتية

المفخخة تبعد الآلاف من اطفال

اللاجئين الافغان

في معسكرات باكستان

البرفسور فلينكس ارمكورا هو استاذ جامعي وثالث في البرلمان
النمسوي واحد الاعضاء البارزين في حزب (الشعب) المحافظ . وقد
كلف مؤخرا من قبل منظمة الامم المتحدة ولجنة حقوق الانسان لعمل
تقرير عن اوضاع اللاجئين الافغان لغرض دراسته والتوصل الى
قرارات

وقد حاول البرفسور ارمكورا ان يحصل على اذن من السلطات
الافغانية للسماح له بزيارة افغانستان واعداد تقريره ، الا انه اعلم
بالرفض مما اضطره الى التوجه الى باكستان في الفترة من ١٤ الى ٢٢
ديسمبر عام ١٩٨٤ وانتهى من اعداد تقريره في ١٩/٢/١٩٨٥م
والذي ضم ١٨٥ نقطة بحث . وقد ناقشت لجنة حقوق الانسان التقرير
وتوصلت الى قرارات بعد امتداد اسلوبه العلمي وعدم الانحياز .. مما
دعا اللجنة الى تجديد اعتماده مبعوثا لفترة ستة اشهر للتحقق اكثر
من قضية الخسائر في الارواح والممتلكات للشعب الافغاني . وقد تم
المصادقة على فحوى التقرير من قبل ٢٦ دولة من مجموع ٤٣ ورفض
ثمانى دول شيوعية وامتناع ثمانى دول اخرى عن التصويت

واتهام بالنازية والعنصرية

ووصلت الاتهامات الى حد اتهام
بالنزية القومية الالمانية لدفاعي عن
الاقلية الالمانية في تشيكوسلوفاكيا
ودعوي اتحاد الالمانيين ، ولما كانت
الدعوى انسانيين ، فقد عاد النظام
السوفيتي لعزل اللعن المميز لاعلامه
باعتاد ان التقرير قد سبق طبعه في
مطابع المخابرات المركزية الامريكية
(سي . اي . اى) وانا لا اعلم بانى قد
تعاملت مع هذا الجهاز يوما من الايام ،
وكل هذه الاتهامات انما هي دلائل على
عجز النظام السوفيتي من محض مارد
في تقرييري من اوضاع اللاجئين الافغان
للسلمين

رفض المندوب الافغاني

ومن المضحك المبكى ان المندوب
الافغاني رفض مناقشة الحقائق التي
وردت في التقرير يدعى انها تزييد
لدعوات المخابرات المركزية الامريكية
لاخير

المبعوث الدولي البرفسور ارمكورا:
قبل الحديث عن المصائب اسعوا لي
ان اذكر ان خطا تشكيكا قد قاد الى
انتشار قصور التقرير في وسائل
الاعلام ، فقد حصل احد مراسلي
صحيفة (ميرال تريبون) على نسخة من
التقرير قبل البت فيه واتمام المراحل
الاصولية التي تنتهي بالترجمة والنشر
اذ تم تسريب التقرير الى الصحافة التي
قامت بدورها بنشره واتاحة الرأي العام
العالمي للحقائق التي وردت فيه . وهذا
الخطا قد خدم القضية اكثر مما لو انتظر
حتى يتم اجراء بعض التعديلات

ضغوط سوفيتية وراء
المصائب

اما المصائب التي ذكرتموها فهي
تجاوزت هذا المصطلح ، اذ اخذ الاتحاد
السوفيتي باستخدام جميع الوسائل
المتاحة له للضغط على شخصي في الوقت
الذي لم يتعرض فيه الى اي تآمر من
الجهات الاخرى مثل امريكا في حين ان
الاتحاد السوفيتي قد لاحق نفسه من
اجل تشويه الحقائق التي كان لابد ان
ذكرها وقد سمح السوفيت لاتقصم
ايضا بالتعليق على وزارة خارجيتها لحمل
على التآمر من متابعيه مهمتي او فعل
ما ترتبه

حملة هجوم عداوية ضد

وام يكف الاتحاد السوفيتي بالحرب
النفسية ضدي بل اخذ يهجميني
ويتمني بمختلف التعتات التي من شأنها
الاساءة الى سمعتي والتقليل من شأن
التقرير ، ولكن عملي لفترة ما يقرب من
اربعة عشر عاما كعضو في البرلمان
النمسوي فاني قد اعتدت هذه الوسائل
العقيمة ، لذا لم انتقد لها ، ولكنني
اعترف بانى لم اتعرض لخل هذا الضغط
النفسى من قبل كما حصل معي لثناء
اجدادى للتقرير

اتهام سوفيتي مردود

فقد اتهم الاتحاد السوفيتي التقرير
على انه غير موضوعي ، وكان جوابي ان
الحكومة الافغانية رفضت دخول
اراضهاا لثقل وجهة نظرها ، وحاول هذا
النظام (السوفيتي) للتطرق الى ماضي
حياتي بالقول اني عملت في الحرب
العالمية الثانية في خدمة النظام النازي
علما بانى كنت اؤدى خدمة العلم للعتاة
في الجبهة الروسية ومن ثم أصبحت
ضابطا في القوات المسلحة وليس الجيش
النازي وكنت مسؤولا عن اسرى الحرب
السوفييتيين وقد علمتهم وشهدت دولية
احسن معاملة

في احد المستشفيات الخاصة باللاجئين الافغان

في ايام المجاهدين الشجعان في افغانستان

في احد المستشفيات الخاصة باللاجئين الافغان

في احد المستشفيات الخاصة باللاجئين الافغان

في احد المستشفيات الخاصة باللاجئين الافغان

في احد المستشفيات الخاصة باللاجئين الافغان

في احد المستشفيات الخاصة باللاجئين الافغان

في احد المستشفيات الخاصة باللاجئين الافغان

في احد المستشفيات الخاصة باللاجئين الافغان

في احد المستشفيات الخاصة باللاجئين الافغان

في احد المستشفيات الخاصة باللاجئين الافغان

في احد المستشفيات الخاصة باللاجئين الافغان

في احد المستشفيات الخاصة باللاجئين الافغان

في احد المستشفيات الخاصة باللاجئين الافغان

في احد المستشفيات الخاصة باللاجئين الافغان

في احد المستشفيات الخاصة باللاجئين الافغان

في احد المستشفيات الخاصة باللاجئين الافغان

في احد المستشفيات الخاصة باللاجئين الافغان

في احد المستشفيات الخاصة باللاجئين الافغان

في احد المستشفيات الخاصة باللاجئين الافغان

في احد المستشفيات الخاصة باللاجئين الافغان

في احد المستشفيات الخاصة باللاجئين الافغان

في احد المستشفيات الخاصة باللاجئين الافغان

في احد المستشفيات الخاصة باللاجئين الافغان

في احد المستشفيات الخاصة باللاجئين الافغان

في احد المستشفيات الخاصة باللاجئين الافغان

في احد المستشفيات الخاصة باللاجئين الافغان

في احد المستشفيات الخاصة باللاجئين الافغان

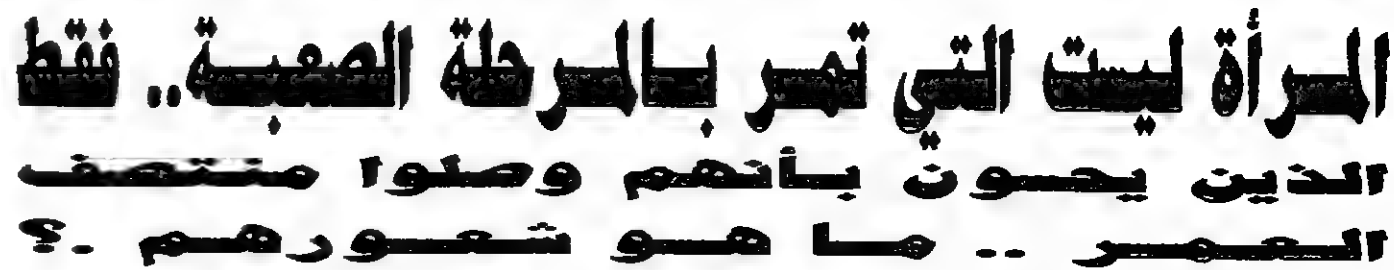
في احد المستشفيات الخاصة باللاجئين الافغان

في احد المستشفيات الخاصة باللاجئين الافغان

في احد المستشفيات الخاصة باللاجئين الافغان

في احد المستشفيات الخاصة باللاجئين الافغان

في احد المستشفيات الخاصة باللاجئين الافغان



المراة ليست هي التي تمر بالمرحلة الصعبة من حياتها...
يعني المرحلة التي تبدأ بعد وللمساء بين اليأس والاحسان يمرض بها النسبية (أزمة منتصف العمر) وذلك بعد ان اعان الدكتور ويليام توتون استاذ علم النفس جامعة ميتشجان الأمريكية ان المرأة ايضا يمر بهذه المرحلة... وتظهر

عليه اعراض التوتر والاختئاب والقلق في هذه السن ولكن قد يتأخر عن المرأة... حتى يصل الى الخامسة والاربعين او الخمسين...
وقد أجرى الدكتور وليام توتن بحثه على مجموعة من الرجال في وظائف ومراكز متعددة ولكتهم يتحدثون في سن تقريبا جميعهم يتراوح سنهم بين الخامسة

والاربعين والخمسين...
وسؤال هذه المجموعة من الرجال عن شعورهم من الوقت الحالي...
اجاب معظمهم بانهم يعانون من القلق والتوتر ..
والاختئاب لدرجة انهم يتناولون المهدئات المستمرة حتى يستطيعوا التغلب على تلك

الاجاب بعضهم بصراحة..
بانهم بدأوا منذ وصولهم الى هذه السن بالاعتماد مظهرهم وشكلهم العام عموما..
بينما قال اخرون انهم طلبوا زوجاتهم بان يكن أكثر اهتماما بجمالهن وان يظهرن حناهن

الحياة والناس

حكايات * اعلام * اخبار *


- ان تحاول ايجاد طريقك في الحياة بنفسك..
- تلك الذاتية افضل من ايجاد الظروف في داخلها..
- ان اول انتصار وافضل هو الانتصار على نفسك..
- ان اول انتصار هو الانتصار على نفسك..

وقد اعلن الدكتور ويليام ان كثيرا من النساء والرجال قد تغلبوا على هذه المرحلة.. بذلك بالاندماج في أنشطة المجتمع أو بممارسة هواية جديدة..

وحيدا لو كانت ممارسة تلك الهواية مع الزوجة حيث انه في تلك الحالة ستزداد العلاقة وثقا وقربا بين الزوج والزوجة..

اما في العمل فقد شعروا بالشيخوخة فعلا حينما وفد الى العمل شباب يصغروهم بسنوات طويلة.. واما في المنزل فقد كبر اولادهم وأصبحوا يملكون أو أصبحوا في دراستهم الجامعية.. بل ان بعضا منهم قد تزوجوا وأصبح لهم أيضا أطفال.. واما الزوجة فقد أصبحت اما مشغولة بحياتها الاجتماعية واما مشغولة بأحفادها.. وبالتالي أصبح الزوج يشعرون بالوحدة ويؤسأل تلك المجموعة من الرجال عن كيفية تلقيهم في هذا العمر

● ان تحاول ايجاد طريقك في الحياة بنفسك..
● تلك الذاتية افضل من ايجاد الظروف في داخلها..
● ان اول انتصار وافضل هو الانتصار على نفسك..
● ان اول انتصار هو الانتصار على نفسك..



● أن من يتقلب على الآخرين قوي، ومن يتقلب نفسه أكثر قوة..
 ● كن أكثر حكمة من الآخرين إذا امكنت ذلك،
 ● كن لا تقل لهم ذلك.
 ■ هل تعلم:

● أن اصغر دولة في العالم هي جمهورية سان مارينو اقدم جمهورية في العالم إذ تبلغ مساحتها ستة وثلاثون ميلا مربعا، وسكانها حوالي خمسة مئتي ألف نسمة.
 ● أن التيار الكهربائي يستلجح أن يدور حول الكرة الأرضية احدى عشرة مرة في الثانية الواحدة.
 ● أن الدم انقل من الماء ست مرات...
 ابتسامات:

● عاد البخيل الى وطنه بعد غياب ستة كاملة وجد شقيقه البخيل مثله في انتظاره ووجهه بلحية بيضاء فسأله: لماذا لم تخلق لحيتك؟ فاجابه: لانك فرت ومعك موسى حلاقتي...

● استقبلت سيدة (انجليزية) على صوت جرس الغفون في منتصف الليل ثم سمعت صوت محدثها ل: ان زوجك لاقى حتفه الان ويبرئ (الانجليز) مبرج جاء الد: اما كان من الاجدر بكم ان تخبروا حيفة (التايمز) لعمل النمي بدلا من ايقاظي في نصف الليل

وصية عابدة..

[illegible]

الحياة المال الصنف.

المخلوق الحي وأيضا احساس

يطرب لكلمات الحب والخير..

سامع بعد ذكر اسم الله في

اذني صغيرتي بضع اشهر

انظرت تبسم على الحياة وتعلمها

الفرح انما الاكل والشراب

●● امي..

يحث عن الحب

فوجئت جوده متصلة

فيك متشبه ياغصن

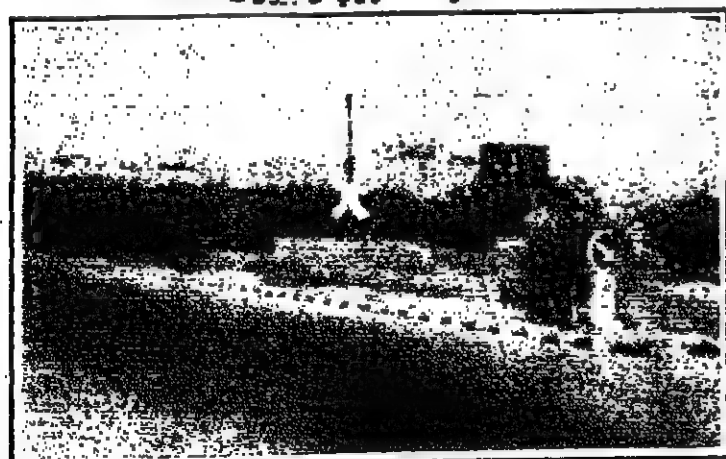
شاعرك.. وشرايين

تغصنك.. والاراك

[illegible]

إعداد:
حسن التركي
سليمان العام العبد الله الغفيل

رحلة مجانية الى.. مدينة البحر.. والفل.. جيزان



يبيح - صامحة - اي غرضي -
 صبيح - ضمد - الأحد السامية -
 القرب - الشقيق - العرس -
 القسري - الموسم - الطوال -
 الحواشي - ويغيرها - الا القرى قتبيلغ
 الحواشي - الا صفة الاقرى - نسيتي ان
 نشر في ان الخلقه متخلية القرى واخذ
 زارها العيون من الجور ومن اطمو
 في الاثار اننا فانه يدومين صبيا
 موقع اشري لحصون الادارة الذين
 حواش جيران قديما.. اضافة الى ان
 الحصف قد اعطت جيران الشبهة
 الكيفية لا فانه يتواجد بصيغة
 جيران مكتب كل قرية تصدر
 بالمكتب ومنها الخيرية.. والتي ماندا
 اكتم من خلال مكتبها ..
 وهنا قد اكتم قد اطلت على

جزان هذا الاسم الذي يطلق على
تسمي من يلادنا في الجنوب أو المدينة
في زمن اليوم يسمى الجوبج...
التي كانت تسمى سابقا
(المفلاص السليمانية) وكما
سليمانية باع على في التوضيح
داعي توضيحها من هذه المنطقة
في عامت (جزان) التي كتب
استنادا الكبير (محمد احمد
مقبلي) في كتابه المعروف (جزان)
المنطقة التي تبلغ مساحتها
(٢٤٠٠) كم مربع تحت المنطقة التي
يدها (مويدي) وشرقاً جبل
النار
المنطقة تعرف على البحر انها
طقة ساحلية تقع على البحر الامور
(٢٠٠) متر...

لا شك أن الطريق الرئيسي
لإستراتيجية مصر وسيطاً الطريق
البحري، وفي عصرنا هذا في المقام الأول
تجارة العالمية والأكثر أمناً هي
في شرق الجزيرة (مصر) وهذا
الطريق التي كانت قريش تسلكه في
العشاق إلى اليمن والمحشة
والندب وما إن أفكرت اسم جيزان
ويبين أن لا شيء من الكلمة التي
تأتي بالملحة بعد أن تمت تروسته
في مستقبل عدد من البواخر
غلا وسجلها وتعتبر من أهم
الطريق الحضارية التي تشهدنا
بصورة واضحة ويتيح لجيزان
من (١٠٠) جزيرة بحرية وأكبر
الجزيرة (مصر) هذا قليل
كثير.

ان الصورة التي تعيشها جيزان
اليان هي صورة معروفة تصافح
فان القادمية اليها.

ويكنى منطقة جيزان فخرا كلمة
جيزان سلة خبز الملكة لذا فان
جيزان معروفة قديما وحديثا بانها
منطقة زراعية تتوفر بها جميع
مكونات اللازمة للزراعة حيث ان
كانت تعتبر اوديتها اكثر اتساعا
من ثراء واتكز طول هذه الوديان
يجري التوسع في كل من صيدا -
زان - صمد - حلب..

**عوالي
الفهد**

سأدلي يا صغيرتي الحب
سأدلي بالكره أيضاً سأحب
أحفظ عليك يا زهرة الحياة
سأبذر خيك في قلبي وفي
فردل وحقل وفي أي بقعة من
الحيوي. وخاصة في هذه
الأمم لكسوبي قدوة لحيك
هم... وتقتنع بأرواقت
لنا وتزين روائك جبالنا
والصفاء والصدق أنت
مولودة في علمك وروحك
يد.

نأدين .. كبيراً

الى صفيرتي تالين..

تقهرت يناديه الحكمة

بالكمة في مخيلتي لتسوع لك

جمل العبارات بمناسبتة دقوت

هذا العالم الجديد.. فاعلم الآن

اصبح جيلنا تقهوت وتسلطت

والخبر والبركات فاعلم بك يا

حيثيتي فمكرا يفي ليل الزمان

يرمحوه قبل الاحزان.. اذك اغنية

جميلة تنثر الشدايد وترفع الراس

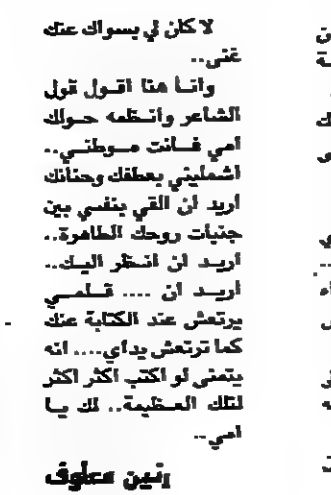
عاليا ليترد جيلك علو فرائدة

الطبيب فاضت موبدان ..

انتي احببتني.. قبل ان اراك

ورؤيتك سرمد اكباري لك

رحلة الى أبي



امي الحبيبة
اموي سواك... انت
احسنه..
يم الذي
الشجرة
ن شمس
وغتني
امبي لعل
حب القضيلا
علمتني امي
كثيرا اقلعتني في
معركة الحياة
لقد قال الشاعر
ما انكر بعد ف
لوطنه..
قد كان في بي
سواك غدا

أنت
 الحاد
 أنت
 استند
 التي
 النهار
 بطي
 الذي
 الحادي
 أنت
 جمع
 هو
 جمعت
 وأخذ
 يا
 أنت
 من

●●امي
 بحث عن الحب
 فوجدت جذوره متصلة
 بدمتي متشابها بأغصان
 شاعرك... وشرارين
 فبحثت بحث عن العنان
 فوجدت في حناياك
 القيد ينغي به
 أحاسنك فاستصت
 بعظيم لطفك
 أمني يا معين الذي أمني
 لا يتضح...
 يا موطن سعداتي
 وشعائي... يا مرة ملكت
 علي فؤادي
 أنت تعمي وسعداتي...
 أنت طمعتي... ومريتي

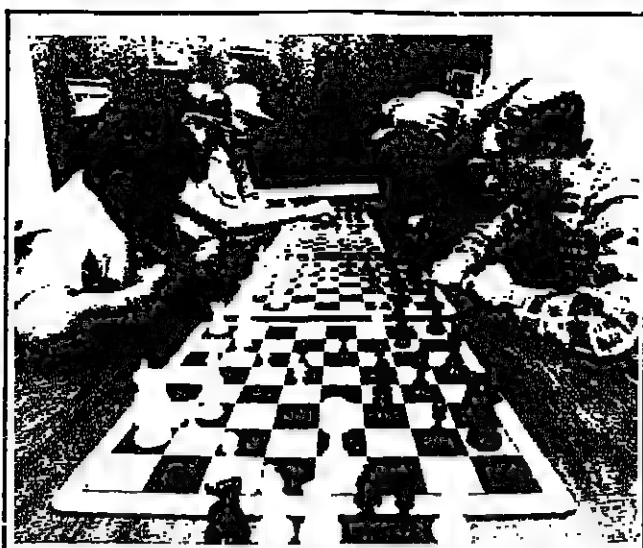
المخالفين لي وأيضاً أحسن
 يدير لكلمات الحب والخير...
 سأسامع بعد ذكر اسم الله في
 التي سمعته في بعض كلمات
 التلذذ بتسميد عدد الحياة وتعلمها
 أرفع وأبذل الإيات التأسيلية
 زهرتي الصغيرة إن أرضعتني
 والله الذي سيريحك لي وأنت
 لا زلت بأذرة عجل فلو كان سيكون
 الفضة وقذاق الحب وهواؤك
 التماسح لتعلمي زهرة عتيق
 فواحة تصبغها والخير يديك
 ألباس الصق وعلى راسك أسماء
 الوفاء وتودع منك عدة أسماء
 للخير والفضيلة والتيل... كوني
 حورية حناء كنية اسمها
 (شورما) تمثال بيننا لغير

الأسبوع
القراءة

إعداد:

اول مباراة في الشطرنج

من فكرة الاستراحة



المخ يتحكم في العضلات

يوجد في جسم الإنسان (٦٠٠) عضلة مختلفة لا توجد لها وظيفة سوى عملية الانقباض - هذه العضلات هي التي تجعل الحركة ممكنة فهناك عضلات قابضة ويحتاج عنها ثني المفصل مثل الركب وهناك عضلات باسطة ويؤدي انقباضها الى استقامة الركب - والجهاز العضلي في جسم الإنسان لديه القدرة على القيام بحركات كثيرة متنوعة من عشرة اللسان اثنتاه الكلام الى الجري في سباق كما تقوم بعض العضلات بشد الجلد كما يحدث في الانقباض والتمدد - ويقوم بالتحكم في انقباضات هذه العضلات وتنظيمها... المخ، وسبحان خالق الكون والبير

اغرب الاوزان

يبلغ وزن الإنسان الطبيعي في الرجال من ٥١ - ٩٢ كيلو جرام اما في النساء فيبلغ من ٤١ - ٨٠ كجم وقد سجل روبرت هيموز من اليوناني بالولايات المتحدة اقل وزن فكان ٢٠ ٤٨٤ كيلو جراما قبل وفاته بقليل عام ١٩٥٨م - اما هويكن من ويلز فقد مات وعمره ١٧ عاما ولم يزد وزنه عن (٨) كيلو جرامات...

اول عملية نقل دم

اول من قام بعملية ناجحة لنقل الدم الى انسان هو جون ساباتست الطبيب الخاص للملك لويس الرابع عشر ملك فرنسا عام ١٦٦٧ وقد تمت العملية بان افرغ دم شاة في ذراع صبي ومشترونا شفي الصبي ونجحت العملية حاول هذا الطبيب اعادةها مع مريض اخر الا انه توفي بعد قليل لذلك اصدرت الدولة تشريعا يقضي بتحريم نقل الدم وبعد مرور قرن من الزمان عادت من جديد تجارب نقل الدم للمرضى...

اختراعات

جهاز التسجيل: صممه الدنماركي فلمار بولسن عام ١٨٩٨ ليكون نموذجاً لتسجيل الاصوات...
المصباح الكهربائي: اخترعها كلود الفرنسي عام ١٨٩٠م
التلفزيون: قام جون لوجي بيري الانجليزي باول تجربة للتلفزيون عام ١٩٢٦م وفي عام ١٩٢٩م تم اول ارسال تلفزيوني في امريكا - وفي عام ١٩٤٠م تم في امريكا تنفيذ اول ارسال تلفزيوني بالالوان...
فوزي عيسى



اول مباراة كبرى في الشطرنج اقيمت عام ٨١٩ ميلادية في خراسان بين الاعمى جابر الكوفي وزبير قطان حضر المباراة الخليفة العباسي المأمون - وكان زبير من اشهر ابطال الشطرنج في العالم الاسلامي فقد الف كثيرا من المسائل الشطرنجية بل كانت شهرته قائمة على قدرته الخارقة على تحليل نهايات الادوار...
اما اول من ورد ذكره في المخطوطات القديمة من كبار لاعبي الشطرنج العرب فهو ابو حافظ الشطرنجي من بلاط الخليفة العباسي هارون الرشيد وما يذكر ان العديد من خلفاء بني امية وبني العباس كانوا مولعين بالشطرنج ولما لا يوصف ومن هؤلاء الخليفة الاموي يزيد بن عبد الملك الذي صلات اخبار ولعه بالشطرنج العديد من الكتب وايضا المنصور والرشيد والامير والمأمون...

ايذا ينفسك

قبل المربع بن خيثم ما تراك تعيب احدا - فقال لست عن نفسي راضيا فاتفقوا لدم الناس ثم اتشد قائلان...

لنفسى ابكى لست ابكى لغيرها

لنفسى من نفسي عن الناس شاغل

دقات قلبك

يبلغ عدد ضربات القلب في الدقيقة ٦٠ - ٨٥ (عند الراحة) وقد تصل السرعة الى ٢٧٠ مرة في الدقيقة عند صغار السن والذين يقومون بتدريب على شاق ويصل عدد ضربات القلب من ٥٠ - ٦٠ مرة في الدقيقة أثناء النوم...
اما ضغط الدم فهو ١٢٠/٨٠ ملليمتر في سن العشرين وقد يصل ضغط الدم عند مرضى ارتفاع ضغط الدم الشديد الى ١٥٠/١٠٠ اي ان ضغط الدم يصل الى ٣٠٠ ملليمتر عند انقباض القلب و١٥٠ عند انبساطه وقد يصل الضغط الى ٢٨/١٤ بعد الولادة مباشرة...

اداب الضيافة

قال ابن عباس رضي الله عنهما لجلسي علي ثلاث: ان ارمقه بطري اذا قيل - واوسع له اذا جلس - واصفى له اذا حدث...

البعض يهوى ماهو اغرب من الخيال

هوايات.. جمع الطوايح.. الكباريت.. السيارات القديمة وماهو اغرب

الدنيا بخير دائما وقليل من يهوى الشر

وهي هوايات ليس منها ضرر وليس منها اي اساعة للفكر، بل بالعكس بها طرفة وبها متعة.

جمع الكباريت

احدهم هوايته المحببة ان يجمع علب الكبريت الفارغة وان يكسها لديه ويبنى منها منزلا صغيرا او مكتبة صغيرة او انه يرسم منها اشكالا مختلفة ونماذج ايضا مختلفة.

جمع الطوايح

ويجمع الطوايح هواية ليست حديثة وليست جديدة فكثيرون يمارسون هذا النمط من الهواية يتعاملون معه.. ويجمعون كل الطوايح ويترمون بتصنيفها ويوضعها في اماكن امن.. لانها غالية وطاقير بريد واحد قد يجعل احد الفقراء غنيا جدا.

هوايات اخرى

من الهوايات الاخرى.. تربية الحمام والطير والعناية بها والمحافظة عليها وجعلها تعشش في بيته وغرفة نومها وحتى في شرفات صالة الجلوس انه الحب حب كل شيء ومنها الطيور.

الاشجار والورد

اما البعض الآخر فهو يحب الورد حيا جم.. ويحب الاشياء الخضراء حيا عظيميا لذلك تجده مزارعا في منزله.. يزرع وردة.. ويقطع شجرة ليضع بدلا منها اخرى حتى تنمو وتثمر.. تجده يشكل منزله الوانها واصنافا مختلفة فيبدو زاهيا جميلا فريدا وحلو في نظره.. والهوايات عديدة في عالم اليوم.

ينشئ من السيارات الفارغة منزلا

احدهم يجمع السيارات القديمة الفارغة ويحب هذه الهواية لذلك تجده وقد صنع منها منزلا كبيرا سكنه وعائلته واسرته.. مدد فيه مواسير الماء.. والغاز.. والكهرباء.. وكان اجمل منزل في الحي بولاية امريكية. شاهيك من الهوايات المزججة.. الاخرى في اذهان الناس.

بقي انت عزيزي القاري ماهي هوايتك.. هل لك هواية اكتب لنا بما يقتدر في ذهنك حتى نرى ما يعث وقد تلقى مع هوايات غريبك.

مثل الاسبوع

مؤمن من برا - ايض اخباره من الداخل -
يحي جليل من خليفه لكن كيف مودلته.

لكن من المغرب

الكلية:

عندما يأتي المساء..

كثيرا ما تنتظر المساء بفارغ الصبر، كثيرا ما تصدق بالشفق في المساء وخاصة في اوله لتسرع لتتجهد الى اهل مكان ممكن ان ترى فيه الفضا باكله تنتظر الليل حتى يقبل ليبرد ضوء النهار بقوة وسدة ويكسو الكون بظلمة الاسود.. في هذا الوقت تنتذكر، وتكفي جميع الذكريات، لان جميع ما تحبه ياتيها من هذا المساء.. تلفقي مع ذكرياتها في هذا المساء متسعد كثيرا في بداية هذه الذكريات، ولكن ما تقعا ان تبكي في اخر اللقاء لانها بعد نهاية هذا اللقاء تودعها الذكريات مع الشفق.. مع شفق الصيف الجميل الحزين في نظرها، وتودع في ادراجها قاطعة الجبين في قلبها حسرة ولما.. هي لا تدري ذلك سببا.. ولا تفصح لديها لهذا الحزن للمساء فيه تفرح وتبكي مما يابسه الله موانه هو الضحك والبكى.. هو القادر على كل شيء.. ترى المتناقضات في سويحات بل في ثمرات بسيطة تصحك دماية وتبكي نهاية

فوزية الحربي



بعض الهوايات

للقراء..

ماهي هوايتكم

عزيزي القاري ماهي هوايتك ماذا يختار في ذهنك.. ابحث لنا ان كان لك هواية بضمونها.. او معلوما ان كان رسما.. او صورة او اتصل بنا لتفصيلها لنسجلها لك وننشروها لاحقا.

روشتة

كلما اقترب الديك من الطوبوس يتنسى.. هذا المؤثر بالاولى الزائفة.. التي يلهو فوه موجه.

ان يقر عرف الديك ويضمته فتشتره شجاعة عندئذ يجر عليه ذيله مختالا.

توبيخات

الاشجار المنتصبه على الطرقات في المدن.. لتأصيل خضر تشبه الدروب للعصافير والفرشاش والصدائق تستشاق بها ولكيلا تتمشروا في تصديق مسالكها.

هوت!

للأسوء والاشوات اصداقا الاستراحة ممن يحوسون ايام الاختبارات اطيب امنيات التوفيق املين لهم النجاح ومن ثم متابعه المسوار مع الكلمة والمعنى في استراحتهم

نكرة

مشكلتك هي بالضيف مشكلتي.. انا احاول ان افهمها بروية وبعد نظر على مستوى المشاكل فاستريح لتأجيلها، ولو انت بسي الى ما ادت.. بصفتي مشكلة حياتية يومية.

وانت.. لك تحدا.. عاك ان تفلت منها او تنصير عليها.. مع مشكلتك بجانب مشكلات غيرك.. مفضلات.. تظهر لك بسيطة هينة لعل المشكلة تحصد مني ومنك وفي سورتها.. مافي سورتها.

محطات سياحية

تعود اليكم مرة اخرى بعد انقطاع.. يدفعنا الشرق.. وينشوقنا الجنب الى اللقاء بكم قال اولي فقرة من هذه الاستراحة.

تلقني دائما على دروب الخير والحب والعطاء.. اعط من وقتك.. اعط وقتا للعمل فهو سر نجاحك.. اعط وقتا للفرح فهو ينبوع قوتك.. اعط وقتا للمطالعة فانها مصدر معرفتك.

والقول خالدة..

اذا احسنت الى احد فلا تذكر احسانك... واذا احسن اليك احد فلا تنس احسانه.. سر في ذلك.. فلا تجره الا في عروق قبيح من الانسان ان ينسى عيوبه ويذكر عيبا في اخيه قد اخفى.. الام ظل روحاني يعل على عالم الواقع بالحب والحنان.

اذا قبل الحب فانه صعب ان يصبح صداقة.. ولكن الصداقة اذا كبرت فيمكن ان تكون حبا.. البسمة هي التي تشق طريقها وسط الدموع.. الام كالشمعة تحرق نفسها لتضيء لولادها الطريق.

تنسيق المعلومات هو العلم.. وتنسيق الحياة هو الحكمة.

ايتسم

سأل الطفل جدته بالهفة من العمر ٩٠ عاما قائلا جدي متى تبلغ المراتس الياس الجدة لا اعلم يا بني.. يمكنك ان تقرأ امراة بلغت هذا السن.

الاول.. لم تزل قميصك مبتلا.. الثاني لانه من نوع (الفسل والبس).

خاتم الخطوبة

قلت الام لابنتها (عندما ياتي خطيبك غدا.. فوي له ان خاتم الخطوبة قد فقد منك.. فاذا اغمى عليه عرفنا ان الخاتم ثمين).

هل تعلم

ان اهل برج سباحي في العالم مبني من الاسمنت هيربيرج القاهرة الذي يبلغ طوله ١٨٧ مترا.

وان البلاتين اقل كلفة من الذهب.

ان اهل جبل يقع على خط الاستواء هو بركان (كيايب) في الكوادور بامريكا المصوبك ويبلغ ارتفاعه ٥٨٧٨ مترا.

يا عزيزي.. نحن على الدنيا بدوع لو بكتك الوداع.. الوداع لمن سحن تحت التري

منيرة صالح القريعان

هكذا منه المثل

تعلن شركة المائي - مقاولون عامون بالرياض عن فقدان رخصة إقامة مكثولها
جمعة علي ابراهيم - التركي الجنسية رقم (٨٤٩٢٠) الصادرة من جوازات
الرياض بتاريخ ١٤٠٥/٥/٢٠ هـ والصالحة لغاية ١٩/٥/٨٥ هـ الرجاء من
يصادفها ان يسلمها الى جوازات الرياض او الاتصال بالسيد
التالي: ٤٠٢٢٧٠١ - ٤٠٢٢٧٠٢ وشكراً.

يعلن محمد جسيم الدين سعودي
الجنسية عن فقدان لوحات واستمارة
سيارة مرسيدس مونتجل ٧٩ رقم
الاستمارة ٢٧٥٩٩٩٩ صادرة من مرور
طريق يرجى من يثر عليها ان يسلمها
الى مرور الرياض وله الشكر.

شركة الجزيرة للنقل الجوي

عن فترات عدد استمارات جوازات السفر كالتالي :-

رقم الترخيص	المدن	طائرة السيارة
٤١٠٣٢٨٢	١٩٨٠	تويوتا ديانا - نقل
٤١٠٣٢٨٣	١٩٧٨	تويوتا ديانا - نقل
٤١٠٣٢٨٤	١٩٨٠	تويوتا ديانا - نقل
٧٠٣٣٧٠٦	١٩٧٨	تويوتا ديانا - نقل

يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال بالسيد
شاه الجامع / الجيزة للبريد الجوي ٤٧٦١٠٠٢ - ٤٧٦١٠٠٣ وله الشكر

يعلن اسعد علي رئيس عن فقد جواز
سفر سعودي رقم ٢٢/٧٧٤٥ تاريخ
١٤٠٢/٩/٢٢ صادر من مكة المكرمة
يرجى من يثر عليه ان يسلمه الى
جوازات الرياض وله الشكر.

المجلة / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المجلة المواطن محمد ابراهيم بن
حمد السنيدي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٨٧٤ وتاريخ ٩٩/٨/٢٢ سجل
المجلة قد فقد منه . يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في
المجلة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخذها او العبث
بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ..

اشرب برقمالة اليوم



كريم أرترا

مستحضرات جديدة فعالة لإزالة الكلف
والبقع القامصة يعيد للبشرة النضارة
والنضارة واللون الطبيعي عليها.
كريم أرترا متوفر بثلاثة أنواع
لللبشرة العادية والجافة والدهنية
وليستعمل مع صابون أرترا .

يبيع في جميع الصيدليات
ومحلات العطورات والسوبرماركت

الموزعون: مشهور أدوية القاهرة
جدة ٢١٥٧٢٥٠ - الرياض ٢١٥٧١٤٨ - الدمام ٨٣٣٧٨٨



لا يجوز لبشرتك وضعها في الشمس

السادة المستوردين
يسر يوسف بن أحمد كاتو أن يعلن عن
توقيع وصول البواخر الآتية
إلى الموانئ المذكورة - في التواريخ الموضحة أدناه:

اسم الباحرة	الخط الملاحي	تاريخ الوصول	ميناء الوصول
برمورجي رقم ٨٥/٢ PRIMORJE	جوقولينا	٨٥/٤/٢٩	الدمام
هوغ دراك ٣١ HOEGH DRAKE	هوغ	٨٥/٥/٤	الدمام
توهمو مارو ٥١٧/٤٣ TOHGO MARU	واي إس	٨٥/٥/٥	الدمام
تور باي ٥١٨/٢٤٥ TOR BAY	أوسي إل	٨٥/٥/٩	الدمام
هوغ دراك ٣١ HOEGH DRAKE	هوغ	٨٥/٥/٨	الجبيل

يرجى من السادة التجار والمستوردين حضورهم ليقبضوا على البضائع
طبقاً للبوالص التي الأصلية لتفادي أي تأخير قد يتبع عنه
تلف البضائع أو رسوم أربطيات.

الوكيل: يوسف بن أحمد كاتو

الدمام الجبيل الرياض
تليفون ٨٣٣٧٨٨ / ٢١٥٧٢٥٠ ٢١٥٧٢٥١
ص.ب ٢٧ ر.ب ٢١٤٨ ١٢٢ ر.ب ١١٥٢١
لكس ٦٠١٠١١ ياكس ٦٢١٠٥١ ١٠٠٢٨ كانكو

KANOO

وظائف شاغرة للسعوديين فقط رئاسة الحرس الوطني العربي السعودي - بالرياض تعلن عن حاجتها لملء الوظائف التالية:

كاتب محاسبة: الثانوية العامة مع خبرة سنة في توثيق التفاصيل
المتعلقة بالمعاملات التجارية (معاملات العمل) وان يكون قادراً على
التخاطب باللغة الانجليزية لاداء مهام العمل.

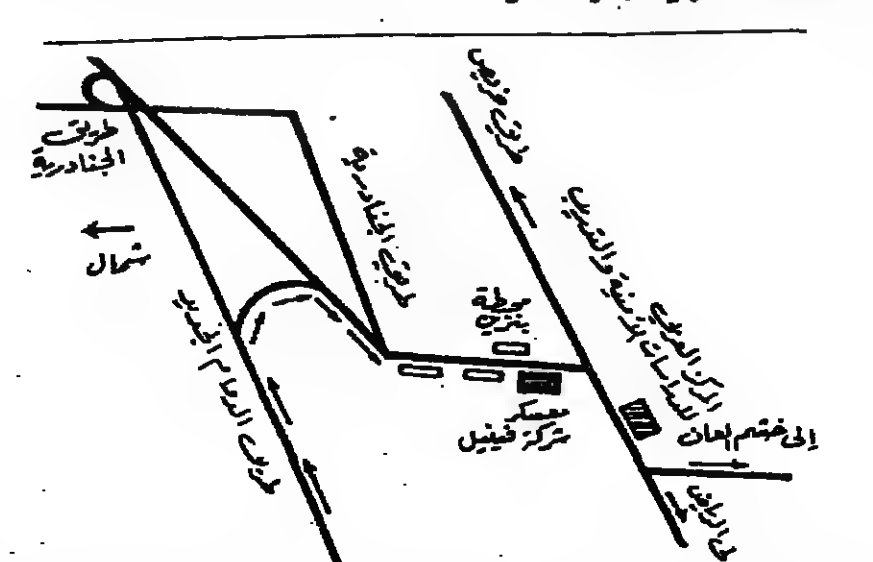
كاتب محاسبة: الثانوية العامة مع خبرة ٣ سنوات بتحضير
السجلات اليومية بجدول الرواتب وطلبات المخصصات الميدانية
بالشيك وان يكون قادراً على التخاطب باللغة الانجليزية لاداء مهام
العمل.

مترجم شفوي/تحرير: الثانوية العامة مع خبرة سنة
وان يكون قادراً على مراجعة الوثائق والمراسلات العربية وترجمتها الى
اللغة الانجليزية وبالعكس.

يحدد الراتب حسب المؤهلات والخبرة بالإضافة الى بدلات طعام ونقلات كما
يشتمل على امتيازات كثيرة وبرنامج ترفيهي متعدد. تقدم الطلبات في مكتب
توظيف السعوديين لشركة فينيل طريق خريص خط الجنادرية من الساعة الثامنة
صباحاً حتى الثالثة بعد الظهر مع احضار الشهادات العملية والعلمية وان تكون
مصدقة وبطاقة حفيظة النفوس ورخصة القيادة.

لمعلومات أخرى يرجى الاتصال:

بمكتب متابعة شركة فينيل بمقر رئاسة الحرس الوطني بواسطة السيد سليمان علي
ابن الفيل تليفون رقم ٤٩١٧٦٠٨ او رقم ٤٧٨٥٥٦٥ توصيلة ٢١٧ بواسطة
السيد سعيد صبيحة شركة فينيل.



مشغل كاميرة مطبعة: الثانوية العامة او شهادة فنية مع
خبرة سنتين في الحفر الفوتوغرافي وان يكون قادراً على التخاطب باللغة
الانجليزية لاداء مهام العمل.

اخصائي تموين مواد: الثانوية العامة مع خبرة سنة في سرعة
انجاز المواد بورش الصيانة وان يكون قادراً على التخاطب باللغة
الانجليزية لاداء مهام العمل.

كاتب تموين بالمستودعات: الثانوية العامة مع خبرة سنة
وان يكون قادراً على التخاطب باللغة الانجليزية لاداء مهام العمل.

كاتب تموين «تخزين سيارات»: الثانوية العامة مع
خبرة سنة في عمليات تخزين السيارات وان يكون قادراً على التخاطب
باللغة الانجليزية لاداء مهام العمل.

اخصائي تموين قطع الغيار: الثانوية العامة مع خبرة
سنة بطبيعة العمل وان يكون قادراً على التخاطب باللغة الانجليزية
لاداء مهام العمل.

مصلح اجهزة اتصالات الكترونية: شهادة فنية مع
خبرة سنتين وان يكون قادراً على التخاطب باللغة الانجليزية لاداء مهام
العمل.

ميكانيكي آلات: شهادة فنية مع خبرة سنتين وان يكون قادراً
على التخاطب باللغة الانجليزية لاداء مهام العمل.

مصلح اطحة ابراج: الثانوية العامة او شهادة فنية مع خبرة
سنتين بطبيعة العمل وان يكون قادراً على التخاطب باللغة الانجليزية
لاداء مهام العمل.

اخصائي توصيب آلات: شهادة فنية مع خبرة ٣ سنوات
في توصيب المحرك وان يكون قادراً على التخاطب باللغة الانجليزية
لاداء مهام العمل.

اخصائي محاسبة: الثانوية العامة مع خبرة ٣ سنوات وان
يكون قادراً على التخاطب باللغة الانجليزية لاداء مهام العمل.

أخصائي تموين بحث: الثانوية العامة مع خبرة سنتين في
ادارة الترمين العام ولديه المقدرة على الطباعة بمعدل ٣٠ كلمة
بالدقيقة انجليزي وان يكون قادراً على التخاطب باللغة الانجليزية
لاداء مهام العمل.

أخصائي بيانات عهدة: الثانوية العامة او شهادة فنية
بالحاسبات الآلي مع خبرة سنتين بأنظمة البيانات الآلية ولديه المقدرة على
الطباعة بمعدل ٣٠ كلمة بالدقيقة انجليزي وان يكون قادراً على
التخاطب باللغة الانجليزية لاداء مهام العمل.

مشغل كمبيوتر: الثانوية العامة مع خبرة سنتين بالحاسبات الآلي
IBM 34xx DOS/VSE وان يكون قادراً على التخاطب باللغة
الانجليزية لاداء مهام العمل.

موزع منتجات بترونية: الكفاءة المتوسطة مع خبرة
سنتين للمواد السائبة وان يكون قادراً على التخاطب باللغة الانجليزية
لاداء مهام العمل.

مشغل وحدة توليد طاقة: شهادة فنية مع خبرة سنة بطبيعة
العمل وان يكون قادراً على التخاطب باللغة الانجليزية لاداء مهام
العمل.

كهربائي: شهادة تدريب مهني مع خبرة سنتين وان يكون قادراً
على التخاطب باللغة الانجليزية لاداء مهام العمل.

مصلح معدات تكيف هواء وتبريد: شهادة فنية مع
خبرة سنتين وان يكون قادراً على التخاطب باللغة الانجليزية لاداء مهام
العمل.

مشغل وحدة مجاري: شهادة فنية مع خبرة سنتين بطبيعة
العمل وان يكون قادراً على التخاطب باللغة الانجليزية لاداء مهام
العمل.

مشغل آلة طباعة الكترونية: الثانوية العامة والمقدرة
على الطباعة الانجليزية بمعدل ٢٥ كلمة بالدقيقة مع التخاطب باللغة
الانجليزية لاداء مهام العمل.

يا سلام صوريك يا زينة
 وحبينو هالنوم تشبى لصديقا في
 الله فيه اسبانيا ... بس
 المشكله القدين صيني اجيب
 مسكه وبقرة على
 كبدك في صورة بالرسد
 محمد بن عبد الله

السجارة .. ذبالة في ورق تنظيف

علاء الدين

ويتجدد اللقاء

سوید مارکت .. التسامح



٨- الأخت فوزية محمد عبده... من تلاحية افكارك فهي جيدة ولكن يجب ايضا العناية بالرسم حتى تصل رسالتك مكتملة الى القارئ ففكره ورسمه ولنت لنتكن قدرة كاريكاتورية جديدة



١٠ - الأخ حلمي شعبان.. فكرتك لا بأس بها.. أتمنى لو تدرس الرسم أكثر وبخاصة وأن لديك الإحساس بالنسب وكذلك أفكارك غزيرة اتضحت من رسائلك الدائمة مرحباً بك.

قصر الأيجار

يوجد لدينا قصر للأيجار بالمنازل - غرب
شارع الفرو - المساحة الإجمالية للأرض
مع البناء ١٠٠٠/٠٠ متر ٢ .. على أرياف شوارع
مكون من دورين .. عدد الغرف ٨٠ غرفة
وصالة مع جميع منافرها .. يصلح للأرض حكومية
أو سفارة أو شركة أو مستوصف ..

لترتيب المعلومات - الاتصال على ت. مكنت : ٤٠٩٠٨٦٨
المكنت : أحمد محمد طاهر
مرفوعة إلى الطابعة صباحاً - من الساعة إلى الساعة مساءً ٩

دار الهدوء ودار نجد

تعالى عنه وجود

تقوى مفروسة ومكيفة

لراغبي قضاء شهر رمضان المبارك في مكة المكرمة
بجوار الحرم الشريف - الشامية

ملاذ غزن - غزوتين .. وأربع غرف
وجميعها مفروسة ومكيفة

لترتيب - مكنت - تلفونات :-
٥٧٤٩٩٦٦ - ٥٧٤٩١٩٠ - ٥٧٤٦٦٦ - ٥٧٤٤٥٥ - ٥٧٤٤٥٥

بائع بالمراد العقاري

تعلن

الشركة العقارية

السعودية

عن رغبات

بيع مواد بناء بالمراد العقاري

١/ حديد تسليح ٤/ أخشاب ٣/ عود وأدوات ومواد بناء
٤/ خزنة

وسوف يبدأ المزاد في تمام الساعة الرابعة من بعد غروب الشمس السبت
الموافق ١٤٠٥/٨/١٢ هـ بمقر مسرعات الشركة للطابع - مخزنه بمبنى
الإسكندرية مباشرة - علماً بأن البيع سوف يكون نقداً

وعلى من يرغب في ذلك أن يحضر في تمام الساعة الخامسة من بعد غروب
الشمس من تاريخ البيع - ولابد من هذا الحضور فإن الشركة غير مسؤولة عن
الحفاظ على هذه الخزانة

ولترتيب المعلومات - يرجى الاتصال على - مكنت : ٥٧٤٧٣٧٨ / ٥٧٤٧٣٧٨
٥٧٤٧٣٧٨ / ٥٧٤٧٣٧٨

قصر للبيع

المساحة ٢٠٠٠ متر

بالروضة تشطيب ممتاز .. تكيف مركزي

امريكي .. بركة سباحة .. حدائق .. ماسج

للخدم .. الأورنيات والواجهات رخام

من الداخل والخارج .. أبواب مقنو

مجالس ١٠/٦

المطابخ : ٢٣١٤٤٣٠ / ت

من ٩ مساحاً حقة

الواحدة ٢٣١٣٢٧١ / ت

من ٩ مساحاً إلى ٩ مساحاً

معد

٢٣١٣٢٧١ / ت

من ٩ مساحاً إلى ٩ مساحاً

معد

تعلن المحكمة الشرعية بالرياض مكتب
الشيخ ناصر القسطنطيني انه انشأ بيتاً
تجري في ملكه وتحت تصرفه كامل
الأرض الواقعة على شارع أبي بكر
والشارع القديم سابقاً بالرياض الحدودية
بالحدود التالية : جنوباً بيت بيت
٢٠٠٠ م. وشمالاً شارع يبرش ٢٠ م.
٢٠٠ م. وغرباً شارع يبرش ٢٠ م. وشرقاً
٢٠٠ م. ومساحة المساحة
٢٠٠ م. (٢٠٠ م) .. وتطلب اعطائه حجة تملك
له قتل كل من له معارضة في ذلك تقديم
اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من
تاريخ اعلانه ..

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في
الدوامي المواطن محمد بن عبد الرحمن
بن قهد الصبيح مقيماً في دفتر حفيظة
تسوية رقم ١٩٨٨٩ .. وتاريخ
١٩٨٩/٧/١٧ م. سجل الدوامي قد قد
منه .. يرجى ممن يطلع عليه ان يسلمه
لادارة الاحوال المدنية في الدوامي او
القرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة
هذه الحفيظة او اخفائها او العتب
بمعلوماتها او استعمالها من قبل غير
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها
النظام ..

تعلن شركة إزالة الصخور للمقاولات
المحدودة عن فقدان الامتياز التالية : ١-
اقامة مكشولها الفلبيني الجنسية -
فرانسيسكو هولا رقم ٢٦٠٧٩ - صدارة
من جوازات الرياض بتاريخ
١٩٨٩/٢/٢٦ م. - اقامة مكشولها
الفلبيني الجنسية كليسون وافي رقم
١٩٨٩/٢/٢٦ م. - صدارة من جوازات الرياض
بتاريخ ١٩٨٩/٢/٢٦ م. - يرجى ممن يطلع
عليها ان يسلمها لادارة احوال مدنية
والشكر ..

تعلن منصور احمد العواضي عن فقد بطاقة عمل رقم ٨٤٢٤ تاريخ
١٤٠٥/٢/٢٤ م. صدارة من الرياض يرجى ممن يطلع عليها ان يسلمها الى مكتب
العمل بالرياض وله الشكر ..

تعلن ابراهيم سعد المصباح عن فقدان حقيبة صغيرة تحتوي على مكشوك اراضي
وقلل وفقر شيكات ومستندات خاصة يرجى ممن يطلع عليها ان يسلمها الى اقرب
مركز شرطة او الاتصال على ٤٥٩٠٤٧١ له الشكر ..

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن ابراهيم سعد فهد الحياه
مقيماً في دفتر حفيظة نفسه رقم ١٧٨٧ - ١٧٨٧/٧/٢٤ م. وتسوية ١٢٨٨/٧/٢٤ م. سجل
الرياض قد قد منه .. يرجى ممن يطلع عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في
الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او
العتب بمعلوماتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها
النظام ..

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بتبوك
بأنه تقدم لها المواطن / قليل محمد
عبد الله الشهري متقياً بأن من الجاري في
ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي
الواقع بحي الفيلقية بتبوك والال اليه
من على جابر الشهري والال لجابر منحة
من الدولة والمحدود .. شمالاً سالم علي
الشهري بطول ١٢ م. جنوباً علي جابر
الشهري بطول ١٢ م. شرقاً محمد احمد
البارقي بطول ١٢ م. غرباً سيب نافذ
عرض ٥ م بطول ١٢ م. المساحة
الاجمالية (١٦١,٢٠) .. وتطلب اعطائه
حجة استحكام بذلك فكل من لديه
معارضة حيال طلب المذكور فليقدم اهذه
المحكمة خلال شهر من تاريخه مصححاً
معه مايلت معارضته والا سوف يجري
اللام واذا اللوق ..

يعلن خالد حسن الغدير عن فقدان
شهادة دراسية للعام الدراسي ١٩٧
٩٨٨ والصدارة من مدرسة العاصمة
الاهلية ويرجي ممن يطلع عليها تسليمها
الى ادارة التعليم بالرياض ..

يعلن سعيد مسلم بادام عن فقد
رخصة قيادة خصوصي رقم ١٤٦٦٠٦
تاريخ ١٩٨٩/٧/٢٤ م. صدارة من
الرياض يرجى ممن يطلع عليها ان
يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال على
ت : ٤٤٨٤٠٢٥ له الشكر ..

تقدم لادارة الاحوال المدنية في
الرياض الدعوى على مهدي عبده
عواضي حامل حفيظة نفسه والده رقم
١٦١٢٢ وتاريخ ١٩٨٩/٥/٢٦ م. سجل
صامته طالباً تغيير اسم الاول الى
سلطان بحفيظة نفسه والده الشارح اليها
بجيت يكون بعد التغيير (سلطان بن
مهدي بن عبده عواضي) فمن له
معارضة في ذلك عليه تقديم معارضته
خلال شهر من تاريخه ..

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

تعلن شركة سوبر تيرف للصنعي
عن فتح مكتبها في الرياض
في شارع الملك فيصل
رقم ٢٠٥٤٩ ب

بينما وصل الرئيس ريجان الى بون

مصادر امريكية تكشف النقاب عن موافقة الادارة

الامريكية على معونات اضافية لاسرائيل

بون - الولايات .. في الوقت الذي وصل فيه الرئيس الامريكي رونالد ريجان اسم الى بون لحضور القمة الاقتصادية الأوروبية التي تبدأ أعمالها هناك اليوم الخميس كشفت مصادر مسؤولون في الادارة والاقتصاد الامريكيين اسم النقاب عن ان ادارة الرئيس ريجان وافقت على تقديم معونات اضافية لاسرائيل قدرها ١.٥ بليون دولار بالإضافة الى المعونات الاقتصادية والعسكرية التي تحصل عليها هذا العام

وتذكرت هذه المصادر ان جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي اتخذ هذا القرار يوم الاثنين الماضي وقبل سفره اسم الى بون مع الرئيس ريجان بعد تزايد الضغوط عليه من الكونجرس لتخفيف موقفه من موضوع زيادة المعونة الامريكية لاسرائيل.

وكان شولتز يصر على عدم اتخاذ قرار بشأن طلب اسرائيل للحصول على هذه المعونة الاقتصادية حتى تستجيب بشكل ايجابي لشرط الادارة الامريكية بتطبيق برنامج شامل للإصلاح الاقتصادي حيث طلب من الكونجرس ارجاء الموافقة على تقديم المعونة الاقتصادية المعلقة لاسرائيل حتى تطبيق هذا البرنامج

وأكدت المصادر ان شولتز اضطر الى سحب هذا الطلب والتراجع عن موقفه بسبب ضغوط المصانيف في الكونجرس.

كما اتخذت الادارة الامريكية قراراً بتقديم معونة اضافية قدرها ٥٠٠ مليون دولار على سنتين بالإضافة إلى ٨ ملايين دولار لتحصين ظروف الحياة للمواطنين العرب الذين يعيشون في ظل الاحتلال الاسرائيلي في الضفة الغربية وغزة.

وأشارت مصادر الادارة الامريكية الى ان الاعلان عن هذه المعونات الاقتصادية تأخر بسبب اعتراض ديفيد ستونمان رئيس مكتب الادارة والميزانية على هذه المعونات الاقتصادية على اساس انها تتعارض مع جهود الادارة لتطبيق الميزانية والمحد من العجز في الميزانية الفيدرالية.

وتحصل اسرائيل هذا العام على ١.٨ بليون دولار للمساعدات العسكرية و ٩.٧ بليون دولار للمساعدات الاقتصادية.

ومن المقرر ان تحصل اسرائيل على المعونة الاقتصادية من ريجان هذا العام ٨٠٠ مليون دولار في عام ٧٠٠ مليون دولار في العام القادم.

جائزة الملك فيصل جده / بقية

وداعه صاحب السمو الملكي الامير عبد الرحمن بن عبد العزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبد العزيز نائب رئيس المجلس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن محمد بن سعود الكبير وعدد من اصحاب السمو الامراء واصحاب الفضيلة العلماء واصحاب المال الوراء وكبار قادة وضباط القوات المسلحة والحرس الوطني والامن العام جميع من المواطنين رافقت جلالته السلامة في حله وترحاله.

الامير سعود الفيصل (بقية)

وقد حضر الاجتماع وكيل وزارة الخارجية للشؤون السياسية عبد الرحمن منصور ورئيس الادارة العربية بوزارة الخارجية السفير سامي قبيات ورئيس الادارة الاقتصادية سامي كبري ورئيس ادارة التحليل السياسي الدكتور خالد الجنيدان والمستشار بالادارة العربية بالوزارة علي عبد الوهاب والسفير البليجي لدى المملكة جاك ملسن.

ومن ناحية اخرى اقام صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ظهر امس حفل غداء ترحيماً لوزير العلاقات الخارجية البليجي ليرتديستاس والوفد المرافق وذلك بقر وزارة الخارجية.

وقد حضر العمل وكيل وزارة الخارجية عبد العزيز التليل ووكيل وزارة الخارجية للشؤون السياسية عبد الرحمن منصور ورئيس الادارة العربية بوزارة الخارجية السفير سامي قبيات وعدد من المسؤولين بالوزارة.

هذا وقد غادر الوزير البليجي الرياض متوجهاً الى عمان.

وكان في وداعه في المطار صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ورئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير عيسى التميمي والسفير البليجي لدى المملكة جاك ملسن وعدد من المسؤولين بوزارة الخارجية.

الامير سلطان (بقية)

هذا وقد استقبل سمو الامير سلطان بن عبد العزيز بقر إقامة سموه خارج مدينة بريدة ظهر امس اصحاب الفضيلة العلماء ووجوه من المواطنين من أبناء المدن والقرى والهجر بالعظيم الذين قدموا للسلام على سموه.

وحضر القابلة سمو الامير عبد الله بن عبد العزيز امير منطقة القصيم وسمو الامير مقرن بن عبد العزيز امير منطقة حائل وسمو الامير محمد بن سعد بن عبد العزيز نائب امير منطقة القصيم وسمو الامير فهد بن سلطان ابن عبد العزيز وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية للشؤون العمالية والاجتماعية وعدد من المسؤولين من مدنيين وسكرتيرين .. وقد تناول الجميع طعام الغداء على مائدة سموه.

خطة من أربع نقاط (بقية)

والدورية والجمعية العامة جميع المظاهر المسلحة على الخط الفاصل بين قطاعي بيروت.

وقال البيان ان هذه الخطة لغيت قبولا لدى قيادة الجيش اللبناني التي أبدت تجاوبا ملحوظا تجاهها.

غير ان واديو بيروت الحكومي اعلن ان مليشيات القوات اللبنانية وحزب الكتائب طابا مزيداً من الوقت لدراسة هذه الخطة قبل اعلان موقفها النهائي منها امس.

وكانت الصحف اللبنانية قد كشفت امس ان مسيحين يمارسون ضغوطاً على انطوان فائز ما يسمى جيش لبنان الجنوبي انطوا لعدد من اجل سحب قواته من منطقة جزين الى مرجعيون التي تبعد ١٢ كيلومتراً عن جنوب جزين في محاذة الحدود مع اسرائيل.

اعلان

يعلن عن ان محمد عبد الله علي سعودي الجنسية

عن فقد رخصة قيادة

خصوصي رقم ١٣٨٦١٥

صادره من مرور الرياض

التمتع بالامتياز .. انتركونتيننتال

فنادق انتركونتيننتال

الجديد

التمتع بالامتياز .. انتركونتيننتال

فنادق انتركونتيننتال

الجديد

التمتع بالامتياز .. انتركونتيننتال

فنادق انتركونتيننتال

الجديد

طلب صيد قانوني

وذلك للعمل لدى صيدلية الشفاء بعمر

على أن يكون لديه خبرة على الأقل ستان .. ومعه إقامة

قابلة للتحويل .. يرجى الاتصال على ت. ٤٦٦٦٦٦٦

٤٦٦٦٦٦٦

٤٦٦٦٦٦٦

٤٦٦٦٦٦٦

٤٦٦٦٦٦٦

٤٦٦٦٦٦٦

٤٦٦٦٦٦٦

٤٦٦٦٦٦٦

٤٦٦٦٦٦٦

٤٦٦٦٦٦٦

٤٦٦٦٦٦٦

٤٦٦٦٦٦٦

٤٦٦٦٦٦٦

٤٦٦٦٦٦٦

٤٦٦٦٦٦٦

مدرسة التربية النموذجية بالرياض

عن جامعة الملك سعود

مدرسات لطلبة التحفيزات

للعام الدراسي القادم ١٤٠٥/١٤٠٤

في جميع تخصصات الرياضيات والعلوم والادب والفنون

المطلوبة : ١٩٩٣٠٨ - ١٩٩٤٣٣ - ١٩٩٤٣٣

١٩٩٤٣٣ - ١٩٩٤٣٣ - ١٩٩٤٣٣

١٩٩٤٣٣ - ١٩٩٤٣٣ - ١٩٩٤٣٣

١٩٩٤٣٣ - ١٩٩٤٣٣ - ١٩٩٤٣٣

١٩٩٤٣٣ - ١٩٩٤٣٣ - ١٩٩٤٣٣

١٩٩٤٣٣ - ١٩٩٤٣٣ - ١٩٩٤٣٣

١٩٩٤٣٣ - ١٩٩٤٣٣ - ١٩٩٤٣٣

١٩٩٤٣٣ - ١٩٩٤٣٣ - ١٩٩٤٣٣

١٩٩٤٣٣ - ١٩٩٤٣٣ - ١٩٩٤٣٣

١٩٩٤٣٣ - ١٩٩٤٣٣ - ١٩٩٤٣٣

١٩٩٤٣٣ - ١٩٩٤٣٣ - ١٩٩٤٣٣

١٩٩٤٣٣ - ١٩٩٤٣٣ - ١٩٩٤٣٣

١٩٩٤٣٣ - ١٩٩٤٣٣ - ١٩٩٤٣٣

اعلان

يعلن عن ان محمد عبد الله علي سعودي الجنسية

عن فقد رخصة قيادة

خصوصي رقم ١٣٨٦١٥

صادره من مرور الرياض

التمتع بالامتياز .. انتركونتيننتال

فنادق انتركونتيننتال

الجديد

التمتع بالامتياز .. انتركونتيننتال

فنادق انتركونتيننتال

الجديد

التمتع بالامتياز .. انتركونتيننتال

فنادق انتركونتيننتال

الجديد



هناك آراء تتحجج المناقشة
افضل من رأي الرويت
لماذا تجاهلنا اخطاء محمد عبده

يكتبها اليوم: حمد عبد الله القاضي

أعدوا

هو أقرب للتقوى ..!

■ من حقنا أن نمارس ما أحل الله لنا...
لكن ليس من حقنا أن نجعل من هذا الحق قناة تصل بنا إلى
غرس مناجل الشقاء في قلب الآخرين...!
ان هناك مناجلات، لا اعتراض عليها فقد أحلها الله بشروطها...
ولكن كل الاعتراض أن يكون هذا الحلال سبباً في شقاء وتعايش بشر
آخرين...!

■ ولكن أكثر تحديدًا أتحدث هنا عن «أشجار الزواج» من امرأة
أخرى، فمبدئيًا لا اعتراض على ذلك مادام الشرع أجازه بشروط
محددة، وتطوّر مقلته لكن هذا الحلال يفضي إلى الحرام عندما
يكون من ثمرة الجور على الزوجة الأولى وظلمها وإهمال أولادها،
ونقص حقوقها... ولهذا قال القرآن الكريم: «فإن خفت ألا تعدلوا
فواحدة... أما مع العدل - وما أعظم العدل هنا - فلا اعتراض، لأنه
مع العدل أن يكون بناء سعادة إنسان على انقضاء سعادة إنسان
آخر... ولكن أين من يعدلون في أمور الزواج فيما يمكن، فكيف بما
لا يمكن...»

■ حدثني صديق عن قريب له تزوج منذ بضعة أشهر... ومن أول
ليلة تذكر زوجته الأولى وأولادها... فسيهم، أصبح يفتقر عليها
بالانفاق... ترك زوجته الأولى الصابرة تربي الأولاد، ويقوم بشؤون
البيت دومًا خوف من الله ولا خوف من غيره، كأنه لا لقاء بينهما في
الزواج الثاني إذا كان يقتل كل هذه المعاني المتروكة... وتنعس هذا
الزواج إذا كان يجهض على الولاء للزوجة الأولى...
■ ترى أين موقف هؤلاء الرجال الذين لهم أكثر من زوجة، من
موقف محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم عندما لم يش زوجته
مخفية، حتى بعد موتها، وكان يكرها ويريد اسمها كغيره حتى أن
عائشة (رضي الله عنها)... الزوجة الشابة التي أحبها رسول الله صلى
الله عليه وسلم لم تنس مخفية، المرأة الكبيرة والأول، فعندما
جاءت إلى بيته أخت زوجته مخفية، رقى قلبه صلى الله عليه وسلم
فقال عائشة رضي الله عنها كان غارت من تذكره لمخفية ما تذكر
من عجزه هلك في الدهر وقد بذل الله خيرًا منها فقال صلى الله
عليه وسلم عبارات مؤثرة، وصوت خفيض: «ما بدلتني الله خيرًا
منها... لقد أمنت بي إذ كبرني الناس وصدقتني إذ كذبني الناس،
وواستني بماله إذ حرمني الناس، ورزقني الله أولادًا وحرمني
أولاد الناس».

■ صلى الله عليه - يا سيدي - محمد... فهل تكون لنا قدوة، ليس
بمثل هذا الوفاء فتحن عاجزون عن مكارم وأنت على خلق عظيم...
ولكن للعادل فقط فقد كنت في مرض موتك تحمل على مصبر،
وتتقن بين بيوت زوجاتك عدا منكم، وأنت العادل، وفاء منك وأنت
الولي، خوفًا من الله، وأنت الذي غفر الله لك، ما تقدم من ذنبك وما
تأخر...!

■ أخيرًا... يا أيها الرجال...
ليس مطلوبًا منكم سوى العدل والعدل فقط من أجل ألا تعذبوا
أنفسًا لا تذب لها...
و... أعدوا هو أقرب للتقوى.

هوامش صغيرة

■ كثيرًا ما يعمل الإنسان أعمالًا يندم عليها... ويعيدنا عن المثالية
كلنا ذلك الرجل نقوم بأعمال نرى صحتها وصوابيتها أثناء تنفيذها
لها، ثم بعد ذلك نندم عليها... والسبب أننا بشر ولنا مشغوليات
الخطأ والاضطراب... وكما نرى في أنفسنا أننا لو استقبلنا من أمرنا
استبدينا ما علمنا ذلك...؟! ولكن أجمل ما في الندم أنه مراجعة
لنفس... وعلمة عالية... ومؤشر على حرصنا لكيلا نعود إلى مثل تلك
الممارسات الخاطئة التي نندم عليها بحكم بشرية، وتراني
الصواب لنا في لحظة الإقدام على عملنا...!

■ كم تأثرت وأنا أرى شاعر الحب «طاهر زمشري» يكاد أن
يفرق بدموع العرفان من جراء لسة الوفاء التي أكرمه بها وطنه
وقيادته... ان طاهر زمشري، الراغب الكبير يقدم نفسه بكل
التواضع عندما قال عبارته المؤثرة «أنا لسة سوداء في ثياب بيضاء
تقول قصائد حراء وسوداء وبيضاء... وهذه قصيدة من القصائد
البيضاء...»

■ ان طاهر زمشري اغتسل بمطر المحبة فابنق قلبه ثمرة حب،
وتلحن شعره بندي الصدق...!

منتقى الحب

■ مزجتها بأولان روجي هندية
يا ليتني أخذ باقي العمر واهديك
يا ما خذينا من حباتك عطية
وش عندنا في مثل ذا اليوم نعطيك

■ هذان البيتان للشاعر خالد الفيصل قمة الوفاء والحب
والترابط والإيثار بين ذوي القرى... ومما من الثلاثة
البيات التي قدم بها الشاعر الفنان خالد الفيصل طوحة الحب،
لاخيه الشاعر عبدالله الفيصل في ليلة تكريم هذا الشاعر بعد
حصوله على جائزة الدولة من يد جلالة الملك المفدى.

■ وكما نحن سعداء في مجتمعنا المتدثر بالقيم، والدافق بالتواصل،
والحميم بجسور المحبة، حداد في هذا العالم الذي يتكرر فيه
الإنسان لآخيه الإنسان ويعادي القريب قريبه، ويتبع فيه، الراعي
عن رعيته نجد بلادنا تعيش ملأ من الوفاء والحب والترابط
والإيثار.

آخر سطر :

■ قال الشاعر:
«ومن ذا الذي تُرفى سجاياه كلها»
كفى المرء نبلا أن تعد معائبه.

علينا أن نهيب له مسائل خمس

بلا شك ستتمتع الفائض . وتنشط الفلاح .

وتتفتح المستطاع ..
السؤال الرابعة : انشاء ثلاثة كبيرة في كل
منطقة زراعية تتولى حفظ بعض الخضروات
التي تأتي في موسم معين بكميات كبيرة فيزيد
فيها العرض على الطلب ..

المسألة الخامسة : مراقبة توفر الآليات وقطع
الغبار بأسعار مقبولة للمزارع . وتوفير ورش
صيانة في المواقع الهامة للزراعة في بلادنا .
وتدريب عمالة وطنية لإدارتها وتشغيلها ..

هذه المسائل الخمس ستكون - ان شاء الله -
للانتاج الزراعي تسويقًا أفضل وربما أكثر
إدارة . وهي في ذات الوقت لصلحة المستهلك
الذي سيأكل من انتاج وطنه . وليست الدولة
وحدها المعنية بتحقيق هذه المسائل بل ان
القطاع الخاص ورجال الأعمال عليهم أمال
معقولة في هذا المجال . وسيجودون أرباحًا وفيرة
لو فكروا في مثل هذه المشاريع التي تستخدم
وطنهم ومواطنيهم .

وبعد فإني أتطلع ويتطلع معي كل المواطنين
إلى اليوم الذي تروى فيه هذه المطالب قد تحققت .
وما ذلك على ميم المسؤولين في دولتنا الرشيدة
يصحب ولا عسر ..

عبد الكريم بن صالح الطويان

بريدة - فرع جامعة الامام
محمد بن سعود الاسلامية

من الدولة للمزارع ، فلا زال المزارع يامل في
لجارات تنظيمية تمكنه من تحقيق الربح الأدنى
الذي يكفل له تسديد ما عليه من أقساط وتغطية
مصرفات مزروعه . وهذه المسألة أراها تتحقق
إذا تكرم المسؤولين في دولتنا الرشيدة فنفذوا في
خمس مسائل هي :

المسألة الأولى : ان نحمي الانتاج الوطني عن
طريق ايقاف الاستيراد الخارجي من
الخضروات والفواكه وذلك في اوقات معينة
لاصناف محددة .. اننا نرى انه في الوقت
الذي يتوفر فيه الخيار الوطني بكميات هائلة .
يتواجد في الأسواق وفي ذات الوقت خيار
مستورد . وهذا مثال فقط .!! والحماية التي
ادعوا لها يجب ان تتوازن بحيث يحسب فيها
طرفا القضية المزارع والمستهلك ، فلا المزارع
يغسر ولا المستهلك يتضرر من ارتفاع الأسعار .
فلا يجوز الضيف ولا تقني الغتم .. فنحن بهذا
الاسلوب سنحطي للنوع الذي نحمله فرصة في
تحقيق اقيم معقولة تسمح للمزارع بالربح ..

المسألة الثانية : تأسيس شركات تسويق
تتولى تسويق الانتاج الزراعي من منطقة إلى
منطقة وتصدره للخارج اذا قاض ، ذلك لأن
بلادنا قارة كبيرة وهي بأس الحاجة لمل هذه
الشركة ..

المسألة الثالثة : تأسيس مصانع للتصوير
والفواكه . وتعليب الخضروات وغير ذلك من
المصانع التي تقوم على الانتاج الزراعي . وهي

عزيرتي الجزيرة ..

في عدد الجزيرة رقم ٤٩٩ وتاريخ
١٤٠٥/٨-١٤٠٥/٨ تتناول الأستاذ عبد الرحمن
السماري في زاوية اليبومية « مستعجل » مسألة
هامة هي تدني اسعار الخضروات مما يعرض
المزارع للفسارة والتوقف لا سمح الله ، وقال ما
نصه : « صندوق الطماطم وكذلك صندوق
الخيار والكوسة . وهي انتاج البيوت المحمية لا
يتجاوز سعره الخمسة ريالاً ، والذي يكلف اي
البيت الواحد من البيوت المحمية ملايين
الريالات .. اصف الى ذلك اجور العمال . واجور
النقل . وقيمة الاسمدة وغيرها .. انتهي »

هذه الحقيقة التي صدح بها الاخ السماري
تحتاج منا الى وقفة . فنحن في حديثنا عن الاجاز
الكمي والقياسي الذي حققه مزارعو القمح كدنا
ننسى ان النسبة الكبرى من المزارعين لا تكتفي
قدرتها المالية ولا مساحة ارضها الزراعية من
تركيب اجهزة ري محورية ، وانهم يعتمدون في
انتاجهم على زراعة الخضروات والفواكه
والاعلاف اضافة الى النخيل والأشجار المثمرة ،
والدولة الكريمة مدت يد العون لكل فئات
المزارعين فمحتهم الأراضي . واقرضتهم
القروض . واصلت لهم خدمات الكهرباء
والطرق المسفلطة . وذلك امامهم كل صعب حتى
وقف صغارهم على اقدامهم ، وضارح كبارهم
افضل مزارعي العالم ، واخذت المزارع تعطي
انتاجها بعد ان أينعت ثمارها ..

ومع هذا العطاء السخي والرعاية المستمرة

حول افعال الأطباء : رفضت قطع الطبيب لاصمعي .. نشفاها الله

عزيرتي الجزيرة :

تحية طيبة وبعد :
من خلال متابعتي لجريدة الجزيرة الغراء وفي صفحة عزيرتي
الجزيرة العدد ٤٩٩ تحت عنوان عن (اعمال الأطباء) وشكوى الاخ
خلف مسفر الأرومي من الطبيب الذي اراد ان يقطع قدم ابنة السليمة
وانني اقول لقد حصل في مثل ما حصل لابن هذا الاخ الكريم فلقد
ذهبت الى المستشفى لكي اكشف على اصبع يدي اليسرى ولما اخذ
الدكتور اشعة على هذه الاصبع التي تؤذي قد ان يقطع هذه الاصبع
وتجيب لماذا لا تقطع ؟ قال انها متعفنة .. ويمكن مع مرور الزمن ان تتعفن
بذلك كلها بسبب هذه الاصبع ولقد دخلني الشك من كلامه وقد طلب
مني ان اوقع للموافقة على قطع هذه الاصبع ولحسن الحظ فقد كان

أحد اقاربي موجودا عندما فعارض ذلك وقال انت لا زلت شابا وحاول
بمعالجة اصبعك وتطهيرها فقلل الله ان يشفيها، فابيت قطعها بسبب
ذلك القريب ويدات بمعالجتها الى ان شفيت والحمد لله والآن ومع ان
آثار الجرح في تلك الاصبع ظاهرة الا ان الاصبع قد شفيت والحمد
له ، واني في ذلك المقام اتعجب من هؤلاء الأطباء وقد ضيعوا شرف
المهنة وبدأوا يتساهلون في معالجة مرضاهم وقد اتعدت القيم واخذت
الاخلاق عند بعضهم واقول (بعض الأطباء) لأن البعض الآخر يروي
مهنته بشرف وأمانة وانني اطالب هؤلاء الأطباء بأن يراعى الله
وليعلما ان ارواح البشر واعضاهم ليست محل تجارب ، فاطبيب
مهمتهم اعمهم مهمة على وجه الحياة وعلى افعاله وقراراته يتحدد مصير
اناس أبرياء بالموت او الحياة فهل اتعدت القيم ان هذا الحد من
التساهل بأرواح الناس ام ماذا ؟ وليس ما نذكر بهذه الصفحة الا قليلا
من كثير من افعال بعض هؤلاء الأطباء وشكرا .

ناصر بندر الجبر
جامعة الامام محمد بن سعود

موقف في دانيوز كلوب يعزع

عزيرتي الجزيرة ..
ردا على ما كتبه الاخ
عبدالله عوض درويش
بجريدتكم الغراء بتاريخ ١٨
رجب ١٤٠٥هـ في العدد رقم
٤٥٥هـ عن بطاقة المستهلك
العربي بشأنها اسلوب
لاستدراج المستهلك وانها
ارادت توسيع انتشار دانيوز
كلوب اوضح ما يلي ..
اولا : شركة دانيوز كلوب
السعودية هي في الواقع شركة
سعودية وطنية ٨٠٪ من
رأس مالها سعودي وادارتها
سعودية ١٠٠٪ سجلت في
الدوائر الحكومية باسم
البطاقة الزرقاء بجدة ومقرها
الرئيسي جدة ولها فرع بمدينة
الرياض .
ثانيا : لعلم الاخ / عبدالله
ولزيادة معلوماته فان بطاقة
المستهلك العربي هي شركة
خصومات (توفير) وأما دانيوز
كلوب وأمريكان اكسبريس
فجميعها شركات ائتمان
وتشأن بين الخصومات
والائتمان بحيث يوجد في طلب
المستهلك على بطاقة المستهلك
العربي ققرة لتسديد رسوم
الاصدار بواسطة الكروت
الدائنة ومنها دانيوز كلوب
وغيرها من الشركات الأخرى

ما يبعد الشبهة بان دانيوز
كلوب ارادت الانتشار عن
طريق بطاقة المستهلك
العربي.. وفي الحقيقة انها
منتشرة في كافة المجالات في
١٥٦ دولة في العالم وذلك قبل
ان تظهر بطاقة المستهلك
العربي على حيز الوجود ..
ثالثا : كما اضيف شيئا
آخر انه مع بزوغ فجر عام
١٩٨٢م اوقف التعامل بنظام
كارت بلانك في كافة انحاء
المملكة العربية السعودية
وصفينا اعمالها ونحن
بصفتنا شركة عربية
وسعودية يشرفنا بوجود

شركات طموحة تحمل الصفة
العربية والوطنية لخدمة
المواطن العربي السعودي
ايما حل ..
رابعا : المستهلك العربي
شركة قائمة بذاتها لا توجد
اي صلة رسمية لها مع
دانيوز كلوب لا ماليا ولا اداريا
وتقبلوا تحياتي ..

عصام مأمون حافظ
دانيوز كلوب
O المحرر : رقم ان الرسالة لا
تحصل صفة رسمية من
الشركة الا اننا ننشرها
كمعلومات شخصية ليس غير
ذلك ..

هناك آراء تتحجج المناقشة افضل من رأي الرويت لماذا تجاهلنا اخطاء محمد عبده

عزيرتي الجزيرة :

تحية وبعد .
الفتاوى الهادي البناء اقرب طريق لإيجاد حقيقة تامة البياض ..
والحوار الهادي اليتن الضالي من الانفعالات والآراء المتوترة
والمضاربة في نفس الزحف هو الذي به ترسو على بر هذه الحقيقة .
ما هذه المقدمة البسيطة الا مدخل لحديث الفنان الكويتي عبد الله
الرويش الذي جردناه من أسس معاني الفن لأنه قال انه لا يسمح
محمد عبده ولا يتزاح لاغانيه .

لأنه لا يسمح اليه من خلال المذيع !!
لان الرويشد قال ذلك .. انهالت على القسم الفني وعلى صفحة
عزيرتي الجزيرة عشرات الرسائل والمكالمات تهي لمخرج الكويت
عبد الله الرويشد ..

ولكي نتخذ من مقنة هذا الموضوع «اعلاه وهو الحوار الهادي»
للتن منطلقا نقول ..
محمد عبده فنان كبير ولا شك في ذلك له جمهور يتابع عطائه أفنية
التي تتلاقى يوما بعد آخر . ولكن كيف اشتهر محمد عبده خليجيا
وعربيا ..

اجابة هذا السؤال اطلقها الفنان عبد الله الرويشد الذي اصاحه
القرار برسانل مئبة الحب والولم والغضب على آرائه التي ارى ان
اولها اجابة لسؤال .. شهيرة محمد العربية كيف جاءت ..
محمد عبده تحدث في لقاءات عديدة عن اغنية ابعاد .. وقال في مقابلة
تلفزيونية اجابها عنه تلفزيون الكويت .. ان ابعاد أصبحت ملة
بالنسبة له لكثرة تزيينها وهذه الاغنية حقا التي كتبها فائق عبد الجليل
واحدنا يوسف المهنا هي التي اعطت محمد عبده الانتشار الاكبر هذا !!
هذه اولي النقاط التي اثارها جمهور محمد ضد الفنان عبد الله
الرويشد وهي نقطة تسبيل لصالح الرويشد وتكونها مسارح البلاد
العربية وكذلك الأوروبية التي ترد ليليا «ابعاد» محمد عبده ..

● الرويشد يسمح لطلال مداح او ل محمد عبده ، اولئذ او عمر من
الفنانين هذا شيء لا نأجده او نملك الرأي الذي نطلقه ضد عبد الله
الرويشد فكل ان وما تهوى !!
هناك أكثر من نقطة تحدث عنها الرويشد مرت مرود الكرام على
القرار الذين وجدوا من وجهة نظرهم (ثقة) ادين فيها الرويشد وتركوا
الباقى من هذه النقاط ..

قال الرويشد : ان علي عبد الكريم مطرب جديد !! وان محمد عمر
صورة طبق الاصل من محمد عبده !!

تناسى القراء كل هذا واتخذوا من «ابعاد» وفي «الجور غيم» محورا
لنقاشهم وكانهم بذلك يكونون انما التي شهرت الفنان محمد عبده .. ثم
ان هناك الكثير من الآراء التي تخرج بها الصحافة الفنية كل حين تمر
مرور الكرام على القراء فمثلا محمد عبده تحدث ذات يوم وقال ان عبد
الجديد عبد الله افضل من عيادي الجوهري ولم يحرك القراء ساكنا لولا
اعتراق محمد عبده بقطعة الذي نشرته الصفحة الفنية في وقت سابق .
ايضا المبرهنات من مكة المكرمة قال ان صوت عبد المجيد عبد الله
افضل من طلال مداح !!

وسأني احسان يقول ان طلال مداح ومحمد عبده الاصوات
الموصلة فقط ..

ومحمد عبده يسوق (ورده لا تمت للفن بصلة) .. (وان اكبر
عبد العظيم حافظ في .. لا يسري .. و .. الخ .
جميع هذه الآراء ماتت في مهدها الا للقليل والناشر منها وظل عبد الله
الرويشد هو القضية الذي اصاح فانطاشنا .. وتحدث فريدنا اسم
وخلفنا به في الفضا كما حلقنا واكنا شهرة ابعاد بمحمد عبده او هو
بها والله من وراء القصد .

عبد الرحمن بنهر

تريد التمثيل

عزيرتي الجزيرة .
السلام عليكم ورحمة الله
وبركاته .
لفت انتباهي في صفحة
نادي الرياضة ٣٠ رجب مقال
ب عنوان «الزوجة ليست نهاية
العالم والتمسك بالزوجة بقم
أحمد العلوي واللات واللات
هو التمسك بالزوجة الذي كتب
به المقال بشكل لم تعد عليه
من كتاب الصلوات الرياضية»
المتعلق دائما وابدا . وكذلك
الصفحة بشكل عام لم تكن
مجلة بالسواد بسبب هزيمة
المنتخب وذلك ما جعلني ابادر
مشجعا هذا المتعلق ومؤيدا لما
جاء في المقال خاصة النقطة
التي جاء فيها اننا يجب ان
نقف بجانب المنتخب أكثر مما
كتا عليه .

النادي الفيصلي بحرمه يشكر الجزيرة

سماعة رئيس تحرير جريدة الجزيرة .. حفظه الله
الاستاذ محمد بن ناصر بن عباس .. وبعد :
السلا عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد :
ان ادارة النادي الفيصلي بحرمه وهي تشك دائما على التعاون بين
المؤسسات لرفع راية الوطن والمواطن ليسعدا المتعاونين للمر القام الآن بين
مكتب جريدة «الجزيرة» والجمعية لما يقوم به من دعم كامل لحركة الشباب
الرياضية والثقافية والاجتماعية ايمانا باهدافنا التربوية لقد كان تعاون مكتب
«الجزيرة» بالجمعية اكبر الاثر في دعم حركة الشباب بالمنطقة وازراء الرؤية
الاستراتيجية للسلطات الرياضية والثقافية والفنية والاجتماعية وقد كان لتعاون
البنائة التي يطرحها دائما مكتب «الجزيرة» بالجمعية اكبر الاثر في دفع حركة
الأندية والتتبع الى الرؤية المستقبلية والحقيقية لأهدافنا التربوية
للشركة .. ان ادارة النادي الفيصلي وشبابه ومنسوبيه ليسعدوا ان يقدموا
واقر الشكر والتحية لجريدتكم الغراء ولكتب «الجزيرة» بالجمعية بالجمعية بلنديكم
فهد عبد العزيز اللقيط .. ما يقوم به دائما من مجهودات كبيرة كان لها اكبر
الاثر في دعم لدية منطقة سدير وتحقق اهدافنا التربوية المشتركة لرفع شأن
شبابنا في جميع الميادين الرياضية والثقافية .
واذ بقلوبكم وبنفوسكم وبتمن .

رئيس مجلس ادارة النادي الفيصلي بحرمه
عبد المحسن محمد المليفي

